

<b>Zeitschrift:</b>	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
<b>Herausgeber:</b>	Société fribourgeoise d'éducation
<b>Band:</b>	22 (1893)
<b>Heft:</b>	1
<b>Bibliographie:</b>	Le Musée pédagogique : nouveaux ouvrages reçus (depuis le 1er juin 1892)

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

maître ne se trouveront que deux à la fois » Quel avantage ce serait pour les écoles rurales à un seul maître, les plus nombreuses et les plus intéressantes, si l'enfant apprenait à lire en famille, ce qui d'ailleurs est très facile à l'aide de la méthode naturelle. Je pourrais citer des faits nombreux et concluants à l'appui de cette assertion. Une jeune mère de famille, un frère, une sœur ainée, feront avancer en lecture un seul élève avec une méthode basée sur la pratique bien plus que le meilleurs des maîtres une division composée de plusieurs élèves. La méthode naturelle demande beaucoup d'exercices, car on apprend à lire surtout en lisant; il faut donc un plus grand nombre de textes et par conséquent de Livrets que pour les méthodes routinières.

Je viens faire appel à votre collaboration<sup>1</sup> pour la composition d'abord de la première partie du 2<sup>e</sup> Livret, d'après le plan et les conditions exposées dans le numéro de décembre du *Bulletin*.

Les listes de mots que je demande, vous les pouvez faire facilement par groupes, durant vos récréations et vos promenades, sous forme d'amusement et vous vous initierez les uns les autres à la marche de la méthode naturelle ou maternelle dont l'adoption générale, que j'appelle de tous mes vœux, serait l'origine d'un immense progrès dans l'instruction publique.

(A suivre.)

THÉODORE,  
à Bagnères (Hautes-Pyrénées).

---

## LE MUSÉE PÉDAGOGIQUE

---

### Nouveaux ouvrages reçus

(Depuis le 1<sup>er</sup> juin 1892.)

#### A. Collections

1<sup>o</sup> Des FRÈRES HUG, ZURICH, LOUIS ABEL. Ecole du mécanisme du violon.

De M. C. R. Hennig. Deutsche Gesangschule, voix élevée et voix basse.

De M. Hoffmann. Praktische Violin-Schule.

De M. Friederich Hegar. Gesangübungen und Lieder 1<sup>re</sup> et 3<sup>me</sup> partie.

De M. Carl Attenhoffer. Christkindlein.

De M. J. G. Ed. Stehle. Schule für Harmonium oder Cottage-Orgel.

De M. Otto Wiesner. Praktische Orgelschule.

De M. K. Hallig. Winterfeier.

De M. Hermann-Gaetz. Drei Kinderlieder

De M. Gustave Tyson Wolff. Kinder-Leider.

De M. Carl Lehnert. Mütterleins Märchen.

De M. K. Gœpfart. Die Jahreszeiten, der Frühling, der Sommer, der Herbst und der Winter.

<sup>1</sup> Nous avons reçu une appréciation de la méthode de lecture de M. Théodore. Nous la publierons prochainement. (RÉD.)

De *M. Attenhoffer*. Für Schule und Haus, cahiers I, II. Beim Rattenfänger im Zauberberge. Zwei und dreistimmige Kinderlieder.

De *M. Wilhem Baumgartner*. Zwölf Jugend-Lieder für Soprano und Alto.

De *M. H. Morgenroth*. Kleine Chorgesangschule.

De *M. C. R. Hennig*. Hülfsbuch beim theoretischen Unterrichte in der Musik.

De *M. Bruckmann*. Leitfaden der Musikgeschichte.

De *M. Adolphe Ruthardt*. Das Clavier.

De *M. A. Glück*. Aufgaben-Heft für den Musik-Unterricht.

De *M. C. Attenhoffer*. Für Schule und Haus op 50 und op 31.

De *M. J. K. Eschmann*. Wegweiser durch die Klavierliteratur.

Quatre diapasons dont deux donnent l'accord complet.

2<sup>o</sup> De *MM. SCHMID FRANCKE Cie BERNE. J. Ruefti*. Kleines Lehrbuch der ebenen Geometrie. Kleines Lehrbuch der Stereometrie.

De *M. W. Frédéric de Mülinen*. « Histoire de Berne » de 1191 à 1891.

» » Berner Geschichte.

De *MM. P. Banderet et Ph. Reinhardt*. Cours pratique de langue française.

De *M. Leuzinger cartog.* Carte de la Palestine en feuille et relief de la Suisse en feuille.

3<sup>o</sup> De *MM. HERDER, libr. édit. pontif. Fribourg-en-Brisgau, Dr Richard de Riess*. Atlas historique et géographique de la Bible.

De *M. Dr B. Plüss*. Unsere Getreidearten und Feldblumen: -- Unsere Baüme und Straücher.

De *M. Dr Friedrich Justus Knecht*. Praktischer Kommentar zur Biblischen Geschichte.

De *M. Dr Ed. Moormeister*. Das wirtschaftliche Leben.

De *M. G. Mey*. Biblische Geschichte für katholische Volksschule.

De *M. Dr Friedrich Justus Knecht*. Kurze biblische Geschichte.

(A suivre.)

---

## AVIS

### Dépôt central du matériel scolaire

1. Le 3<sup>me</sup> cahier de la nouvelle méthode de calcul est en vente. (Partie de l'élève et du maître.)

2. La nouvelle carte manuelle du canton de Fribourg paraîtra la première semaine de janvier.

3. Une nouvelle édition du *Livre de lecture*, 1<sup>er</sup> degré, édition corrigée, parait en ce moment.

---

## CORDONNERIE POPULAIRE

144, Place Hôtel-de-Ville, 144,  
FRIBOURG

On trouvera toujours un joli choix de chaussures en tous genres.

PRIX MODÉRÉS

(H 2 F)