

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 13 (1884)  
**Heft:** 12  
  
**Rubrik:** Ordre du jour pour le semestre d'hiver

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ORDRE DU JOUR POUR L

HEURES	LUNDI			HEURES	MARDI & VENDR.			HEURES
	III <sup>e</sup> Cours	II <sup>e</sup> Cours	I <sup>er</sup> Cours		III <sup>e</sup> Cours	II <sup>e</sup> Cours	I <sup>er</sup> Cours	
8 1/2	Catéchisme, Histoire sainte, Prières.			8 1/2	Catéchisme, Histoire sainte, Prières.			8
9	Récitation	Récitation <sup>1</sup>	Copie <sup>2</sup>	9	Lecture	Ex. gr. écrit	Copie	9
9 1/2	Composit. <sup>3</sup>	Calcul écrit	Lecture M	9 1/2	Ex. s. lect. <sup>9</sup>	Cor. et gr.	Lecture A	9
10	Continuat.	Corrigé	Ecriture	10	Prép. gram.	Calcul écrit	Leç. de ch. M	9
10 1/4	Corrigé	Prép. lect. <sup>4</sup>	Calcul or. A	10 1/4	Gram. or.	Continuat.	Ex. p. écrit	10
10 1/2	Calcul écrit	Lecture	Calcul écrit	10 3/4	Prép. géog.	Corrigé	Calcul or. A	10
11	Géographie	Géographie	Sortie	11	Géographie	Géographie	Calcul éc. <sup>10</sup>	11
1	Calcul oral	Calcul oral	Lecture A <sup>5</sup>	1	Calcul oral	Calcul oral	Copie	1
1 1/2	Calcul écrit	Composit. <sup>7</sup>	Leç. de ch. M	1 1/2	Calcul écrit	Composit.	Lecture M	1
2	Corrigé	Continuat. <sup>8</sup>	Exer. p. éc.	2	Corrigé.	Continuat. <sup>8</sup>	Exer. écrit	2
2 1/2	Prép. hist.	Prép. hist.	Calcul or. M	2 1/2	Dictée	Dictée <sup>11</sup>	Calcul oral	2
2 3/4	Histoire	Histoire	Calcul écrit	3	Corr., anal.	Corrigé etc.	Calcul écrit	3
3 1/2	Ecriture	Ecriture	Ecriture	3 1/2	Chant	Chant	Chant	3

## Notes

M. signifie : Maître. — A. signifie : Aide ou moniteur. — 1. R lecture, une dictée, un corrigé de composition, etc. Chaque cour la reproduction écrite du tableau ou de la lecture. — 3. La c 4. Préparation de la lecture : on peut la faire faire quelquefois p tition de la lecture faite le matin. — 6. Continuation du calcul samedi. — 8. Si la composition est finie avant l'heure, on la fait exercice est tantôt un résumé, tantôt une amplification, ou une sortie, si l'on constate de la fatigue. — 11. Dictée simple, commun 13. Leçon commune aux deux cours. — 14. Relevé, permutation mun et facile. — 17. Lecture sur un livre spécial, faite souvent composition pour le lundi. — 18. Cette conversation s'établit en Cours supérieur, livre de lecture Dussaud-Gavard ; cours mo cours. — En règle générale, pas de devoirs écrits à la maison, n encore des commençants en automne, c'est-à-dire des élèves tâche du premier cours.

<sup>1</sup> Nous croyons être utile et agréable aux lecteurs du *Bulletin pédagogique* en publiant suivent s'en déclarent très satisfaits. Nous sommes chargé d'annoncer que cet ordre du jour, im de l'instruction publique.

# OUR LE SEMESTRE D'HIVER

NDR. er Cours	HEURES	MERCREDI			HEURES	SAMEDI		
		III <sup>e</sup> Cours	II <sup>e</sup> Cours	I <sup>er</sup> Cours		III <sup>e</sup> Cours	II <sup>e</sup> Cours	I <sup>er</sup> Cours
ie, Prières.	8 1/2	Catéchisme, Histoire sainte, Prières.			8 1/2	Catéchisme, Histoire sainte, Prières.		
Copie	9	Pr. comp. <sup>12</sup>	Etude gr.	Ecriture	9	Dictée	Composit.	Lecture
Lecture A	9 1/4	Composit.	Leç. de gr.	Ecriture	9 1/2	Corrigé etc.	Continuat. <sup>8</sup>	Copie
Leç. de ch. M	9 1/2	Continuat.	Ex. gr. écrit	Lecture M	10	Ex. s. dict. <sup>14</sup>	Corrigé	Calcul oral
Ex. p. écrit	10	Corrigé	Prép. lect.	Copie	10 1/2	Inst. civiq.	Inst. civiq.	Calcul écrit
Calcul or. A	10 1/4	Calcul écrit	Lecture	Calcul or. A	11	Géographie	Géographie	Divers <sup>15</sup>
Calcul éc. <sup>10</sup>	11	Corrigé	Ex. s. lect. <sup>9</sup>	Calcul écrit				
Copie	1	Calcul oral	Calcul oral	Copie	1	Calcul oral	Calcul oral	Copie
Lecture M	1 1/2	Lecture	Calcul écrit	Calcul oral	1 1/2	Composit.	Composit. <sup>16</sup>	Leç. de ch. M
Exer. écrit	2 1/4	Etude hist.	Corrigé	Lecture A	2	Corrigé	Corrigé	Calcul écrit
Calcul oral	2 1/2	Histoire	Histoire	Ecriture	2 1/2	Lecture <sup>17</sup>	Lecture <sup>17</sup>	Ecriture
Calcul écrit	3 1/4	Comp. p. éc.	Leç. de ch.	Leç. ch. M <sup>18</sup>	3	Conversat.	Conversat.	Convers. <sup>18</sup>
Chant	3 3/4	Corrigé	Ecriture	Ecriture	3 1/2	Prép. de récit. du lundi		Sort. ou div.

oniteur. — 1. Récitation d'un morceau appris le dimanche, une poésie, un passage du livre de  
 te. Chaque cours peut avoir un morceau distinct. — 2. Au cours inférieur, la copie consiste dans  
 ure. — 3. La composition du lundi est tirée autant que possible de la lecture faite le samedi. —  
 e quelquefois par écrit, sous forme de questionnaire ou de résumé ou de vocabulaire. — 5. Répé-  
 tion du calcul commencé le matin. — 7. Composition tirée autant que possible de la lecture du  
 eure, on la fait relever sur papier, ou bien l'on donne un exercice de conjugaison, etc. — 9. Cet  
 cation, ou une permutation, ou une simple copie sur papier, suivant la nature du sujet. — 10. Ou  
 imple, commune aux deux cours. — 12. Cette préparation est verbale, sous forme de conversation.  
 é, permutation, résumé, etc. — 15. Examen de gravures, dessins, images, etc. — 16. Sujet com-  
 l, faite souvent par le maître, pour servir de modèle et intéresser, pour servir aussi de sujet de  
 ion s'établit en forme de leçon de choses ou de leçon de politesse, d'ordre, de propreté, etc.  
 ard; cours moyen, bible illustrée, ou Bruno (adolescent); — Cahiers de Zæhringer dans chaque  
 s à la maison, mais courtes études d'histoire, de grammaire, de géographie, etc. — Si l'école a  
 re des élèves ne sachant pas lire, ce qui ne doit arriver qu'exceptionnellement, on modifiera la

ue en publiant cet ordre du jour élaboré par M. l'inspecteur Progin. D'excellents maîtres qui le  
 dre du jour, imprimé en grande feuille, est mis à la disposition du corps enseignant par la Direction