

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 28 (1899)
Heft: 9

Buchbesprechung: Bibliographies

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un concours est ouvert pour la nomination d'une institutrice à l'école des filles de **La Joux**.

Traitement : 800 fr. et accessoires légaux.

Les inscriptions seront reçues à la Préfecture de la Glâne jusqu'au 21 août, et l'examen de concours aura lieu le mercredi 23 août, à 2 heures de l'après-midi, au local de l'école précitée.



BIBLIOGRAPHIES

I

Cahier de calcul. Bureau du matériel scolaire.

La cinquième série du cours gradué de calcul est en vente au Bureau central du matériel d'enseignement. Nous avons pu jeter un coup d'œil sur ce cahier de 66 pages de texte, y compris deux pages de la couverture, et nous n'hésitons pas à dire qu'il fait le plus grand honneur à son auteur, M. le receveur d'Etat Michaud. Les exercices et les problèmes sont classés d'une manière très progressive, et les données en correspondent toujours aux réalités quotidiennes, point plus important qu'on ne croit pour aider à l'éducation pratique de la jeunesse.

La cinquième série débute par les fractions décimales, dont l'étude a commencé à la série précédente ; puis vient le système métrique, très clairement exposé ; chaque espèce de mesure est accompagnée d'exercices et de problèmes qui servent en même temps d'application au calcul des fractions décimales. Une heureuse innovation consiste dans l'introduction du calcul des surfaces et des volumes les plus faciles, mis à la portée des enfants par une série de figures représentant les polygones et les principaux polyèdres.

Signalons une autre innovation qui sera approuvée : l'enseignement des premiers éléments de la comptabilité au moyen d'exercices adaptés aux conditions morales et économiques du canton de Fribourg.

L'étude des fractions ordinaires est ensuite abordée d'une manière systématique, et elle sert logiquement d'introduction aux règles de trois, aux calculs d'intérêt, d'escompte, de partage proportionnel, etc. Ces parties seront reprises et complétées dans la sixième série qui, espérons-nous, ne se fera pas attendre.

L'introduction de la cinquième série du cours gradué de calcul dans le degré supérieur de nos écoles primaires ne peut manquer de développer les connaissances pratiques et d'élever le niveau des intelligences.

M. S.

II

Nouveau Larousse illustré. Les derniers fascicules de ce remarquable dictionnaire encyclopédique renferment les principaux articles suivants :

Corset, Corporation, de Corot, du Corrège, de Cortez, de Cortot, les monographies de la *Corrèze* et de la *Corse*, qu'accompagnent des cartes si complètes et si fines. Citons encore le mot *Corps*, où on

trouvera de longs développements au point de vue de l'organisation militaire et au point de vue de la chimie, les mots *Correction*, *Correspondance*, *Corroyage*, *Corsaire*, *Cortès*, etc.

Nous avons eu plus d'une fois déjà l'occasion de faire l'éloge des jolies planches en couleurs du *Nouveau Larousse illustré*. Mais on peut dire que cette belle publication ne s'était jamais encore montrée aussi prodigue qu'aujourd'hui, car elle ne nous donne pas moins de quatre planches coloriées dans son fascicule de cette semaine, sur l'histoire du *Costume* civil et militaire depuis l'antiquité jusqu'à nos jours : il y a en tout près de trois cents figures, d'un goût artistique très sûr et d'une rare valeur documentaire, qui forment une galerie des plus curieuses des modes et uniformes des différentes époques. Il serait difficile de présenter l'enseignement sous une forme plus luxueuse et plus attrayante et on peut juger par là de l'intérêt de ce magnifique dictionnaire encyclopédique. Ajoutons que ces belles planches ont pour commentaire un article fort remarquable.

Signalons les nouvelles planches hors texte de tous points dignes des précédentes : une double planche coloriée des *Courants* marins et atmosphériques, que commente un article fort intéressant, et une magnifique planche, recto en couleurs, verso en noir, des différents types de *Couronnes* (couronnes antiques, couronnes et casques héraldiques, marques des dignités ecclésiastiques, etc., d'une exécution extrêmement remarquable et qui constitue un document des plus précieux. Une excellente étude due à la collaboration de MM. Monceaux, Baudrillart, Maindron, Funck-Brentano, Kont, Lejeal, accompagne cette superbe planche. Il y a du reste nombre d'articles de très grand intérêt sur les mots *Colon*, *Coude*, *Couleur*, *Coulisse*, *Coup*, *Coupole*, *Cour*, *Courbe*, *Courbet*, *P.-Louis*, *Courrier*, etc.

Les amateurs de sports liront avec intérêt l'article *Courses*, qu'accompagne une fort jolie planche de dessins reproduisant les principales phases des courses de chevaux, pesage, pari mutuel, départ, etc. A citer encore les mots *Courteline*, *Courtisane*, *Victor Cousin*, *Couthon*, *Couteau*, *Coutume*, *Couvent*, *Couveuse*, etc.

Dans le dernier fascicule paru, mentionnons les articles très complets sur le mot *Création*, ainsi que sur *Crâne*, et ainsi que de nombreuses biographies illustrées de fort jolis portraits : les *Coypel*, *Coysevox*, *Cranach*, *Crébillon*, etc. Citons encore les mots *Coxalgie*, *Crabe*, *Crampe*, *Crapaud*, *Cratère*, *Cravate*, *Crèche*, etc.

MUSÉE PÉDAGOGIQUE. FRIBOURG

Objets reçus du 1^{er} février au 1^{er} mai 1899.

A. COLLECTIONS. — ACHATS

Jules Schnorr von Carolsfeld. Histoire sainte en tableaux, 1898.

DONS

Musée Industriel, Fribourg. *Hœuselmann*. Cours moderne de dessin, contenant 120 planches. — *R. Horner, prof. X. Imfeld*. Panorama du Mont-Blanc. Carte Albulagebiet. — *Direction de l'Instruction publique, Valais*. — Carte du canton du Valais. — *Léon Genoud, directeur*. Panorama de Neuchâtel.