

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **53 (2011)**

PDF erstellt am: **23.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

# Sommaire

<b>Éditorial</b>	5
<i>Marie-France Meylan Krause</i>	
<hr/>	
<b>Articles</b>	
<b>Le moulin hydraulique gallo-romain des Tourbières à Avenches/<i>Aventicum</i></b>	7
<i>Pierre Blanc, Daniel Castella,</i> <i>avec des contributions d'Anika Duvauchelle, Nathalie Jacot et Isabella Liggi Asperoni</i>	
<b>Examen pétrographique des meules en lave vacuolaire du moulin des <i>Tourbières</i> à Avenches</b>	63
<i>Vincent Serneels</i>	
<b>Contremarques monétaires d'Avenches/<i>Aventicum</i></b>	69
<i>Nathalie Jacot</i>	
<b>Une mosaïque inédite à Avenches/<i>Aventicum</i></b>	75
<i>Sophie Delbarre-Bärtschi</i>	
<b>Décors peints de l'<i>insula</i> 17 à Avenches. Prélèvement, conditionnement et étude préliminaire</b>	93
<i>Yves Dubois, Verena Fischbacher</i>	
<b>Lampes à huile d'époque romaine retrouvées en Suisse: productions, diffusion, importations</b>	105
<i>Marie-France Meylan Krause</i>	
<b>Note sur la céramique d'Afrique du Nord à Avenches/<i>Aventicum</i></b>	115
<i>Marie-France Meylan Krause</i>	
<b>César, les Helvètes et l'ancienne Confédération.</b>	125
<b>Quelques aspects de la redécouverte de l'Antiquité entre légendes médiévales et érudition renaissante</b> <i>Laurent Auberson</i>	
<hr/>	
<b>Chronique des fouilles archéologiques 2011</b>	135
<i>Pierre Blanc, Hugo Amoroso, Aurélie Schenk,</i> <i>avec des contributions de Sophie Delbarre-Bärtschi, Anika Duvauchelle, Sébastien Freudiger et Myriam Krieg</i>	
<hr/>	
<b>Avenches / <i>Aventicum</i>. Bibliographie 2011</b>	193
<b>L'Association Pro Aventico: buts, offres, adhésion</b>	195
<b>Liste des publications en vente au Musée romain d'Avenches</b>	197

