

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	25 (1896)
Heft:	10
Rubrik:	Chronique Scolaire

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

abstraites que la mémoire retient tant bien que mal, mais à l'acquisition desquelles la réflexion ne prend aucune part.

Le cours moyen que nous annonçons, débute par une revision du canton de Genève déjà traité précédemment dans la *Géographie locale* que M. Rosier a publiée en collaboration de M. Dussaud, il y ajoute des renseignements plus complets sur la géographie économique et politique, puis il aborde la Suisse, objet principal du livre, lequel se termine par un aperçu de la carte des cinq parties du monde. Le cours supérieur, qui sera publié ultérieurement, comprendra la géographie générale des Continents, ainsi que les notions les plus usuelles de cosmographie.

Tel est le plan de l'ouvrage, adopté à la suite d'une entente des trois cantons de Neuchâtel, Vaud et Genève, auxquels se joindront, il faut le souhaiter, les autres pays romands, le Jura bernois, Fribourg et Valais. Quant à son exécution, elle est fort remarquable ; les illustrations sont nombreuses et très belles ; les cartes ont été gravées par un habile artiste, M. Maurice Borel ; elles sont toujours en regard du texte qui en donne le commentaire et sans être trop chargées, elles renferment tout ce qu'il importe de savoir. Le Manuel-Atlas justifie donc bien son titre, il présente des avantages irréalisables lorsque le livre et le recueil de cartes sont séparés. Ajoutons qu'aux cartes sont joints des panoramas, des vues choisies des villes, de leurs principaux monuments, des sites les plus pittoresques ou des scènes de la vie nationale. Le tout est imprimé dans un format commode sur du beau papier. On se prend à regretter en parcourant un tel livre qui fait honneur à son auteur et à ses éditeurs, de n'être plus sur les bancs de l'école pour être initié par lui à cette science de la géographie qui est peut-être celle qui ouvre le mieux l'esprit des enfants et le développe le plus dans tous les sens. Et nous ajouterons qu'il est heureux pour un pays que des hommes de la valeur scientifique de M. Rosier consentent à distraire de leurs autres travaux un temps précieux, afin de le consacrer à la préparation d'un ouvrage appelé à rendre service à des milliers d'enfants, parce qu'il est le fruit d'une lente élaboration, mûrie et raisonnée par une intelligence claire et précise.



Chronique scolaire

Cours professionnels d'adultes, Fribourg. — Les appren-
tis, les ouvriers et les apprenties de la ville de Fribourg sont
informés que les cours professionnels d'adultes ont été réouverts
21 septembre, à 8 h. du soir, *dans la grande salle de l'Ecole
des filles*, près de la collégiale Saint-Nicolas.

Ces cours, qui sont **gratuits**, comprendront les branches suivantes, lesquelles seront enseignées par un groupe d'excellents maîtres :

- 1^o Géométrie et calculs géométriques ;
- 2^o Comptabilité professionnelle ;
- 3^o Dessin à main levée d'après modèle en nature et en gypse ;
- 4^o Croquis d'après nature ;

5^e Dessin géométrique et éléments de projections ;

6^e Dessin technique spécialisé, d'après les professions des élèves, pour autant que 5 élèves de la même profession se présenteront ;

7^e Modelage industriel.

Le matériel est fourni gratuitement.

Comme cela a été pratiqué cette année, aucun apprenti de la ville de Fribourg n'obtiendra son diplôme de fin d'apprentissage, s'il n'a pas suivi assidûment ces cours professionnels.

Il y aura aussi, comme l'année dernière, une *classe d'art industriel*, destinée aux apprentis des métiers artistiques ; cette classe pourra, moyennant une modeste finance, être suivie par des bénévoles, dames et messieurs. Elle comprend les branches suivantes :

1^e Dessin d'après la bosse et d'après le modèle vivant ;

2^e Harmonie des couleurs, ombres, peinture à l'huile, aqua-relle, etc. ;

3^e Modelage artistique.

Il sera donné, en outre, le samedi soir, une conférence gratuite sur l'histoire de l'art — ornement et architecture — ou sur tout autre sujet intéressant les métiers et les arts industriels.

L'Ecole de métiers a repris ses cours, après six semaines de vacances (2 août-16 septembre). Le semestre d'été continue jusqu'au 14 octobre. Le 15 octobre commencera le semestre d'hiver.

De nombreux élèves bien préparés se sont annoncés, et cela montre combien cette école, établie tout récemment, est déjà honorée de la confiance des parents. Il est, toutefois, regrettable que les communes, les associations de charité n'envoient pas des apprentis à l'Ecole de *vannerie*.

Les examens pédagogiques de 1895. — D'après le *Tagblatt* de Berne, qui n'indique pas la base de sa classification, voici le rang obtenu par les divers cantons aux examens des recrues de 1895 :

1. Bâle-Ville. — 2. Schaffhouse. — 3. Thurgovie. — 4. Genève. — 5. Zurich. — 6. Neuchâtel. — 7. Glaris. — 8. Obwald. — 9. Nidwald. — 10. Vaud. — 11. Argovie. — 12. Saint Gall. — 13. Appenzell R.-E. — 14. Grisons. — 15. Bâle-Campagne. — 16. Soleure. — 17. Fribourg. — 18. Berne. — 19. Valais. — 20. Zoug. — 21. Lucerne. — 22. Tessin. — 23. Schwyz. — 24. Uri. — 25. Appenzell R.-I.

Le *Tagblatt* fait remarquer que Fribourg est au 5^{me} pour l'histoire suisse ; par contre, il a reculé pour la lecture.

