

# Crédit des illustrations

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **32 (1990)**

PDF erstellt am: **23.04.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS

Fig.1

Les différentes parties d'une enclume  
(AVX/612)

Fig.2

Les différentes parties d'un marteau  
(AVSA/863)

Fig.3

Les différentes parties d'une pince  
(Pietsch pl. 18/426)

Fig.4

Les pinces : typologie  
(Gaitsch 1980 p. 227 fig. 40)

Fig.5

Les différentes parties d'une hache  
(Pietsch p. 9 fig. 2)

Fig.6

Les haches : typologie  
(1A: AV1907/4513; 1B: AV70/7421; 2A:  
AV70/7444; 2B: AV1872/1478; 3: AV1877/1839;  
4: AVSA/1072; 5: AV1838/818)

Fig.7

Les scies : typologie  
(Gaitsch 1980 p. 191 fig. 34)

Fig.8

Les différentes parties d'une scie à refendre  
(Gaitsch 1980 p. 192 fig. 35)

Fig.9

Les différentes parties d'une herminette  
(Pietsch pl. 7/110)

Fig.10

Les herminettes : typologie  
(2: Pietsch pl. 7/111; 3: Pietsch pl. 7/115; 4A:  
AV65/10108; 4B: AV1844/822; 5: AV82/1579; 6:  
AV1847/809)

Fig.11

Les différentes parties d'un rabot  
(Robert 1985 p. 3 fig. 4)

Fig.12

Les truelles : typologie  
(Gaitsch 1980 p. 139 fig. 15)

Fig.13

Les spatules : typologie  
(1-3: Manning 1985 p. 31 fig. 7; 4: AVX/636;  
5: Hoffmann pl. 6/1)

Fig.14

Les couteaux pour le cuir : typologie  
(Gaitsch 1980 p. 123 fig. 13)

Fig.15

Les emporte-pièce : typologie  
(1: AV70/7346; 2A: Manning 1985 pl. 16/E34; 2B:  
AV76/2416 [reconstitué])

Fig.16

Les alènes : typologie  
(Manning 1985 p. 38 fig. 9)

Fig.17

Les différentes parties d'un araire  
(Bouffard p. 74 fig. 39)

Fig.18

Les couteaux agricoles : schéma des différentes  
positions d'une lame  
(Rees p. 487 fig. 136)

Fig.19

Volant (AV 1879/1912)

QLes dessins sont de l'auteur, à l'exception des  
pièces:

n<sup>os</sup> 45, 46, 53, 170-173, 183: dessins de  
Madeleine Aubert et

n<sup>os</sup> 50, 59, 139: dessins de Catherine May