**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et

du Musée pédagogique

**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation

**Band:** 1 (1872)

Heft: 4

Rubrik: Chronique

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

lui qui est l'âme de tout. C'est avec une complaisance admirable que la plupart des commissions d'école se déchargent de leurs fonctions sur le curé. Il n'est pas jusqu'à nos fameux braillards qui s'époumonent à crier journellement que nos écoles sont arriérées, que le niveau de l'instruction baisse, qui ne se croisent stoïquement les bras devant la besogne et n'oublient de passer des criailleries à l'action. Encore une fois, qu'on expulse, chez nous, la Retigion de l'Ecole, et avec elle le curé, et nos écoles s'écrouleront par le fait même, ou ne conserveront plus qu'une ombre de vie.

Un pareil malheur n'aura pas lieu de sitôt, espérons-le, ou pour mieux dire, il n'arrivera jamais. Non, Dieu ne ramènera pas sur nos vallées les ténèbres et les horreurs du paganisme. Il nous faut deux soleils à notre firmament, celui qui fait germer les moissons et celui qui fait naître et prospérer la vertu. Il nous faut deux vies, la vie de l'âme et la vie du corps. Jamais nous ne consentirons à l'abdication des intérêts de nos âmes. Détacher de notre front l'immortelle couronne d'enfant de Dieu et de l'Eglise, pour y substituer les insignes de l'impiété, au grand jamais.

# CHRONIQUE.

#### AVIS.

Le Comité de l'Association fribourgeoise d'éducation et d'instruction populaire s'est réuni à Fribourg, le 21 mars, pour fixer le lieu et l'époque de l'assemblée générale et pour déterminer les questions qui y seront traitées.

Voici les quatre sujets qui ont été choisis:

1º Quelles sont les modifications et les améliorations à apporter au règlement du 10 août 1850 auquel se rapporte l'art. 27 de la loi du 9 mai 1870, sur l'instruction primaire. (Le Règlement en question se trouve au Bulletin des lois, dont chaque commune possède deux exemplaires.)

2º Le programme des études pour les différents cours de l'école et pour la progression des diverses branches doit-il être révisé?

quels sont à cet égard les vœux des instituteurs.

3º Quelle est la meilleure méthode à suivre dans les écoles primaires rurales pour l'enseignement de la langue en vue d'arriver à une rédaction correcte.

4° Quelle est l'importance et quels sont les moyens de donner à l'enseignement la vie et l'entrain nécessaires pour en assurer le succès.

Les deux premiers sujets à traiter viennent d'être soumis à toutes les conférences par M. le Directeur de l'instruction publique.