

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 1 (1872)

Heft: 10

Buchbesprechung: Notices bibliographiques

Autor: Foucart, Léon

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES.

La Belladone, par M. J. Chenaux, membre de la Société suisse des sciences naturelles.

M. le curé Chenaux, le spirituel conteur fribourgeois, a entrepris la publication d'une série de petits traités populaires de botanique. L'année dernière, nous avions le plaisir de lire la *Sauge officinale*, l'aîné de la famille. Aujourd'hui, il nous est donné de souhaiter la bienvenue à un frère cadet qui fera honneur à la collection ; le nouvel opuscule a pour titre : *La Belladone*.

L'auteur met cette plante sous nos yeux et nous en donne une description à la fois savante et accessible à l'intelligence de tous. Il nous en révèle ensuite ses qualités officinales et vénéneuses. Singulier fruit que la belladone, qui renferme à la fois le principe de tant de remèdes et le poison le plus meurtrier. C'est ainsi que la Providence se plaît quelquefois à dérouter toute théorie scientifique.

M. Chenaux déroule à nos yeux la liste lugubre des derniers accidents causés par ce fruit énigmatique. Puisse ce traité attirer l'attention des instituteurs et des parents sur les dangers de cette plante, afin d'en écarter à jamais la main trop avide de l'enfant ! Ces petits traités ont leur place marquée au foyer domestique.

Méthode de lecture et d'orthographe, à l'usage des écoles,
par M. le Rév. Chanoine PERROULAZ.

Cette méthode, rendue obligatoire pour toutes les écoles primaires du canton de Fribourg par la Direction de l'Instruction publique, est sans contredit une des meilleures qui ont paru jusqu'à ce jour. Elle comprend quarante leçons renfermant une foule de connaissances utiles. Quelques détails sur les exercices qui la composent la feront mieux apprécier.

La première leçon a pour objet l'enseignement des voyelles simples ; à la seconde leçon ces voyelles sont combinées avec les consonnes *p* et *r* dans le sens voyelle-consonne et consonne-

voyelle, et forment vingt-quatre mots français que l'enfant sait lire et sur chacun desquels le maître peut faire un courte dissertation : excellent moyen de donner de l'attrait à une étude souvent monotone et rebutante. La troisième leçon est consacrée à la combinaison des consonnes *m* et *d* avec les voyelles.

Rien de plus rationnel que de commencer ainsi par les consonnes *p*, *r*, *m*, *d*. Ce sont les premières qu'articule le petit enfant : celle qui lui donna le jour ne lui apprit-elle pas à prononcer les doux noms de *père* et de *mère*, ceux non moins tendres de *par-rain*, de *marraine*, et le nom sublime de Dieu, dans lesquels on rencontre surtout les consonnes que nous venons de nommer ?

A la suite de chaque combinaison nouvelle l'auteur a placé une quarantaine de mots servant d'application ; le reste de la leçon est en quelque sorte un exercice récapitulatif sur toutes les combinaisons enseignées précédemment.

Aller du connu à l'inconnu, en s'appuyant sur ce qui est déjà su, et varier continuellement les vérités que l'on donne pour nourriture à l'esprit du jeune élève, tel est le grand principe qui doit dominer l'enseignement élémentaire. L'auteur de la méthode dont nous parlons a compris ce principe et en a montré l'application, de plus il fait marcher l'écriture de pair avec la lecture, le caractère écrit est toujours en regard du caractère imprimé.

Par une heureuse innovation, des tableaux de conjugaison des verbes sont placés à la fin des exercices. Nous le répétons, on se ferait difficilement une idée des choses contenues dans cet ouvrage, non moins parfait sous le rapport de son exécution matérielle que sous celui de son intelligente conception.

Bref, c'est une méthode remarquable, et tous les instituteurs soucieux d'amener leurs élèves à lire en très-peu de temps tiendront à l'acquérir.

M. Blanc, Ars., instituteur, a dédié au corps enseignant primaire, avec l'approbation de la Direction de l'Instruction publique, un opuscule sur l'*Emploi de la méthode de lecture et d'orthographe de M. LE RÉV. CHANOINE PERROULAZ*. Ce travail complète ce que nous disons des procédés suivis par le savant Chanoine.

(*Progrès.*)

LÉON FOUCART.

