

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 30 (1901)
Heft: 12

Buchbesprechung: Bibliographies

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tribunal, de la police cantonale; il renferme tout l'attirail des pouvoirs administratifs qui sont chargés de remédier aux lacunes de l'éducation des hommes. (*Extraits*)

G. COMPAYRÉ.

BIBLIOGRAPHIES

I

Cours de géographie. La Suisse, par ELZINGRE. 4^e édition, chez Schmid et Frencke, Berne 1 vol. in-4, de 70 pages, avec 17 cartes hors de texte et 72 gravures.

Ce manuel comprend quatre parties : 1^o Géographie physique ; 2^o Description particulière des cantons ; 3^o Géographie économique ; 4^o Géographie politique ; enfin, 5^o Géographie sociale.

Une carte générale de notre pays, une autre indiquant les cantons et une troisième distribuée selon les langues enrichissent la première partie.

La description particulière des cantons prend tout naturellement le plus grand nombre de pages. Avec leurs belles gravures et leurs titres et sous-titres, ces pages se présentent à l'œil sous une forme distincte et agréable. Cependant, plusieurs données demanderaient à être mises au point. Il en est ainsi pour les industries dans le canton de Fribourg, où nous voyons figurer des fabriques disparues depuis longtemps et où l'on indique six districts tout en en décrivant sept. Rien ne sera plus facile que de corriger ces légères fautes dans une prochaine édition.

La part faite à chaque canton est très inégale ; pendant que quelques-uns occupent une douzaine de lignes au plus, d'autres prennent un grand nombre de pages. L'auteur a accordé tout naturellement plus d'importance aux cantons qui ont adopté son manuel pour leurs écoles.

Tout ce qui concerne l'agriculture, les mines, les carrières, les industries, le commerce et les chemins de fer figure dans le chapitre si intéressant de la géographie économique.

Les belles et nombreuses cartes qui ornent ce volume sortent de l'établissement de Kümmerly. C'est assez en dire la valeur.

Le meilleur éloge que l'on puisse faire de ce manuel de géographie, c'est de rappeler aux lecteurs qu'il est arrivé à sa quatrième édition.

R. H.

II

Théorie élémentaire et pratique de l'art du chef d'orchestre, du directeur de musique d'harmonie, de fanfare et de Société chorale, par H. KLING, professeur, à Genève.

M. le professeur Kling a réuni, dans une plaquette d'une cinquantaine de pages, un certain nombre de renseignements et de conseils pratiques que pourront lire avec fruit tous ceux qui ont à diriger soit un chœur, soit un orchestre, soit un ensemble instrumental quelconque. L'auteur n'a pas eu, sans doute, la prétention de faire œuvre nouvelle, mais il s'est efforcé de donner à ses théories, qu'il emprunte à Hector Berlioz, le plus de clarté possible, en les illustrant de nombreux exemples et en développant certains points plus que ne l'avait fait le grand compositeur français.

Il apprend tout d'abord à distinguer entre l'art plus complexe qu'on ne croit du batteur de mesure et celui encore plus rare et plus difficile à acquérir du *vrai* chef d'orchestre. On pourrait à ce sujet répéter le mot qu'Horace appliquait aux poètes et aux orateurs : « On naît chef d'orchestre, on devient batteur de mesure. »

Cela posé, M. Kling entre en plein dans son sujet et donne de nombreuses indications pratiques, en citant avec beaucoup d'à-propos les paroles de grands artistes d'autorité incontestée, tels que Weber, Wagner, etc. Très instructifs sont ses conseils sur la manière de battre les mesures dites composées, sur l'interprétation de certaines formules rythmiques plus compliquées, sur la position que les chanteurs doivent occuper par rapport au chef; enfin, sur la manière de grouper les instrumentistes. Il rappelle les lacunes dont l'expérience a montré la plus grande fréquence dans les exécutions instrumentales, telles, par exemple, les attaques des cuivres ou les répercussions de la batterie. Il expose aussi ses idées sur la manière de composer les programmes, qu'il désire aussi éclectiques que possible.

Les dix dernières pages sont consacrées spécialement à la musique d'harmonie, à la fanfare et au chœur. Elles renferment aussi un résumé d'une bonne partie de la théorie musicale élémentaire, valeur des notes, mesure, nuances, rythme, sonorité, style. Quelques conseils très intéressants sur la façon de se préparer à un concours et de se présenter devant un jury terminent cette très instructive brochure. Nous souhaitons qu'elle se répande promptement dans tous les milieux où l'on s'adonne sérieusement à la pratique de l'art musical.

H.

III

Le *Nouveau Larousse illustré* va continuer, avec sa régularité exemplaire, à nous livrer chaque semaine un fascicule. Il a terminé la lettre K et commence la lettre L, avec deux fascicules fort intéressants, dans lesquels il y aurait à citer, entre autres, de nombreuses biographies : celles de *Kléber*, de *Klopstock*, de *Paul de Kock*, de *Labiche*, de *La Bruyère*, etc., et deux qui sont bien d'actualité, celle de lord *Kitchener* et celle du président *Krüger*.

Qu'on parcoure le fascicule suivant : on se rendra compte de l'appoint qu'il peut apporter, par les nombreuses biographies qu'il contient, à une leçon d'histoire de France ou d'histoire littéraire, de l'intérêt et de la vie surtout qu'il y ajouterait par l'abondance des détails et par une foule de portraits qu'on ne donne pas dans les manuels classiques : tels ceux de *La Chalotais*, de *La Condamine*, de *Laënnec*, de *La Feuillade*, de *Laffemas*, de *Laharpe*, etc.

A propos de *laine*, il donne de jolies gravures représentant les différentes machines servant à sa fabrication : carde, peigneuse, ourdissoir, etc. A noter dans le même fascicule, très substantiel et très attrayant, un excellent article sur le *Lait*, une étude de M. de Milloué sur le *Lamaïsme*, les biographies de *Lamartine*, de *Lamennais*, etc.

Il complète l'article de l'Eclairage, paru antérieurement, par un tableau curieux et complet sur les *lampes*, comprenant plus de 35 figures. Cet article est suivi de biographies de *Lamoricière*, de *Lanessan*, les mots *Lamproie*, *Lance*, *Lancier*, *Lancement*, *Landes*, *Langage*, etc.

A lire dans l'avant dernier fascicule le mot *Lawn-Tennis*, dû à la plume d'un écrivain sportif distingué, M. Paul Champ ; on y trou-

vera des règles précises et complètes, appuyées d'un schéma explicatif et accompagnées de gravures montrant la physionomie du jeu, les balles, filets, raquette, etc. A noter dans le même fascicule un excellent article sur le *Lavis*, les mots *Laurier*, *Lavage*, *Lavoir*, *Lave*, et quantité d'intéressantes biographies comme celles de *Jean-Paul Laurens*, *Marie Laurent*, *Lavater*, *Lavedan*, *Lavigerie*, *Lavisse*, *Lavoisier*, *Lavrof*, *Law*, *Lebœuf*, *Le Brun*, etc.

Dans la dernière livraison, nous y noterons; entre autres articles, les biographies de *Lecocq*, *Leconte de Lisle*, *Adrienne Lecouvreur*, *Ledru-Rollin*, *Lefebvre*, *Le Flô*, *Legendre*, *Legouvé*, *Leibnitz*; les mots *Lecture*, *Légende*, *Légion d'honneur*, *Legs*, *Leipzig*, etc.

IV

Le Traducteur, journal bimensuel, destiné à l'étude des langues allemande et française. Abonnement : 2 fr. pour 6 mois. — Les jeunes gens qui désirent se perfectionner dans l'une ou l'autre des deux langues tireront certainement grand profit de cette petite feuille, recommandée par plusieurs revues pédagogiques. — Numéros spécimens gratuits et franco sur demande par l'administration du *Traducteur*, à la Chaux-de Fonds.

V

Cours supérieur de géographie à l'usage des Ecoles normales et des Collèges, II^e partie, L'Europe, par le Frère ALEXIS, 1902.

Le Frère Alexis, si connu dans le monde scientifique, a publié divers cours de géographie, entre autres : 1^o Un cours primaire; 2^o un cours moyen; 3^o un cours normal; 4^o un cours supérieur, etc., ainsi que des atlas, albums, cartes murales, dont nos lecteurs peuvent prendre connaissance au Musée pédagogique. Or, le manuel que nous annonçons n'est qu'une partie du *cours supérieur de géographie*, la partie consacrée à *L'Europe*, comprenant 230 pages, réparties en trois chapitres : Géographie physique générale, Géographie politique générale et description des divers pays dont se compose l'Europe.

L'auteur estime que l'étude géographique doit être envisagée dans ses rapports avec les sciences naturelles et notamment avec la géologie, les sciences ethnographiques, historiques, sociales, enfin avec les sciences industrielles, commerciales et coloniales. Quant à la géologie, il veut qu'elle entre dans l'enseignement pour ses formes actuelles de terrains, soulèvement et ridement des montagnes, âge et nature des terrains, leur composition minéralogique, leur degré de fertilité, d'où dépend la possibilité d'une agglomération.

C'est avec la plus vive curiosité que nous avons voulu voir comment l'auteur, dans sa géographie physique, avait appliqué les nouvelles théoriques, surtout en ce qui concerne la part faite à la géologie.

Il nous paraît difficile de condenser, dans un manuel aussi exigü, plus de données géographiques avec diverses notices scientifiques et historiques, le tout sous une forme parfaitement appropriée à l'enseignement.

Voilà plus de trente ans que le Frère Alexis travaille à l'avancement et au progrès de l'enseignement de la géographie, et chacun sait avec quel succès.

R. H.

La maison Rooschüz et Cie, à Berne, a imaginé, comme étrenne à donner aux enfants à l'occasion des fêtes de Noël, une charmante

Tirelire, sous forme de petits tambours, qu'elle envoie pleine de bonbons, au prix modique de 35 centimes pièce, si l'on en prend 24 à la fois.

C'est là un moyen d'engager les enfants à l'économie.

Chronique scolaire

Confédération. — Voici la situation économique des instituteurs primaires des différents cantons de la Suisse en 1900 :

CANTONS	Instituteurs		Institutrices		Traitement en nature
	Traitements		Traitements		
	Minimum	Maxim.	Minimum	Maximum	
	FR.	FR.	FR.	FR.	
1. Zurich . . .	1200	1600	1200	1600	Logem., jardin, bois
2. Berne . . .	900	1700	800	1300	» » »
3. Lucerne . . .	900	1620	700	1000	Logement, bois
4. Uri . . .	400 ¹	1300	400 ²	500 ²	— —
5. Schwyz . . .	800	1580	450 ²	500 ²	Logement, bois
6. Obwald . . .	1200	1400	450 ²	500 ²	» »
7. Nidwald . . .	900	1200	400 ²	600 ²	— —
8. Glaris . . .	1000	1740	—	—	Logement
9. Zoug . . .	1300	1300	1000	1000	»
10. Fribourg . . .	800	1550	700	1120	Logement, jardin, bois
11. Soleure . . .	1000	1345	1000	1000	» »
12. Bâle-Ville . . .	2160	3380	1200	2030	— —
13. Bâle-Campag. . .	1000	—	1000	—	Log.,jard.,(72 a.),bois
14. Schaffhouse . . .	1400	2000	1120	1440	— —
15. Appenz. (R.-E.) . . .	1860	—	—	—	— —
16. Appenz. (R.-I.) . . .	1000	1200	1000	1000	— —
17. Saint-Gall . . .	850	1500	850	1300	Logement
18. Grisons . . .	540	590	—	—	— —
19. Argovie . . .	1400	1700	—	—	— —
20. Thurgovie . . .	1200	1600	—	—	Logement, jardin
21. Tessin . . .	650	800	400	600	» »
22. Vaud . . .	1400	1600	900	1050	Logem.,jardin,bois
23. Valais . . .	390	440	330	370	Logem., bois
24. Neuchâtel . . .	1600	2200	900	1600	— —
25. Genève . . .	1300	2550	900	1930	Logement, jardin

— D'après le *Bund*, le Conseil fédéral a décidé, vendredi, de maintenir tel quel son projet des subventions scolaires et de ne pas accepter les amendements proposés par la Commission du Conseil national. Ces amendements tendent surtout à atténuer

¹ Par demi-journées, pendant 6 mois. — ² Sœurs.