

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 27 (1898)
Heft: 8

Rubrik: Cours normal de gymnastique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Il est à désirer que le corps enseignant soit représenté dans les assemblées législatives cantonales et fédérales.

Je vous livre ces conclusions à simple titre de renseignements. Je terminerai par une réflexion personnelle. Il est regrettable que les instituteurs fribourgeois se désintéressent tout à fait de ces congrès scolaires. Quand on combat pour une même cause ne serait-il pas mieux de se solidariser un peu plus, de sortir de notre somnolence. Qu'est donc devenue la devise « Un pour tous, tous pour un ? ». Soyons en convaincus, nous aurions beaucoup à gagner de faire connaissance, voire même de lier des amitiés avec nos aimables collègues de Vaud, Neuchâtel, Valais, Berne, Genève. Que l'année prochaine, à Lausanne, nous puissions nous compter nombreux et montrer que Fribourg est enfin sorti de son isolement.

M. B.



COURS NORMAL DE GYMNASTIQUE

Au moment où paraissent ces lignes se termine à Fribourg le XI^e cours normal pour la formation de maîtres de gymnastique.

Il a été dirigé par M. A. Gelzer, de Lucerne, et M. A. Michel, de Lausanne

Commencé le 11 juillet, il a été suivi par 40 participants, dont 24 appartiennent au canton de Fribourg, 6 au canton de Vaud, 6 au canton de Berne, 3 au canton du Valais et un au canton de Genève.

Il y avait 24 participants fribourgeois :

Deux des participants sont des professeurs de gymnastique (MM. Sterroz, à Fribourg, et Bornand, Ch., à Genève). Les 38 autres sont des instituteurs primaires. L'âge moyen des participants est de 25 ans et demi.

Le cours organisé par la Société fédérale de gymnastique, avait pour but de faire connaître la nouvelle Ecole de gymnastique de 1898, dont l'édition française sera publiée très probablement cet automne. Ce manuel constituera, sur le précédent, une amélioration pas du tout à dédaigner. Il contiendra, par exemple, une série de leçons-types qui nous seront de la plus haute utilité. Disons également qu'au lieu d'être purement systématique, comme le projet de 1896, il est plutôt méthodique.

Les exercices avaient lieu sur les Grand'Places et dans la nouvelle halle de gymnastique.

Dans notre prochain numéro, nous publierons un rapport détaillé sur tout ce qui s'est passé pendant le cours. Terminons ces quelques mots en disant qu'il a pleinement réussi et que, on peut l'espérer, il fera faire un grand pas dans nos écoles à la cause de la gymnastique.

