

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	25 (1896)
Heft:	3
Bibliographie:	Musée pédagogique Fribourg : nouveaux ouvrages reçus du 15 juillet 1895 au 1er mars 1896

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

II

Chants populaires pour les écoles. Poésies de Maurice BOUCHOR. Mélodies recueillies et notées par Julien Tiersot 1 vol. in-8°, 42 pages. Librairie Hachette.

Trop souvent les strophes que l'on fait chanter aux enfants dans les écoles populaires n'ont de commun avec la poésie que la mesure et la rime. Elles ne renferment ni sentiment élevé, aucune pensée, aucune image propre à enflammer le cœur, rien de ce qui constitue la vraie poésie. Dieu merci ! il n'en est pas ainsi du recueil que nous annonçons. Il suffit d'en parcourir quelques strophes pour se convaincre qu'il est l'œuvre d'un vrai poète. M. Bouchor est connu dans la littérature contemporaine par diverses œuvres qui eurent le plus grand succès.

Sa muse n'a pas cru déroger en descendant des hauteurs de l'Olympe pour pénétrer dans l'école du village, se faisant humble et gracieuse et initiant les écoliers à tous les sentiments dignes de faire vibrer un cœur d'enfant, en soufflant dans leurs âmes l'amour de la France avec ses héros, ses traditions populaires ; l'amour de Dieu avec les fêtes chrétiennes, l'amour de la nature avec ses travaux champêtres, l'amour du village avec ses labeurs et ses réjouissances.

Les airs sont empruntés, pour la plupart, aux mélodies populaires de la Bretagne surtout et ils ont été adaptés par un musicien de grande valeur, M. Tiersot.

Puissent ces chants se répandre dans les écoles de France et se substituer, sur les lèvres du peuple, aux chansons souvent peu dignes, peu convenables, qu'on entend partout ! R. H.

III

Elevage pratique des lapins, par M. BRULHART, instituteur. Brochure de 29 pages. Prix : 40 centimes. Chez l'auteur, instituteur à Léchelles.

Cet opuscule est l'œuvre d'un de nos bons instituteurs. Nous le félicitons de son travail. Nous ne doutons pas que les personnes qui élèvent l'intéressant quadrupède qui fait l'objet de ce travail, n'y trouvent toutes les directions pratiques qui peuvent assurer le succès de leur industrie. R. H.

Ce traité nous paraît complet, clair et bien fait.



MUSÉE PÉDAGOGIQUE FRIBOURG

(Nouveaux ouvrages reçus du 15 juillet 1895 au 1^{er} mars 1896.)

PAYOT F. LAUSANNE. *Dénéréaz C. C.* La théorie musicale suivie de quelques notions d'harmonie, 1895.

ZAHN F., CHAUX-DE-FONDS. *Gotthelf J.* Anne-Babi

DELAGRAVE, CH. PARIS. *Havard Henry.* La décoration. *Havard Henry.* La serrurerie. *Havard Henry.* La menuiserie. *Havard Henry.* La tapisserie.

BOULANGER L. PARIS. Album Universel N°s 24 et 25.

POUSSIELGUE CH. PARIS. *Dupont J. abbé.* Géographie-élément des cinq parties du monde et de la France. *Dupont abbé.* Cours de géogra-

phie. Les cinq parties du monde et la France. *Jousset abbé.* Nouvel atlas de géographie et d'histoire à l'usage des classes. *Maisonneuve Paul, Dr.* Traité-élémentaire d'hygiène. *Lechatelier J-B, abbé.* Horace, édition classique. *Le Bidois, G.* Racine, théâtres choisis avec une introduction, des études, des notes, une grammaire et un lexique. Extraits de Montaigne. *Casteig, abbé.* Résumé de cosmographie élémentaire. *Durand Eugène, abbé.* Elément de philosophie scientifique et de philosophie morale.

M HORNER, PROFESSEUR, FРИBOURG. *Pœy, abbé.* Nouveau manuel complet et pratique d'instruction religieuse Classe de deuxième. *Idem.* Classe de troisième *Idem.* Classe de quatrième. *Idem,* Classe de cinquième. *Idem.* Classe de Rhétorique. — S. A. C. Itinerarium für 1890-91. — Cours abrégé d'histoire suisse.

ALCAN FÉLIX, PARIS. *Driault et Monod.* Cours d'histoire.

IMPRIMERIE SUISSE, GENÈVE. *Schütz, Alfred.* Leçons et récits d'histoire suisse.

J. BRICON, PARIS. *Heissat et Azais.* Géographie du certificat d'études et des écoles primaires. *Furgan et Heissat.* Nouveau cours gradué de dictées (classe enfantine) *Idem.* Cours élémentaire. *Jacob Jules.* Chansons de l'enfant. Cours pratique de musique. *Dutillet Henri, abbé.* Petit cathéchisme liturgique. *Fourrière, abbé.* La religion comprise et aimée par les enfants. *Fourrière, abbé.* Notions d'histoire ecclésiastique. *Delacroix.* Promenades intellectuelles à travers les mots et les choses. (Lectures destinées aux cours moyen et supérieur.)

LAROUSSE, PARIS. *Leblanc René.* L'enseignement manuel. (Degré primaire, garçon).

C. W. BARDEN, SYRACUSE. *Hailmann, W. N.* Primary Helps.

CAPIOMONT ET RENAULT, PARIS. *Figuier Louis.* Le théâtre scientifique

OUVRAGES ACHETÉS. *Laskowski, Dr Prof.* Anatomie normale. Atlas iconographique. *Horner, R.* L'enseignement de l'histoire et de la géographie dans les collèges.

A V I S

Le Comité de la Société fribourgeoise d'éducation s'est réuni dernièrement pour s'occuper de la prochaine assemblée générale.

Il est très probable que la réunion annuelle des instituteurs sera remplacée, cette année-ci, par une visite à l'Exposition nationale de Genève.

Le Comité s'est occupé des moyens de rendre cette excursion accessible à tous les membres de notre association soit par des subsides qui seront demandés, soit par des arrangements pris à temps.

Pour que le Comité et Messieurs les Inspecteurs connaissent les noms de ceux qui auront droit à ces faveurs, nous publierons prochainement les noms de tous les membres de notre Société.
