

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 33 (1904)
Heft: 2

Rubrik: Enseignement de la composition : lettres d'imitation du II^{me} degré [suite]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

débris que le glacier a empruntés aux grands sommets des Alpes et qu'il a transportés et semés sur son chemin. Combien de fois, après avoir franchi les champs de neige et les glaciers avec leurs crevasses béantes, le touriste fatigué vient se reposer dans un de ces luxueux hôtels que le confort moderne a érigés, ne se doutant pas que la colline d'où il domine la vallée n'est pas autre chose qu'une moraine ancienne, que le petit lac sur les eaux duquel il pourra demain se promener, n'est pas autre chose qu'une cuvette de l'ancien glacier qu'il a dû aller chercher si loin dans la vallée, si haut dans la montagne !

L. GOBET, *prof. de géographie.*

ENSEIGNEMENT DE LA COMPOSITION

Lettres d'imitation du II^{me} degré

(Suite.)

Lettre 4.

1. Inviter un ami à dîner.

Cours supérieur et moyen.

Arconciel, le 18 juillet 1903.

Mon cher Louis,

Tu sais que jeudi prochain nous célébrons la fête du patron de notre paroisse. A cette occasion, mes parents donneront une petite fête de famille à laquelle ils m'ont prié de t'inviter. Tu seras le bienvenu.

Fais-moi le plaisir d'être de la fête avec nous. Si oui, viens pour l'office de 9 heures. J'attends une réponse sans retard.

Ton ami dévoué,

JOSEPH.

2. Inviter un supérieur à une fête de famille.

Cours supérieur et moyen.

Arconciel, le 20 juin 1903.

Monsieur le...

Jeudi prochain, c'est la fête de notre cher père. A cette occasion, nous avons décidé de faire une petite fête en famille. Nous prenons la respectueuse liberté de vous inviter. Votre présence nous sera chère.

Agréez, Monsieur le... l'expression de notre profond respect,

LOUIS.

Lettre 5.

1. Réponse à une invitation à dîner.

Cours moyen.

Arconciel, le 20 juillet 1903.

Bien cher ami,

Merci de ton aimable invitation. J'ai le plaisir de t'annoncer que mes parents sont tout heureux que je l'accepte. C'est te dire que j'arriverai sans faute à l'heure fixée. Je suis impatient de te revoir et de m'entretenir quelques instants avec toi.

Ton affectionné,

LOUIS.

Cours supérieur.

Arconciel, le 20 juillet 1903.

Bien cher ami,

Je viens de recevoir ta gracieuse lettre. Je te remercie sincèrement de ton aimable invitation. Je me suis empressé d'en faire part à mes bons parents. Ils m'accordent volontiers et de bon cœur la permission de l'accepter. C'est te dire que j'arriverai sans faute à l'heure que tu m'as fixée.

Je suis impatient de te revoir et de m'entretenir avec toi; j'ai à te causer de mes études et de mon avenir. De ton côté, tu auras sans doute beaucoup de choses intéressantes à me raconter. Il va sans dire que, si pour une cause imprévue, j'étais empêché de me rendre à ton invitation, je te le ferais savoir aussitôt.

Reçois mes sincères salutations.

Ton affectionné,

LAURENT.

Autre réponse.

Arconciel, le 20 juillet 1903.

Mon cher Louis,

C'est par un refus que je réponds à ton aimable lettre. Voilà qui va bien t'étonner; il faut que je m'explique.

Tu sais que les travaux de la campagne sont fort en retard cette année. En raison du temps défavorable, j'ai dû demander beaucoup de congés. La classe ayant recommencé aujourd'hui, je ne puis demander un nouveau congé pour mercredi.

Cher ami, tu comprendras mes scrupules et mes raisons, et ne m'en voudras pas de ce refus qui n'est qu'un renvoi. Remercie tes bons parents de ma part et agréer mes meilleures salutations.

Ton dévoué,

ALBERT.

2. Réponse du supérieur.

Cours supérieur et moyen.

Ependes, le 22 juin 1903.

Mon cher Louis,

Votre bonne lettre m'a causé une joie bien douce. Aussi, c'est avec empressement que j'accepte l'aimable invitation que j'ai eu l'honneur de recevoir pour jeudi prochain.

Dans l'heureuse attente de ce beau jour, je vous prie d'agréer mes sincères remerciements.

Au nom des Conférences régionales :

JULES MOREL, *inst.*

(A suivre.)

