

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	34 (1905)
Heft:	4
Rubrik:	Avis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

par la maladie. M. Monnerat est mort à la peine. Avant de l'appeler à Lui, Dieu lui réservait une épreuve qu'il a supportée chrétiennement. Sa jeune femme, atteinte aussi d'une maladie de poitrine, l'a précédé de cinq jours dans la tombe, laissant orphelins quatre petits enfants, dont l'aîné a à peine huit ans.

M. Monnerat a fait une mort édifiante. Plusieurs fois, dans les derniers jours, il a voulu recevoir la sainte Eucharistie. Il n'était âgé que de trente-six ans.

M. Monnerat possédait de sérieuses aptitudes pédagogiques. Dans les postes qu'il a occupés, il a su, grâce à son énergie et à l'application des bonnes méthodes, faire progresser, en peu de temps, la classe qui lui était confiée. Il aimait l'étude et l'on ne tarda pas à s'apercevoir qu'il avait sérieusement travaillé à son perfectionnement. Dans les réunions scolaires, M. Monnerat ne manquait jamais de prendre la parole et son langage concis était toujours frappé au coin du bon sens et de la saine pédagogie. L'année dernière, il fut chargé du rapport général pour la réunion annuelle de notre Société pédagogique, à Châtel-Saint-Denis. C'est encore lui, on s'en souvient, qui porta le toast au gouvernement de Fribourg.

M. Monnerat était d'une exactitude exemplaire dans la tenue de sa classe. Il y apportait un soin jaloux et ses supérieurs éprouvaient un vrai plaisir à constater l'ordre qui régnait dans son école. Maître qualifié et vraiment dévoué, M. Monnerat avait à cœur l'éducation de ses élèves et les surveillait activement en dehors des heures de classe.

Les funérailles ont eu lieu à Attalens, au milieu d'un grand concours de la population. Le corps enseignant du district, au grand complet, s'est fait un devoir d'accompagner jusqu'à sa dernière demeure celui qui avait usé ses forces au service de la noble cause de l'éducation populaire.

Que Dieu accorde à ce bon et vaillant serviteur la récompense éternelle! *R. I. P.*

— ♦ —

AVIS

La Direction de l'Instruction publique fait connaître que la Commission consultative des études a choisi les œuvres suivantes d'auteurs classiques sur lesquelles les candidats aux épreuves de 1905 en obtention du brevet primaire, ainsi qu'aux examens de renouvellement, seront appelés à formuler une appréciation raisonnée.

A. Epreuves des aspirants et aspirantes.

Molière : *Le Misanthrope* (édition Delagrave).

Chateaubriand : *Extraits* (Hachette).

B. Examens de renouvellement.

Victor Hugo : *Poèmes choisis* (Delagrave).

Fénelon : *Lettres sur les occupations de l'Académie française*
(Delagrave). *Direction de l'Instruction publique.*