Zeitschrift: Bulletin de l'Association Pro Aventico
Herausgeber: Association Pro Aventico (Avenches)
Band: 61 (2020)

Bibliographie: Avenches/Aventicum : bibliographie 2020

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Avenches / *Aventicum*
Bibliographie 2020

Monographies et catalogues d'exposition

Chryssa Bourbou, avec la collaboration de Daniel Castella, *Les Experts à Aventicum ou comment vivaient les habitants de la capitale des Helvètes*, Avenches, 2020 (livret d'accompagnement de l'exposition temporaire).

Chryssa Bourbou, in Zusammenarbeit mit Daniel Castella, *Die Spezialisten in Aventicum oder wie die Bewohner der Hauptstadt der Helvetier lebten*, Avenches, 2020 (Begleitheft der Sonderausstellung).

Matthias Flück, *«Moenia lata vide». Die römische Stadtmauer von Aventicum/Avenches* (Kanton Waadt, Schweiz) (*Aventicum* XXII-XXIII; *Cahiers d'archéologie romande* 186-187), Lausanne, 2020 (en deux volumes, dont le second, non imprimé, est mis en ligne sur diverses plateformes, dont <https://aventicum.org/fr/publications/cahiers-archeologie-romande>).

Matthias Flück, *Le mur d'enceinte antique d'Avenches*, Avenches, 2020.

Matthias Flück, *Die römische Stadtmauer von Avenches*, Avenches, 2020.

Périodiques édités par l'Association Pro Aventico

Aventicum – Nouvelles de l'Association Pro Aventico 37, mai 2020

Alexandre Bornand, Un fonds en faveur du patrimoine avenchois, p. 2;

Cécile Matthey, Activités de l'Association: Fenêtre de l'Avent, p. 4;

Jean-Paul Dal Bianco, Au Comptoir broyard, p. 4;

Bernard Reymond, avec des contributions de Matthias Flück et Christian Purro, Dossier: L'enceinte romaine au centre de toutes les attentions, p. 5-10;

Sophie Bärtschi Delbarre, Les Experts à Aventicum, p. 11-13;

Daniel Castella, ORIGINES – Les Celtes à Aventicum, p. 14;

Daniel Castella, Hommage, p. 14.

Aventicum – Nouvelles de l'Association Pro Aventico 38, nov. 2020

Denis Genequand, Une donation et de vifs remerciements, p. 2;

Sophie Bärtschi Delbarre, À qui appartient cet os?, p. 4-5;

Anika Duvauchelle, Derrière les outils ou les déchets, des artisans. La métallurgie à Aventicum, p. 6-7;

Jean-Paul Dal Bianco, Denis Genequand, La «chomière» du comte de Northampton à Avenches, p. 8-9;

Pierre Blanc, Aventicum, une ville à l'urbanisme exemplaire, p. 10-12;

Sophie Bärtschi Delbarre, Marc Aymon et Jérémie Kisling à Aventicum, p. 13-14.

Bulletin de l'Association Pro Aventico 60, 2019 (2020)

Daniel Castella, Céramiques et migrations d'est en ouest au Ier siècle avant J.-C. Données récentes d'Avenches et de sa région, p. 7-34;

Anika Duvauchelle, Derrière les outils ou les déchets, des artisans. La métallurgie à *Aventicum*/Avenches, un état de la question, p. 35-62;

Thomas Hufschmid, Denkmäler und Ruinengelände – Arbeiten im Jahre 2019 / Le site et les monuments en 2019, p. 63-75;

Pierre Blanc, Hugo Amoroso, Aurélie Schenk, Laurent Francey, Olivier Presset, avec la collaboration de Sandrine Bosse Buchanan, Daniel Castella, Anika Duvauchelle, Nicolas Garnier, Michel Guélat, Chantal Martin Pruvot, Antoinette Rast-Eicher et Isabella Liggi Asperoni, Chronique des fouilles archéologiques 2019, p. 77-132;

Avenches / *Aventicum*. Bibliographie 2019, p. 133-134.

Site et Musée romains d'Avenches – Rapport d'activité 2019 (2020) (non imprimé; consultable en ligne sur le site <https://aventicum.org/fr/publications/rapports-activite-smra>)

Denis Genequand, Avant-propos, p. 3;

Denis Genequand, L'équipe, p. 4-5;

Sophie Bärtschi Delbarre, Le Musée, p. 6-12;

Cécile Matthey, La bibliothèque, p. 13-14;

Cécile Matthey, avec la collaboration de Jean-Paul Dal Bianco, Les archives, p. 15-17;

Myriam Krieg, Noé Terrapon, avec avec la collaboration de Line Pedersen, Le laboratoire de conservation-restauration, p. 18-28;

Thomas Hufschmid, Le site et les monuments, p. 29-33;

Pierre Blanc, Les fouilles, p. 34-40;

Daniel Castella, Recherche et publications, p. 41-45;

Manifestations dans les monuments, p. 46;

Médias et communication, p. 47.

Articles

Jérôme André, Nicolas Becker, Aline Ferrari, Alexandra Spühler, Oiseaux et dauphins sur un décor de l'*insula* 6 d'Avenches (Suisse), *in:* Julien Boislève, Florence Monier (dir.), *Peintures et stucs d'époque romaine. Études toichographologiques*. Actes du 30e colloque de l'AFPMA (Arles, 24-25 novembre 2017) (*Pictor* 8), Bordeaux, 2020, p. 185-198.

Chryssa Bourbou, Health and Disease at the Marshes: Deciphering the Human-Environment Interaction at Roman *Aventicum*, Switzerland (1st-3rd c. AD), *in:* Gwen Robbins Schug (ed.), *Routledge Handbook of the Bioarchaeology of Climate and Environmental Change*, Routledge, 2020, p. 141–155.

Toma Corvin, Pierre Blanc, Avenches, Route du Faubourg 13 – Vers le Cimetière, *Archéologie vaudoise. Chroniques 2019*, Lausanne, 2020, p. 98.

Toma Corvin, Pierre Blanc, Avenches VD, Route du Faubourg 13 – Vers le Cimetière (2019.02), Chronique archéologique 2019, *Annuaire d'archéologie suisse* 103, 2020, p. 101-102.

Matthias Flück, avec la collaboration de Daniel Castella, Témoin d'une grandeur passée – le mur d'enceinte antique d'Avenches, *Archéologie suisse* 43.4, 2020, p. 16-23.

Matthias Flück, *Moenia lata vide*. Eine Mauer für die Hauptstadt der Helvetier, *Antike Welt* 6, 2020, p. 39-46.

Matthias Flück, 69 AD ff. – Mauern für Lager und Städte. Steinerne Lager- und Stadtmauern im Süden der Provinz Germania Superior, *in:* Stefan Traxler, Felix Lang (Hrsg.), *Colloquium Lauriacum 2016. Das römische Heer - Wirtschaftsfaktor und Kulturträger.* Beiträge zur Tagung im Museum Lauriacum – Enns, 2.–24. September 2016 (*Forschungen in Lauriacum* 19), Linz, 2020, p. 49–59.

Michel Fuchs, Le Pro Aventico: cent-trente-cinq ans de *virtus* archéologique, *Revue historique vaudoise* 128, 2020, p. 161-173.

Olivier Presset, Avenches, Route du Pré-Vert, *Archéologie vaudoise. Chroniques 2019*, Lausanne, 2020, p. 98-99.

Olivier Presset, Avenches VD, Route du Pré-Vert (2019.03), Chronique archéologique 2019, *Annuaire d'archéologie suisse* 103, 2020, p. 109.

Bernard Reymond, Les Guides à pattes: une collection pour découvrir l'archéologie et l'histoire de la Suisse, *Didactica Historica. Revue suisse pour l'enseignement de l'histoire* 6, 2020, p. 149-153.

Bernard Reymond, Viaggiare nelle antiche città romane... attraverso le immagini, *Bollettino Associazione Archeologica Ticinese* 32, 2020, p. 8-13.