

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique |
| Herausgeber: | Société fribourgeoise d'éducation |
| Band: | 21 (1892) |
| Heft: | 11 |
| Rubrik: | Correspondance |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sement de nos martyrs, fondateurs de l'empire chrétien, plus vaste, plus durable et plus puissant que toutes les républiques de la Grèce et que l'empire romain lui-même.

Il est donc vivement à désirer que ce volume trouve de nombreux lecteurs : ils seront réellement édifiés et ils se sentiront par là-même encouragés dans la pratique des vertus chrétiennes. Nous ne voulons cependant pas prétendre qu'il faille rejeter les auteurs classiques païens, tels qu'Homère, Sophocle, Démosthène, Xénophon, etc., et chez les Latins, Cicéron, Virgile, Tacite, Tite-Live, etc., qui doivent avoir leur place dans tout Collège, où l'on veut se livrer sérieusement à l'étude de ces deux langues immortelles. Dr P. A.

CORRESPONDANCE

**Lettre de M. Théodore,
auteur de la méthode nouvelle de lecture**

*A Monsieur Horner,
directeur du Bulletin pédagogique de Fribourg.*

Bagnères (Hautes-Pyrénées), 28 septembre.

Cher Monsieur le Directeur et ami,

L'hospitalité helvétique est depuis longtemps proverbiale. Je me suis assis à son foyer, et je l'ai toujours trouvée pleine de bonhomie, de dévouement et de cordialité. Elle n'est pas moins large ni bienveillante sous le rapport religieux, politique et littéraire. Après plusieurs essais infructueux tentés en France, où les journaux pédagogiques sont exclusivement l'organe d'une coterie ou la propriété d'un libraire et une sorte de plaidoyer continual *pro domo*, comme la république des lettres n'a pas de frontières, je résolus, sous les auspices d'un illustre maître et écrivain, le Père Girard, de franchir les monts et de m'adresser aux journaux de la vieille république d'Europe, terre classique de la liberté et du progrès. Aussitôt, à mon premier appel, les colonnes du *Bulletin pédagogique* de Fribourg, dirigé par M. Horner, professeur à l'Ecole normale d'Hauterive, dont je n'ai pas à faire l'éloge ici, s'ouvrirent toutes grandes devant moi, et ce n'est pas sans une vive émotion que je me reporte aux questions pédagogiques que j'y traitai dans mon premier article, il y a près d'un quart de siècle.

La tradition d'hospitalité se perpétue dans votre généreuse patrie, j'en ai la preuve dans la publication complète de mon dernier travail sur la méthode naturelle ou maternelle de lecture et d'écriture. En retour, je viens proposer à l'administration du *Bulletin* d'établir à mes frais un dépôt d'exemplaires dans tous les centres pédagogiques que M. le Directeur voudra bien me désigner. J'offre également un spécimen de ma méthode à toutes les bibliothèques officielles pour les instituteurs et au Président des conférences pédagogiques libres ou réglementaires, composées au moins de six membres. Je recevrai avec reconnaissance les observations et communications qui me

seront adressées directement ou transmises par vous, au sujet de l'*Exposé* et des *Applications* de la méthode naturelle ou maternelle. J'y répondrai dans un des prochains numéros du *Bulletin*, soit sous forme d'article, soit dans la *Correspondance* par quelques mots seulement, sans jamais me départir de la devise bien connue : *Amicus Plato, magis amica veritas*, mais, d'autre part, avec l'intention de travailler sans relâche à réaliser l'épigraphe placé en tête de l'*Exposé général* de la méthode naturelle ou maternelle : *Excelsior! Excelsior!* Si grand, en effet, que soit le maître, le disciple ajoutera toujours à son expérience et apportera une nouvelle pierre à l'édifice de la civilisation, car la marche du progrès est constante. Chaque jour les méthodes, si bien nommées « les maîtres des maîtres » s'améliorent ; or, améliorer les méthodes, c'est abréger le chemin de la vérité, c'est prolonger la vie.

Des exemplaires gratuits du 1^{er} *Livret* et du *Guide* seront envoyés encore aux collaborateurs dont je réclame instamment le concours si justement éclairé par une pratique quotidienne, surtout pour la composition des textes de lecture, en échange d'une rémunération très légitime et qui sera assez élevée. Ils n'auront qu'à en faire directement la demande à l'auteur ; mais, *avant de rien entreprendre*, je leur recommande de se bien pénétrer de la marche de la méthode naturelle ou maternelle, en étudiant à fond le 1^{er} *Livret*, et le *Guide* ainsi que l'*Exposé général* de la classification des syllabes qui paraîtra dans un des prochains numéros du *Bulletin*.

J'enverrai successivement les livres et les manuels qui ont été publiés ou qui le seront dans toutes les bibliothèques publiques à l'usage spécial des professeurs¹.

La reproduction de mes articles est autorisée aux périodiques du canton de Fribourg et aux journaux et revues pédagogiques qui font échange avec le *Bulletin* de Fribourg, à la condition de citer le nom de l'auteur et la source où l'on a puisé.

Veuillez agréer, cher Monsieur le Directeur et ami, l'expression de mes meilleurs sentiments de reconnaissance pour vous et de dévouement à la Société fribourgeoise d'éducation et au *Bulletin*.

G. THÉODORE,
ancien chef d'Institution, rédacteur de journaux français et étrangers d'enseignement primaire,
Lauréat de l'Académie française

¹ Le *Musée pédagogique* a déjà reçu de M. Théodore seize volumes théoriques et pratiques sur la méthode naturelle ou maternelle.

ASSEMBLÉE DES PROFESSEURS DE GYMNASIUM A BADEN

Le 8 et le 9 octobre dernier, la Société suisse des professeurs se trouvait réunie dans la charmante ville de Baden. Ceux-ci étaient au nombre de soixante environ. La Suisse française n'y était représentée que par cinq membres, dont trois de Neuchâtel et deux du Collège de Fribourg.

Dans sa première séance, samedi soir, l'assemblée régla les ques-