

# Variétés

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **7 (1878)**

Heft 11

PDF erstellt am: **21.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

cette gaze légère. La neige opère lentement sa retraite ; elle n'occupe plus que le revers de quelques collines ; mais elle devra bientôt abandonner ses derniers cantonnements. Le regard du soleil fond les stalactites qui pendent à nos toits comme la flamme consume les cierges de nos autels. Je salue avec enthousiasme cette première apparition du soleil ; je me pénètre de ses chauds rayons comme un lézard. Mon petit prisonnier aussi se réjouit de ce changement ; son gosier a retrouvé toute sa voix, et son aile tout son mouvement. Il se démène dans sa cage comme un possédé ; mais il regarde à travers les fils d'archal de sa prison d'un air inquiet. On dirait qu'il vient de faire la triste découverte que l'esclavage a de dures privations. Je crois qu'il changerait volontiers toutes les douceurs de son palais contre la liberté. O le petit ingrat ! Tu ne l'auras pas encore aujourd'hui cette liberté que tu sembles me demander. Je crains encore pour toi quelques nouveaux caprices et quelques vilaines boutades de ce vieux grison qu'on appelle l'hiver.

J'ai vacance cette après-midi ; c'est la demi-journée de la semaine réservée par M. le curé pour sa leçon de catéchisme. Je veux en profiter pour faire une excursion au village voisin. Il a été entendu entre mon collègue N. et moi que j'irais un jour de loisir visiter son école. Le beau temps me met aujourd'hui le bâton à la main, et je m'en vais à l'improviste surprendre mon cher N. au milieu de ses élèves.

---

## VARIÉTÉS

---

### Charades

#### I

Amis, si mon *dernier* est ce qu'est mon *premier*  
C'est en vain qu'en courroux bondisse la Sarine :  
Le riverain en paix la nargue et la domine,  
Lecteurs du *Bulletin*, découvrez mon *entier* :  
Il loge l'ennemi de l'antique routine.

#### II

Emules de Nemrod, pour vous est mon *premier* ;  
Vous êtes quelquefois ce que dit mon *dernier* ;  
Faites fi ! de l'oiseau que nomme mon *entier*.

J'étais dernièrement en visite chez un mien cousin, père d'un petit blondin de six ans à la mine éveillée et qui a nom Jules. — Jules en est à ses premiers jours de classe, et il se montre tout fier de son sac neuf de coutil dans lequel se perd une ardoise lilliputienne.

En face des enfants le pédagogue en moi se fait jour. Aussi : « Mon petit Jules, lui dis-je, ton père t'a donné deux sous et ta maman un : Combien en as-tu reçu ? » — Le bambin, d'un ton profondément dépité : — « Ils ne m'en donnent jamais ! »

A. R.

---