

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	32 (1903)
Heft:	20
Rubrik:	Le petit Xavier et la fin du monde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*Il s'approche hésitant de la riche demeure
Où règne l'abondance, où l'on s'endort heureux ;
Un parfum s'en échappe et du repas c'est l'heure :
Peut-être y fera-t-on la part du malheureux...*

*Il s'arrête un instant ; puis il reprend courage
Et veut déjà saisir le bouton pour sonner :
Mais Dieu, s'abat sur lui la main d'un personnage
Qui lui dit : — Vagabond, oses-tu mendier ?*

*J'ai faim, répond l'enfant, ô Monsieur le gendarme,
Pour cela voulez-vous me conduire en prison ? —
Et son œil angoissé d'où jaillit une larme
Se lève suppliant, implorant le pardon...*

*— Non, grâce je te fais, mais détale au plus vite :
Si je te pince encore, alors tu me suivras,
Car la mendicité, tu sais, est interdite,
Ainsi la loi le veut, et tu t'en souviendras !... —*

*Il s'en alla, honteux, courbé, la tête basse,
Sentant dans l'estomac un cri toujours plus fort,
Qui répète sans cesse à sa volonté lasse :
O cherche-moi du pain, fais un dernier effort !*

Bulle, le 7 novembre 1903.

J. MICHEL.

Le petit Xavier et la fin du monde

Dans le but de produire une impression dans l'âme des enfants, un instituteur dépeint, d'une manière pittoresque la fin du monde. « Figurez-vous, dit-il, l'atmosphère tout entière chargée des émanations produites par un incendie ; le vent souffle avec une telle force qu'il déracine les arbres, qu'il sort de leurs gonds les portes des granges, qu'il soulève les toits des maisons ! La chaleur est insupportable, En même temps il fait sombre, toujours plus sombre ; le tonnerre gronde, les éclairs brillent ; les nuages, en feu, s'ouvrent et crachent des flammes sur toute la terre. »

L'instituteur s'arrête et, afin de constater l'effet de ses paroles, demande :

— Eh bien, Xavier, qu'en penses-tu ?
L'enfant reste un moment interdit, puis, d'un air satisfait :
— Je pense bien, dit-il, que par un pareil temps de chien il n'y aura pas d'école. *(Le Traducteur.)*
