

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 30 (1901)

**Heft:** 5

  

**Rubrik:** Programme scolaire du IVe arrondissement : année 1901-1902

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

gnant placé sous leur direction et d'indiquer à la Direction de l'Instruction publique du canton de Glaris le montant de la subvention accordée.

*Les instituteurs et les institutrices de la Suisse* sont invités, dans l'intérêt de l'éducation de la jeunesse, à suivre nombreux le XVI<sup>m</sup>e cours normal de travaux manuels. MM. les maîtres et la direction du cours feront tous leurs efforts pour que les participants y trouvent une compensation au sacrifice de leurs vacances d'été.

Le directeur du cours, M. le Dr Eug. Hafter, inspecteur des écoles, Glaris, donnera tous les renseignements complémentaires qui pourraient lui être demandés. Il indiquera, notamment, par circulaire, aux instituteurs inscrits. :

- 1<sup>o</sup> Le lieu et la date de l'ouverture des cours ;
- 2<sup>o</sup> Le plan d'enseignement et l'horaire de chaque cours ;
- 3<sup>o</sup> Les outils que chaque participant devra se procurer ;
- 4<sup>o</sup> Il communiquera les renseignements spéciaux relatifs à la pension et au logement.

---

## Programme scolaire du IV<sup>e</sup> arrondissement

ANNÉE 1901-1902

---

### I. Instruction religieuse

**Cours inférieur :** Ancien Testament (principaux tableaux).  
**Cours moyen :** Ancien Testament.  
**Cours supérieur :** Ancien Testament (étude complète).

### II. Lecture et récitation

**Cours inférieur :** a) Tableaux analytico-synthétiques.  
b) Programme officiel : 1<sup>er</sup> Degré. Livre de lecture.

**Cours moyen :** II<sup>e</sup> Degré : Règne végétal. (En été) Lettres 16 à 24.  
II<sup>e</sup> Degré : Lectures morales : Chapitres v, vii, xi, xxviii et xxx.  
II<sup>e</sup> Degré : Poésies 9, 23 et 29.

**Cours supérieur :** III<sup>e</sup> Degré : Lectures morales : Chapitres i, xi, xviii, xix, xx, xxi et xxii.  
III<sup>e</sup> Degré : Lectures littéraires : Chapitres ii, viii, xii, xiii, xxxiv, xxxix, xl, liv, lxv, lxvi.  
III<sup>e</sup> Degré : Poésies : 1, 20, 28, 31, 59.  
III<sup>e</sup> Degré : Sciences : 1, 2, 3.  
III<sup>e</sup> Degré : Hygiène : 1, 2, 3.  
III<sup>e</sup> Degré : Connaissances usuelles : 1, 2, 3, 4, 5.

*Observations :* a) Le chapitre v du II<sup>e</sup> Degré et les chapitres xi et xviii à xxii. Lectures morales du III<sup>e</sup> Degré seront étudiés dans l'ordre chronologique et parallèlement à l'étude de la partie historique. Il en sera de même pour les chapitres xxiv, xxxiv, lxv et lvi. (Lect. littér.)

b) Le chapitre I du III<sup>e</sup> Degré sera étudié comme conclusion et résumé de l'histoire du Nouveau Testament étudié l'année précédente. — Le parag. 8 du III<sup>e</sup> Degré (littér.) sera étudié lorsque dans l'Ancien Testament on sera arrivé à la chute de l'empire des Perses.

c) Les chapitres II, XII, XIII, XL et LVI (Lect. littér.) du III<sup>e</sup> Degré, ainsi que les chapitres V, VII, XI, XXVIII et XXIX du II<sup>e</sup> Degré (Lectures mor.) seront étudiés au point de vue de l'orthographe et de la rédaction. Il en sera de même des Lettres du II<sup>e</sup> Degré.

### III. Grammaire et orthographe

*Programme général* : Cours moyen : Appendice II<sup>e</sup> degré.

Cours supérieur : Appendice III<sup>e</sup> Degré.

### IV. Rédaction

**Cours inférieur** : Phrases tirées des morceaux de lect. du I<sup>er</sup> Degré et exercices pages 119 et 120.

a) Phrases à une proposition.

b) Quelques descriptions.

c) Deux ou trois narrations.

**Cours moyens** : a) Phrases à 1, 2 et 3 propositions.

b) 16<sup>e</sup> à 24<sup>e</sup> lettre : reproductions ou copies et imitations.

c) 3 descriptions tirées du II<sup>e</sup> Degré, partie géographique.

d) 3 narrations tirées du II<sup>e</sup> Degré., partie historique.

e) Traduction en prose des poésies apprises.

**Cours supérieur** : a) II<sup>e</sup> Degré : 16<sup>e</sup> à 24<sup>e</sup> lettre : Imitat. indiquées au bas des chapitres.

b) Compositions tirées des chapitres II, XII, XIII, XXXIV, XL et LVI du III<sup>e</sup> Degré (litt.).

c) Descriptions tirées de la partie géographique : voyages, impressions, etc.

d) Narrations tirées de l'histoire.

e) Traduction en prose des poésies étudiées.

### V. Arithmétique

**Cours inférieur** : 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> séries de calcul.

**Cours moyen** : 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> séries de calcul.

**Cours supérieur** : 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> séries de calcul.

*Observations* : Si le cours supérieur est faible, on se bornera à bien posséder la 5<sup>e</sup> série. Si la 6<sup>e</sup> série peut être ensuite abordée, on étudiera les parties les plus faciles et les plus importantes : a) Les *Eléments*, pages 1 à 22 ; b) les Règles de trois et d'intérêt, pages 35 à 41 ; c) le Tant % et ‰ ; d) les Partages proportionnels et le Billet à ordre ; e) la Comptabilité. Si le cours supérieur est fort, on étudiera ensuite les autres parties, à savoir : a) Le Diviseur fixe et les Intérêts composés, pages 41 à 46 ; b) les Actions, Obligations et Rentes, pages 48 à 50 ; c) la Lettre de change ; d) l'Escompte ; e) les Alliages et les Mélanges. Le chapitre II, pages 23 à 35, pourra être étudié en dernier lieu.

Les parties non étudiées à l'école primaire pourront être vues au cours de perfectionnement.

## VI. Géographie

Cours inférieur : Ecole, village, commune.

Cours moyen : 2<sup>e</sup> partie du II<sup>e</sup> Degré (canton).

Cours supérieur : III<sup>e</sup> Degré ; 4<sup>e</sup> partie, chapitres I à IX et récapitulation gén. des cantons. — Cinq parties du monde.

## VII. Histoire

Les trois cours : En été : *Temps primitifs* à 1291.

En hiver : de 1291 à 1481.

Observations : Le cours inférieur sera pris pour les chapitres faciles.

## VIII. Instruction civique

III<sup>e</sup> Degré. — Chapitres X à XIX de la 5<sup>e</sup> partie. Résumés et tableaux.

## IX. Chant

a) Etude de la théorie.

b) Chants (Les Nos indiqués dans le *Bulletin pédagogique* pour l'année scolaire 1901-1902).

c) Eléments de plain-chant.

## X. Dessin

Continuation des exercices de l'année précédente.

A. P.

---

# LES LIVRES SCOLAIRES

en Amérique

---

Dans l'un des articles que notre *Revue* a consacrés à l'enseignement primaire aux Etats-Unis, il fut question de l'*American Book Company*, l'une des plus importantes maisons d'édition qui existent dans le monde. On y signalait les progrès réalisés par la librairie d'outre-Atlantique et la supériorité de ses manuels classiques — au point de vue matériel bien entendu — sur tout ce qu'ont produit jusqu'à ce jour les éditeurs européens.

Voici un extrait d'un journal de Paris : l'*Encyclopédie contemporaine*, que nous adresse notre correspondant, extrait qui corrobore son opinion et que nos lecteurs — pensons-nous — ne liront pas sans intérêt.

Réd.