

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	35 (1906)
<b>Heft:</b>	13
<b>Rubrik:</b>	Le chêne et la pâquerette : fable

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Le Chêne et la Pâquerette

### FABLE

*Pourquoi te caches-tu sur le bord du sentier,  
Ou sous l'épais gazon, disait le chêne attier  
A la blanche pâquerette,  
Abritant sa collerette  
Sous des monceaux de fleurs  
Aux plus vives couleurs ?  
Pourquoi ne veux-tu pas, au sein de la nature,  
Etaler aux regards ta coquette parure ?  
N'aimerais-tu pas, comme moi,  
Qui de la forêt suis le roi,  
Elever jusqu'à la nue  
Ta tige ténue,  
Et donner libre essor  
A tes fleurons au pistil d'or ?  
— Non, répondit la pâquerette  
S'inclinant sous l'herbette :  
J'échappe, en me cachant, à la fau x du fâneur,  
Alors qu'avec un fracas effroyable,  
Du bûcheron la hâche impitoyable  
T'abattra sur le sol, sans vie et sans honneur.*

*Elie Bise.*

Vuisternens-en-Ogoz, juin 1906.

### COMMUNIQUÉ

Sur la demande de nombreux professeurs étrangers, l'Institut genevois de « *gymnastique rythmique* » (Directeur : M. E. Jaques-Dalcroze) organise un *cours de vacances* destiné aux professionnels, pour la démonstration pratique de la méthode de *gymnastique rythmique* de M. E. Jaques-Dalcroze. Cette méthode a pour but le développement de la mentalité rythmique et métrique musicale, du sens de l'harmonie plastique et de l'équilibre des mouvements, ainsi que la régularisation des habitudes motrices.

Le cours aura lieu à *Genève* (Suisse), du *23 août au 8 septembre prochains*. S'adresser à M. E. Jaques-Dalcroze, 7, avenue des Vollandes, Genève.