

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	23 (1894)
<b>Heft:</b>	12
<b>Bibliographie:</b>	Musée pédagogique : nouveaux ouvrages reçus depuis le 1er janvier 1894

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Charles Estoppey, Michel Fleutet — avec clichés photographiques, ne sont pas la partie la moins intéressante.

Des compositions, des actes de la vie civile viennent ensuite. La géographie est représentée par un long questionnaire. Des récits animés nous font connaître les faits saillants de notre histoire nationale. L'instruction civique nous explique l'organisation des pouvoirs fédéraux et celle des cantons romands.

L'arithmétique offre toute la série des questions posées aux examens de 1894, avec leurs solutions.

Plusieurs chants terminent le volume, entre autres la célèbre *Ancienne marche bernoise (Bernermarsch)* qui depuis 1891 a acquis un regain de popularité.

Le *Jeune citoyen* est une petite revue, qui, malgré quelques défauts, peut rendre des services aux jeunes gens qui se préparent à l'examen de recrue.



## MUSÉE PÉDAGOGIQUE

(Nouveaux ouvrages reçus depuis le 1<sup>er</sup> janvier 1894.)

1. B. ZWEIFEL SAINT GALL — *B. Zweifel. Helvetia, Liederbuch für Schweizerschulen* : a) Ausgabe für Primarschulen ; b) Ausgabe für Primarschulen- und sekundarschulen.

2 ARMAND COLIN, PARIS. — *E. Bouant.* Dictionnaire manuel illustré des sciences usuelles.

3. POUSSIÉLGUE, PARIS. — *F. J. C. Méthodologie théorique et appliquée de géographie ou manuel du maître*, 1 fr. 75.

4. ED. GROULT, LISIEUX. — *Groult. Les mystères du zodiaque.*

5. FURRER, BERNE. — *Furrer. Anleitung zum Gebrauche von Furrers Münzzælbrahmen*, patent 7780, mit Münzzæhlrahmen.

6. VOLTABUREAU WASHINGTON. — *Histories of american schools for the deaf 1817-1833* : vol. I, 1817-1854 ; vol. II, 1854-1893 ; vol. III, *Dénominational and private Schools in banao'a.*

7. L GENOUD, FRIBOURG. — *L'ancienne France. — L'industrie et l'art décoratif aux deux derniers siècles. — Symmetrical outlines of development and training for the golden gate Kindergartens. — Gfeller Jules. Voies et moyens de développement industriel et commercial br. 3 fr. — Abramoff, J. L'école du dimanche pour les femmes à Karkov et le livre : que faut-il donner à lire au peuple ? —*

8. ED. GROULT, LISIEUX. — *Premier coup d'œil sur les grandes époques de la nature.*

9. PICARD et KAAN, PARIS. — *Dr Javal. La lecture enseignée par l'écriture*, 1<sup>er</sup> livret.

10. G. M. P. MULLER, BERLIN. *K. Schaeffer et G. Weidenhammer. Übungsbuch im Rechnen*, N° 1. 2. 3. 4. 5. Heft I. II. III. IV. V. Aufgaben zum Rechnen N° 6. 7. 8. 9. 10. Heft I. II. III. IV. V

11. L. GENOUD, FRIBOURG. — *Adolphe Ribaux. Julia Alpinula, drame en 5 actes et 8 tableaux en prose. — Minéral ressources of Kansas. — Vicenty of Calais, Maine (carte). — Von New-York nach Chicago über Chautauqua und den Niagara Fall. Guide the hot springs of*

Kansas. — *Aristide Staderini*. Brevi cenni sopra due sistemi di schedario per cataloghi. — *Geo. W. Ross, L. L. D.* The schools of England and Germany. — *Delavan, Wis* Columbian history of the Wisconsin school for the deaf. — *Henriette Goldschmitt*. The importance of Friedrich Fröbel in regard to « the Ethical influence of Women on Education. »

12. MUSÉE IND. CANT. FRIBOURG. — *Ed. Corroyer*. L'architecture gothique. — Anleitung zum Gebrauche von Bruchmanns, universal-Lese. und Rechenapparat.

13. F. PAYOT LAUSANNE. — *W. Rosier*. Géographie générale illustrée, Asie, Afrique, Amérique, Océanie.

14. R. HORNER, prof. — Un pupitre portatif en fer pour la musique, brevet 7009.

15. LÉOPOLD DANN. FRANCFORF. — Anschauungsmittel für den Schulunterricht in weiblichen Handarbeiten № 1. Das Stricken; № 4. Die Leinwand; № 5. Das stopfen eines schrägen Risses; № 6. Der strichstopf.

16. A. COLIN PARIS — *J. Carré*. Le vocabulaire français, 0 fr. 60.

17. BENZIGER, EINSIEDELN. — *M. Waser*. Illustrierte Schweizer Geographie für schule und Haus.

19. DUPONT, PARIS. — *Gaston Bonnier*. Eléments de géologie avec 279 figures dans le texte, et une carte géologique en couleurs.

20. CH. DELAGRAVE, PARIS. — *Cervantes Miguel*. Le don Quichotte. — *Félix Martel et E. Devinat*. Théâtre classique XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècle. — *A. Hannedouche*. Voyages de Gulliver. — *F. Foitrineau*. Fénelon (Notices, analyses, extraits). — *Camille Guy*. Voltaire, histoire de Charles XII. — *Edmond Henri Grangaignage*. Arithmétique, 1<sup>re</sup> et 2<sup>me</sup> année. — *Henri Metivier*. Chateaubriand (Notices, analyses, etc.). — *H. Mossier*. Robinson Crusoé. — *Hue et Vagnier*. Algèbre. — *Paul Poiré*. Physique, 1<sup>re</sup> année. — *Louis Doin*. Travaux manuels, garçons, 1<sup>re</sup> année. — *Mal Durricu*. Dessin à main levée en 15 cahiers.

21. G. MASSON, PARIS. — *Marcel Dubois*. Géographie générale. 2 fr. 25; Europe, cartonnée, toile, 5 fr. — *M. L. Lemonnier*. Plutarque, Romains illustres, Grecs illustres. — *M. J. Joubert*. Cours élémentaire d'électricité.

22. HACHETTE, PARIS. — *F. Schrader et L. Gallacédec*. Géographie générale du monde et du bassin de la Méditerranée, 3 fr. — *C. A. Laisant et Elie Perrin*. Problèmes de géométrie. — *Mme M. H. Malmanche*. Exercices pratiques de tenue des livres, élèves.

23. J. BRICON, PARIS. — *P E. Turgan et Heissat*. — Nouveau cours gradué de dictées choisies : cours élémentaires ou moyens, 1 fr.; cours moyens ou supérieurs, 1 fr. 50; classe enfantine ou cours élémentaire, 0 fr. 75. — *Delacroix*. Promenade intellectuelle à travers les mots et les choses, 1 fr. 50.

24. WATIER, imp. PARIS. — *Dr Collineau*. Les gymnases du canton.

25. H. GOBAT, insp. — *H. Gobat*. Leçons élémentaires de langue française. — *Eugen Huber*. Die Bedeutung der Gervere im deutschen sachenrecht.

25. BRICON, PARIS. — *Jules Jacob*. Chansons de l'enfant. Cours pratique de musique.

### Nouveaux ouvrages achetés

*L. Jaccard Lenoir*. — Panorama du Chasseron.

*Jérémias Gotthelf*. — Heurs et malheurs d'un maître d'école,

*Raymond de Girard*. — Le caractère naturel du déluge.