

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	26 (1897)
Heft:	11
Erratum:	Errata

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- b) N^{os} 64. Vierge douce et fière (*Liberté*);
84. Dans l'azur sans voile (*La nuit sur le lac*);
95. Enfant de la montagne (*Le jeune montagnard*);
132. Les bords de la libre Sarine (*Armons-nous!*)
(*Ce numéro, pour les garçons seulement.*)
N. B. Avec l'étude de ces chants, on fera graduellement les exercices de *solfège* indiqués aux pages XVI et suivantes du *Récueil de chants* pour l'école et la famille.
- c) Etude de quelques *cantiques*
- d) *Plain-chant*. Comme l'année précédente, c'est-à-dire : *Messe des Morts*. Ajoutez — en vue du chant collectif à l'église — le *Credo* ordinaire et le chant d'après le premier mode des psaumes les plus communs.
- e) Simultanément, exercices de solfège.
N. B. Il sera procédé à un examen théorique du chant.

SOCIÉTÉ FRIBOURGEOISE D'ÉDUCATION

Le Comité de notre association pédagogique réuni le 28 octobre à Fribourg sous la présidence de M. l'Inspecteur Gapany a pris les décisions suivantes :

1. Le bureau pour la nouvelle période est constitué comme suit : Président, M. Perriard, inspecteur à Belfaux; Vice-Président, M. l'abbé Dessibourg, directeur de l'Ecole normale; Secrétaire, M. E. Gremaud, instituteur;

2. La question mise à l'étude pour la prochaine assemblée cantonale est ainsi formulée :

Quels moyens pratiques employez-vous aujourd'hui et comptez-vous employer, à l'avenir, dans l'école et hors de l'école pour combattre efficacement l'alcoolisme autour de vous?

ERRATA

Nous devons rectifier deux erreurs qui se sont glissées dans l'article publié dans notre dernier numéro sous le titre : *Soulageons la mémoire*. Il faut lire ainsi l'invocation destinée à faciliter la rétention de l'alphabet mnémonique :

Dieu ne me rend la joie qu'à vos pieds saints

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Formule rappelant la date 1848 : *Ceux qui croyaient que la revision constitutionnelle ferait à tout jamais le bonheur de notre peuple devaient rêver.*
