

Zeitschrift:	Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber:	Société fribourgeoise d'éducation
Band:	13 (1884)
Heft:	3
Rubrik:	Correspondance

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

plus grande assurance ; quel est le motif de ma négation ? Il est hors de doute que la vérité n'y est pour rien, puisque je n'ai pas même examiné la question. Un observateur attentif et perspicace parviendrait assez facilement à découvrir dans l'histoire la cause des erreurs qui ont si souvent obscurci l'intelligence humaine. On accepte facilement l'erreur quand on y est poussé par la passion, par l'intérêt, par les préjugés, par l'esprit de parti et de système. La vérité n'a plus de prise sur l'intelligence lorsque le cœur y trouve sa condamnation. Aussi pouvons-nous établir la règle suivante : *L'erreur est impossible lorsqu'on adhère à une proposition sous l'influence de la vérité se manifestant à notre esprit en tant que nécessaire.* Cette manifestation de la vérité est ce qu'on appelle communément l'évidence.

Dans la pratique, l'essentiel est de soustraire l'entendement à l'action des causes qui sont étrangères ou opposées à la vérité. Ces causes, dont nous avons déjà énuméré les principales, se rattachent à la volonté, et elles impliquent toujours quelque disposition défectueuse de l'âme. Il serait toutefois injuste de les attribuer indistinctement à la mauvaise foi ; il est dans la nature de l'homme, intelligence imparfaite, de se tromper de temps en temps.

On ne doit pas ranger parmi les causes d'erreur l'amour du bien, le sentiment de la justice et l'ascendant du droit. De leur nature, le bien, la justice, le droit ne sont pas en opposition avec la vérité ; au contraire, ils en sont inséparables. Aussi, plus la volonté est attachée au bien, plus l'intelligence se portera vers la vérité et en subira l'influence.



CORRESPONDANCE

Conférence officielle des instituteurs de la Sarine

Onnens, le 10 février 1884.

Monsieur le Rédacteur,

Les instituteurs du district de la Sarine ont consacré, cet hiver, deux conférences à l'étude des manuels scolaires en usage dans nos écoles. La première eut lieu le 10 novembre 1884, et la seconde le six février 1884. Vous savez que la circulaire de la Direction de l'Instruction publique du 10 octobre 1876, fixant les ouvrages dont l'usage dans nos écoles est obligatoire ou simplement autorisé, va être révisée en 1884. Ce qui amène nécessairement ces questions au sujet de chaque branche destinée à l'enseignement : Le manuel actuellement en vigueur est-il suffisant ? sinon, trouverions-nous un ouvrage préférable ? L'ancien manuel doit-il être amélioré ou remplacé ?

Je vous donne ci-après les conclusions de la conférence.

1. LANGUE a) Le syllabaire Perroulaz, serait conservé concurremment avec la méthode analytico-synthétique de lecture, par un ami de l'enfance.

b) Pour l'enseignement de la lecture et de la langue maternelle, les manuels actuels sont ou insuffisants ou rien moins que méthodiques. Ainsi en est-il du petit livre traduit de l'italien, du livre de lecture Guérig — traduction d'un ancien livre de lecture du canton de Lucerne. — Le livre de lecture du degré supérieur, ancien manuel de Dussaud et Gavard, révisé, est trop scientifique. Un bon nombre de morceaux sont au-dessus de l'intelligence des enfants. Ainsi en est-il de tout cet étalage de termes scientifiques dans les chapitres qui traitent de la botanique, de la zoologie, etc. *En attendant le livre de lecture adapté à chaque degré*, lequel est *en préparation*, on a proposé :

Cours inférieur : *Dupuis*, Premières lectures des petits enfants ;

Cours moyen : *Dupuis*, Premières leçons de choses usuelles.

Cours supérieur : Conserver le manuel prescrit¹.

On a aussi proposé de revoir le livre Dussaud et Gavard. Dans tous les cas, la *Bible illustrée* par l'abbé Bourquard² serait conservée.

c) La *Grammaire préparatoire* de Larive et Fleury a réuni la majorité des suffrages. La *Première année de grammaire*, des mêmes auteurs a rencontré la même faveur. Il est regrettable, toutefois, que les dernières éditions soient empreintes de cet indifférentisme religieux qui est actuellement à l'ordre du jour en France. On y désirerait aussi des phrases historiques dans les exercices. Ne pourrions-nous pas obtenir une édition spéciale de cette grammaire pour nos écoles ?

d) Pour le *style*, la conférence a décidé d'avoir un manuel spécial. L'ouvrage de Destexhe a obtenu la majorité des voix.

Il est entendu que ces manuels ne seraient employés que pour le cas où le nouveau cours de lecture actuellement en préparation les exigerait comme compléments.

2. ARITHMÉTIQUE. On admet les cahiers *Zähringer-Ducotterd*, comme les meilleurs, pour le moment, mais ils sont à revoir complètement soit quant à l'ensemble et à la gradation des matières, soit quant à l'étude du système métrique.

Matériel scolaire. Arithmomètre, boulier, collection de mesures, d'objets servant à l'étude du système métrique.

3. HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE. Petits manuels d'histoire et de géographie de Schneuwly, à augmenter, à compléter et à introduire obligatoirement au cours moyen.

Les ouvrages de Etlin (Kohler et Fragnière) de Waser, de Marti (Schneuwly) sont un peu trop volumineux pour l'école primaire. Au reste, les auteurs l'avouent, ces manuels sont rédigés pour les écoles primaires supérieures et pour les écoles secondaires ; toutefois l'instituteur habile peut en extraire ce qui s'adapte le mieux au programme de nos écoles.

Cartes à l'usage des élèves, par J. Randegger et Leuzinger.

Gerster, carte du canton.

Géographie du canton à améliorer.

Ouvrages à l'usage des instituteurs et de l'école.

1. ENSEIGNEMENT INTUITIF : Dr *Saffray*, leçons de choses ; *Paroz*, plan

¹ Ces deux ouvrages sont édités par Delagrave à Paris et n'ont pas subi encore les modifications d'indifférentisme religieux recommandé par le programme de 1882. En vente à l'Imprimerie catholique et chez M. Labastrou, libraire à Fribourg.

² Einsiedeln, Benziger, frères.

d'études et leçons de choses ; *Sommer*, sujets et modèles de leçons de choses pour l'enseignement intuitif ; *Dupuis*, premières leçons de choses : les grands tableaux de Antenen, les quatre livres d'images de Staub, musée scolaire à préparer par l'instituteur et les élèves.

2. ECRITURE. *Modèles Ducotterd* — édition épaisse — ou *Méthode d'écriture*, par G. Guignard, maître de calligraphie aux Ecoles normales de Lausanne, ou *Méthode d'écriture*, de O. E. Stoll, inspecteur, ou *Méthode d'écriture* des Frères de la doctrine chrétienne.

3. COMPTABILITÉ. Cours élémentaire de comptabilité (sous presse).

4. GÉOGRAPHIE ET HISTOIRE. Matériel :

a) Grande carte de Strijensky, au $1/50000$;

b) Carte de Strijensky, au $1/100000$.

c) Carte de la Suisse par *Keller*.

d) Europe { Cartes hypsométrique } par Alexis M. G.
“ “ politique }

e) Mappemonde et planisphère du même auteur.

f) Palestine “

g) Relief géographique “

h) Panorama géographique.

5. CHANT. a) Plaint-chant. Eléments de chant grégorien, par M., maître de Chapelle de la cathédrale de Laval.

b) Musique. Recueil de chant pour l'école et la famille, précédé d'une méthode élémentaire et d'un petit solfège par M. K., maître de musique à l'Ecole normale de Sion.

L'Ecole musicale (Lausanne). L'ami du chant, de Immler.

6. DESSIN. Méthode Hutter ou Cassagne ou Ch. de Pauw 1^{re} et 2^{me} partie.

7. OUVRAGES PRESCRITS AUX INSTITUTEURS. — 1^o Horner. Guide pratique de l'instituteur ; 2^o Charbonneau. Traité de pédagogie.

Recommandés : Achille W. A. *Vade-mecum* du jeune instituteur.

“ Méthodologie

3^o Rendu et Trouillet. Manuel de l'instituteur primaire, plus Daguet, Braun, déjà recommandés par la circulaire de 1876.

Une partie très intéressante de la conférence, a été la visite — je dirais l'inauguration — de l'*Exposition scolaire permanente* qui se trouve au rez-de-chaussée du Pensionnat. Cette exposition a été organisée par MM. Genoud et Blanc-Dupont. Le secrétaire de la conférence a expliqué en quelques mots les différents objets, manuels et appareils qui s'y trouvent. — Je résume les principales recommandations adressées par M. Von-lanthen aux instituteurs.

(As suivre.)

LA GOUTTE D'EAU

Une humble goutte d'eau,
Dans les airs retenue,
Eut bientôt pour tombeau,
— L'éclair frappant la nue, —
L'immensité des mers.
« Hélas ! s'écriait-elle
Au sein des flots amers,
« Hier, j'étais l'étincelle
« De ce brillant soleil.