

**Zeitschrift:** Bulletin de l'Association Pro Aventico  
**Herausgeber:** Association Pro Aventico (Avenches)  
**Band:** 49 (2007)

**Artikel:** L'atelier de potiers d'Avenches A la Montagne (70/80-120/150 ap. J.-C.)

**Autor:** Thorimbert, Sophie

### **Bibliographie**

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-246303>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bibliographie et abréviations

**Abréviations** (cf. autres abréviations p. 6)

### *Abréviations typologiques*

AV	CASTELLA/MEYLAN KRAUSE 1994
Beltran	BELTRAN LORIS 1970
Curle	CURLE 1911
Drack	DRACK 1945
Drag.	DRAGENDORFF 1895/1896
Dressel	DRESSSEL 1891
Hofheim	RITTERLING 1913
Lezoux	BET <i>et al.</i> 1989; BET/WITTMAN 1994
Loeschcke	LOESCHCKE 1919
Luginbühl	LUGINBÜHL 2001a
LS	LUGINBÜHL/SCHNEITER 1999
Niederbieber	OELMANN 1914
Paunier	PAUNIER 1981

### *Autres abréviations*

imit.	imitation
indét.	indéterminé
var.	variante

### *Abréviations bibliographiques*

CAF	<i>Cahiers d'archéologie fribourgeoise.</i>
DAF	<i>Documents d'archéologie française.</i>
RCRF	<i>Rei Cretariae Romanorum Fantores</i>

## Bibliographie

AGUSTONI 1999	C. AGUSTONI, Les mortiers estampillés du canton de Fribourg, SFECAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 175-182.
ANDRÉ 1987	J. ANDRÉ, <i>L'art culinaire d'Apicius</i> , Paris, 1987.
ARCELIN/TUFFREAU-LIBRE (dir.) 1998	P. ARCELIN, M. TUFFREAU-LIBRE (dir.), <i>La quantification des céramiques conditions et protocole</i> , Table ronde 7-9 avril 1998, Bibracte 2, Dijon, 1998.
BATIGNE/DESBAT 1996	C. BATIGNE, A. DESBAT, Un type particulier de « cruche » : les bouilloires en céramique d'époque romaine (I <sup>er</sup> -III <sup>e</sup> siècles), SFECAG, Actes du congrès de Dijon, Marseille, 1996, p. 381-394.
BELTRAN LORIS 1970	M. BELTRAN LORIS, <i>Las ánforas romanas en España</i> , Zaragoza, 1970.
BÉMONT/JACOB 1986	C. BÉMONT, J.-P. JACOB, <i>La terre sigillée gallo-romaine lieux de production du Haut-Empire : implantation, produits, relations</i> (DAF 6), Paris, 1986.
BET <i>et al.</i> 1989	PH. BET, A. FENET, D. MONTINERI, La typologie de la sigillée lisse de Lezoux, I <sup>er</sup> -III <sup>e</sup> s. : considérations générales et formes inédites, SFECAG, Actes du congrès de Lezoux, Marseille, 1989, p. 37-54.
BET/DELOR 2000	PH. BET, A. DELOR, La typologie de la sigillée lisse de Lezoux et de la Gaule centrale du Haut-Empire, SFECAG, Actes du congrès de Libourne, Marseille, 2000, p. 461-484.
BET/WITTMAN 1994 80	PH. BET, A. WITTMAN, La production de la céramique sigillée à Lezoux durant le Bas-Empire, <i>Alba Regia</i> , XXV, 1994, p. 205-220.

- BLANC 1963 A. BLANC, Les techniques utilisées dans les grands ateliers de potiers de l'Antiquité, *Revue archéologique de l'Est et du Centre-Est* 14.4, 1963, p. 267-289.
- BLANC *et al.* 1995 P. BLANC, A. HOCHULI-GYSEL, M.-F. MEYLAN KRAUSE, C. MEYSTRE, Recherches sur les quartiers nord-est d'Aventicum. Fouilles 1991-1995, *BPA* 37, 1995, p. 5-112.
- BLANC 2001 P. BLANC, Chronique des fouilles archéologiques, À la Montagne, *BPA* 43, 2001, p. 268-270.
- BLANC 2002a P. BLANC, Chronique des fouilles archéologiques, À la Montagne, *BPA* 44, 2002, p. 152-157.
- BLANC 2002b P. BLANC, Chronique des fouilles archéologiques, Aux Conches Dessus – Creux de la Vigne, *BPA* 44, 2002, p. 157-158.
- BLANC 2003 P. BLANC, Chronique archéologique 2002, Avenches VD, À la Montagne, *ASSPA* 86, 2003, p. 228-229.
- BOARDMANN 1985 J. BOARDMANN, *La céramique antique*, Paris, 1985.
- BOSSE/CAPT 2004 S. BOSSE, P.-A. CAPT, Un dépotoir de céramique du III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. à Aventicum, SFECAG, Actes du congrès de Vallauris, Marseille, 2004, p. 245-254.
- BOSSE *et al.* 2004 S. BOSSE, N. VUICHARD PIGUERON, J. MOREL, Un dépotoir de céramique du III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. à Aventicum, *BPA* 46, 2004, p. 67-114.
- CASTELLA 1995 D. CASTELLA, Potiers et tuiliers à Aventicum. Un état de la question, *BPA* 37, 1995, p. 113-142.
- CASTELLA 2001 D. CASTELLA, L'*insula* 12 et les quartiers adjacents à Avenches. La céramique, *BPA* 43, 2001, p. 67-124.
- CASTELLA/MEYLAN KRAUSE 1999 D. CASTELLA, M.-F. MEYLAN KRAUSE, Témoins de l'activité des potiers à Aventicum, capitales des Helvètes, du I<sup>er</sup> au III<sup>e</sup> siècle après J.-C., SFECAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 71-88.
- COULON 2000 G. COULON, Artistes et artisans en Gaule romaine, *L'Archéologue, Archéologie nouvelle* 49, 2000, p. 4-30.
- CURLE 1911 (typol.) J. CURLE, *A Roman frontier post and its people. The fort of Newstead in the parish of Melrose*, Glasgow, 1911.
- D'ANNA *et al.* 2003 A. D'ANNA, A. DESBAT, D. GARCIA, A. SCHMITT, F. VERHAEGHE, *La céramique: la poterie du Néolithique aux Temps modernes*, Éditions Errance, collection « Archéologiques » dirigée par Alain Ferdière, Paris, 2003.
- DESBAT 1989 A. DESBAT, Aperçu et réflexions sur les techniques traditionnelles des céramiques à partir d'exemples marocains, SFECAG, Actes du congrès de Lezoux, Marseille, 1989, p. 143-152.
- DESBAT 1990 A. DESBAT, Les bons comptes font les bons amis ou la quantification des céramiques, SFECAG, Actes du congrès de Mandeure-Mathay, Marseille, 1990, p. 131-133.
- DESBAT 1998 A. DESBAT, Les productions des ateliers de potiers antiques de Lyon, II les ateliers des I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècles après J.-C., *Gallia* 54, 1998.
- DESBAT *et al.* 2000 A. DESBAT, C. BATIGNE-VALLET, E. BERTRAND, C. BONNET, P. GAYTE, M. LENOBLE, *L'atelier de potiers antique de la rue du Chapeau-Rouge à Vaise*, Lyon, 2000.
- DRACK 1945 (typol.) W. DRACK, *Die helvetische Terra sigillata-Imitation des I. Jahrhunderts n. Chr.*, *Schriften des Instituts für Ur- und Frühgeschichte der Schweiz* (2), Basel, 1945.

- DRAGENDORFF 1895 (typol.) H. DRAGENDORFF, Terra sigillata, *Bonner Jahrbücher* 96, 1895, p. 18-155.
- DRAGENDORFF 1896 (typol.) H. DRAGENDORFF, Terra sigillata, *Bonner Jahrbücher* 97, 1896, p. 54-163.
- DRESSEL 1891 (typol.) H. DRESSEL, *Classification des amphores, Inscriptiones urbis eomae latinae, instrumentum domesticum*, CIL XV, pars III, Tab. II, Berlin, 1891.
- DREISBUSCH 1994 G. DREISBUSCH, Darre oder Räucherammer? Zu römischen Heizanlagen in Westdeutschland, *Fundberichte aus Baden-Württemberg* 19/1, Stuttgart, 1994, p. 181-205.
- DUFAY *et al.* 1993 B. DUFAY, S. RAUX, Y. BARAT, Des pots et des chiffres ou quelques approches quantitatives: comptage, sériation, métrologie, à propos des sept tonnes de céramique commune de l'atelier de la Boissière-École (Yvelines), SFECAG, Actes du congrès de Versailles, Marseille, 1993, p. 95-109.
- DUFAY 1996a B. DUFAY, Les fours de potiers gallo-romains: synthèse et classification. Un nouveau panorama, SFECAG, Actes du congrès de Dijon, Marseille, 1996, p. 297-312.
- DUFAY 1996b B. DUFAY, Les ateliers: organisation, localisation, structures de commercialisation, *Les Dossiers d'Archéologie* 215, 1996, p. 104-110.
- DUFAY 1996c B. DUFAY, Fonction et géométrie de la vaisselle gallo-romaine, *Les Dossiers d'Archéologie* 215, 1996, p. 128-131.
- DUFAY *et al.* 1997 B. DUFAY, Y. BARAT, S. RAUX, *Fabriquer de la vaisselle à l'époque romaine, Archéologie d'un centre de production céramique en Gaule, La Boissière-Ecole (Yvelines)*, Paris, 1997.
- DUFAY 1998 B. DUFAY, Des poteries à la typologie, en passant par la géométrie des artisans, *in*: P. ARCELIN / M. TUFFREAU-LIBRE (dir.), 1998, p. 105-114.
- DUFAY 1999 B. DUFAY, Les potiers, la terre et le terroir, SFECAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 261-278.
- DUHAMEL 1974 P. DUHAMEL, Les fours de potiers, *Les Dossiers d'Archéologie* 6, 1974, p. 54-66.
- DUHAMEL 1975 P. DUHAMEL, Les ateliers céramiques de la Gaule romaine, *Les Dossiers d'Archéologie* 9, 1975, p. 12-20.
- DUHAMEL 1979 P. DUHAMEL, Morphologie et évolution des fours céramiques en Europe occidentale – Protohistoire, monde celtique et Gaule romaine, *Acta praehistorica et archaeologica* 9-10, 1978-1979, p. 49-76.
- EGLOFF 1967 M. EGLOFF, Premiers témoignages d'une industrie gallo-romaine de la céramique à Avenches, *BPA* 19, 1967, p. 5-36.
- EHMIG 2003 U. EHMIG, *Die römische Amphoren aus Mainz*, t. 2, Bibliopolis, 2003.
- ETIENNE/MAYET 2004 R. ETIENNE, F. MAYET, *L'huile hispanique*, t. II, Paris, 2004, p. 108.
- FAVORY 1974 F. FAVORY, Le monde des potiers gallo-romains, *Les Dossiers d'Archéologie* 6, 1974, p. 90-102.
- FISCH 1976 W. FISCH, *Avenches « Osttor-Creux aux Patrons », geoelektrische Sondierung*, plan et rapport, 1976, archives du MRA.
- FUCHS/MARGUERON 1998 M. FUCHS, G. MARGUERON, Les estampilles sur tuiles d'Avenches. Afranius, la légion XXI, Cornelius, Camillius et les autres, *BPA* 40, 1998, p. 105-172.

- FURGER 1990 A. R. FURGER, Les ateliers de poterie de la ville d'Augusta Rauricorum, SFECAG, Actes du congrès de Mandeure-Mathay, Marseille, 1990, p. 107-124.
- GUISAN 1975 M. GUIBAN, Les mortiers estampillés d'Avenches, *BPA* 22, 1975, p. 27-63.
- GOUDINEAU 1974 CH. GOUDINEAU, La céramique dans l'économie de la Gaule, *Les Dossiers d'Archéologie* 6, 1974, p. 103-109.
- GREFF 1991 G. GREFF, Les potiers du site gallo-romain de Bliesbrück (Moselle) : reconstitution expérimentale de fours et production de céramiques, *Archéologie expérimentale*, 1, Actes du colloque « Expérimentation en archéologie : bilan et perspectives » (Beaune), Paris, 1991, p. 214-226.
- HEDINGER *et al.* 1999 B. HEDINGER, F. HOEK, V. JAUCH, Les ateliers de potiers du site d'Oberwinterthur (Vitodurum) et leur production. Rapport préliminaire, SFECAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 11-18.
- HERMET 1934 (typol.) F. HERMET, *La Graufesenque (Condatomagus), vases sigillés, graffites*, Paris, 1934.
- HOFFMANN 1985 B. HOFFMANN, *Catalogue des estampilles sur vaisselle sigillée*, Gonfaron, 1985.
- ISOZ 1992 N. ISOZ, *Lousonna-Vidy (fouilles 1961) : l'atelier de potier du secteur 23 et ses productions*, Mémoire de licence de l'Université de Lausanne, Faculté des Lettres, 1992.
- JACOB 1984 J.-P. JACOB, Réflexion sur le choix du lieu d'implantation des ateliers de potiers gallo-romains, *in*: H. WALTER (dir.), *Hommage à L. Lerat*, Paris, 1984, p. 349-360.
- JACOB/LEREDDE 1986 J.-P. JACOB, H. LEREDDE, Pour une étude socio-professionnelle des ateliers de potiers gallo-romains, *in*: BÉMONT et JACOB (dir.), *La terre sigillée gallo-romaine, lieux de production du Haut-Empire : implantations, produits, relations (DAF6)*, Paris, 1996, p. 21-24.
- JOLY 1998 M. JOLY, La quantification des céramiques. L'exemple d'un centre de production gallo-romain à Domécy-sur-Cure (Yonne), *in*: P. ARCELIN / M. TUFFREAU-LIBRE (dir.), 1998, p. 65-69.
- KAENEL 1974 G. KAENEL, *Céramiques gallo-romaines décorées. Production locale des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> siècles (CAR 1, Aventicum I)*, Lausanne, 1974.
- KAENEL *et al.* 1982 G. KAENEL, D. PAUNIER, D. MAGETTI, G. GALETTI, Les ateliers de céramique gallo-romaine de Lousonna (Lausanne-Vidy VD) : analyses archéologiques, minéralogiques et chimiques, *ASSPA* 65, 1982, p. 93-132.
- KNORR 1919 (typol.) R. KNORR, *Töpfer und Fabriken verzierter Terra-sigillata des ersten Jahrhunderts*, Stuttgart, 1919.
- KRAMAR/BLANC 2005 CH. KRAMAR, P. BLANC, Étude paléanthro-pologique et paléopathologique des sujets inhumés à Avenches dans les nécropoles *À la Montagne* et de la porte de l'Ouest (*Sur Fourches*), *BPA* 47, 2005, p. 63-74.
- LAUBENHEIMER 1990 F. LAUBENHEIMER, *Sallèles-d'Aude, un complexe de potiers gallo-romains : Le quartier artisanal (DAF 26)*, 1990.
- LAUFER 1980 A. LAUFER, *La Péniche. Un atelier de céramique à Lousonna (CAR 20, Lousonna 4)*, Lausanne, 1980.
- LOESCHCKE 1919 (typol.) S. LOESCHCKE, *Lampen aus Vindonissa. Ein Beitrag zur Geschichte von Vindonissa und des antiken Beleuchtungswesens*, Zürich, 1919.
- LONTCHO 2001 F. LONTCHO, Fours de potiers à Lyon, *L'Archéologue, Archéologie nouvelle* 55, 2001, p. 22-25.

- LORIDANT 1997 F. LORIDANT, Une production de céramiques communes à Sains-du-Nord, SFECAG, Actes du congrès du Mans, Marseille, 1997, p. 445-456.
- LUGINBÜHL 1994 T. LUGINBÜHL, *Essai sur les modules et capacités des céramiques de Lousonna-Vidy*, rapport MRV, 1995.
- LUGINBÜHL 1995 T. LUGINBÜHL, *L. Aemilius Faustus, histoire d'un potier gallo-romain d'Yverdon*, Yverdon/Varsovie, 1995.
- LUGINBÜHL 1995 T. LUGINBÜHL, *Rapport sur la fouille YP 95, Atelier L. Aemilius Faustus*, rapport MHA VD, Lausanne, 1995.
- LUGINBÜHL 1998 T. LUGINBÜHL, Exemples d'études chrono-quantitatives à Bibracte et en Suisse, in: P. ARCELIN / M. TUFFREAU-LIBRE (dir.), 1998, p. 79-84.
- LUGINBÜHL 1999 T. LUGINBÜHL, Les ateliers de potiers gallo-romains en Suisse occidentale: Nyon, Lousonna et Yverdon, SFECAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 109-123.
- LUGINBÜHL/SCHNEITER *et al.* 1999 T. LUGINBÜHL, A. SCHNEITER, sous la direction de S. BERTI et C. MAY CASTELLA, avec les contributions de A. GEISER, Y. MÜHLEMANN, E. CORVI, H. AMREIN, F. TERRIER, *Trois siècles d'histoire à Lousonna, La fouille de Vidy «Chavannes 11» 1989-1990 Le mobilier archéologique* (CAR 74, Lousonna 9), Lausanne, 1999.
- LUGINBÜHL 2001a T. LUGINBÜHL, *Imitations de sigillée et potiers du Haut-Empire en Suisse occidentale, Archéologie et histoire d'un phénomène artisanal antique* (CAR 83), Lausanne, 2001.
- LUGINBÜHL 2001b T. LUGINBÜHL, Vepotalus, Villo, Faustus et les autres..., *AS* 24, 2001.1, p. 14-21.
- MAGGETTI *et al.* 2003-2004 M. MAGGETTI, M. PICON, G. THIERRIN, R. MARTINEAU, S. WOLF, D. RAMSEYER, *Cours d'archéométrie II: La céramique*, Institut de minéralogie et de pétrographie, département de géosciences, Université de Fribourg, 2003-2004.
- MAGGETTI/ERAMO 2005 M. MAGGETTI, G. ERAMO, *Two pottery kilns from Aventicum: raw materials and temperature distribution*, rapport de l'institut de minéralogie et de pétrographie, département de géosciences, Université de Fribourg, 2005.
- MARTIN-KILCHER 1983 S. MARTIN-KILCHER, Les amphores romaines à huile de Bétique d'Augst et Kaiseraugst. Un rapport préliminaire, Actes du colloque: *Producción y comercio del aceite en la antigüedad*, II Congreso, Madrid, 1983, p. 337-347.
- MARTIN-KILCHER 1987 S. MARTIN-KILCHER, *Die römischen Amphoren aus Augst und Kaiseraugst* (Forschungen in Augst 7), Augst, 1987.
- MARTIN-KILCHER/SCHÜPBACH 1985 S. MARTIN-KILCHER, S. SCHÜPBACH, Keramikanalysen an römischen Ölamphoren aus Augst, Kaiseraugst, Avenches und Lausanne-Vidy, *ASSPA* 68, Basel, 1985, p. 173-204.
- MEYLAN KRAUSE 1995 M.-F. MEYLAN KRAUSE, La céramique, in: BLANC *et al.* 1995, p. 37-80.
- MEYLAN KRAUSE 1999 M.-F. MEYLAN KRAUSE, Le matériel céramique, in: G. MATTER *et al.*, *BPA* 41, 1999, p. 37-50.
- MEYLAN KRAUSE 2001 M.-F. MEYLAN KRAUSE, Les artisans dans la ville, in: A. HOCHULI-GYSEL (dir.), Avenches, capitale des Helvètes, *AS* 24, 2001.2, p. 50-59.
- MEYLAN KRAUSE 2002 M.-F. MEYLAN KRAUSE, La céramique culinaire d'Aventicum. Influences romaines, traditions celtiques et innovations gallo-romaines, *BPA* 44, 2002, p. 121-136.
- OELMANN 1914 (typol.) F. OELMANN, *Die Keramik des Kastells Niederbieber*, Römisch-germanische Kommission des deutschen archäologischen Instituts zu Frankfurt, Bonn, 1914.

- PAUNIER 1981 (typol.) D. PAUNIER, *La céramique gallo-romaine de Genève, de la Tène finale au royaume burgonde (I<sup>er</sup> s. av. J.-C. – V<sup>e</sup> s. apr. J.-C.)*, Mémoires et documents publiés par la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, Genève, 1981.
- PAUNIER *et al.* 1994 D. PAUNIER, PH. BARRAL, T. LUGINBÜHL, C.-A. PARATTE, *Système de description et de gestion du mobilier céramique*, Glux-en-Glenne/Lausanne, 1994.
- PEACOCK 1982 D. P. S. PEACOCK, *Pottery in the Roman world: an ethnoarcheological approach*, New York, 1982.
- PICON 2003-2004 M. PICON, *Les modes de cuisson, les pâtes et les vernis de la Graufesenque: une mise au point*, Cours d'archéométrie II: La céramique, Institut de minéralogie et de pétrographie, Université de Fribourg, 2003-2004.
- PICON 2005 M. PICON, Quelques observations techniques sur les céramiques actuelles du Burkina Faso, transposables au cas des céramiques anciennes d'Europe occidentale, SFECAG, Actes du congrès de Blois, Marseille, 2005, p. 495-499.
- POLAK 2000 M. POLAK, *South Gaulish terra sigillata with potters' stamps from Vechten*, RCRF Acta, suppl. 9, Nijmegen, 2000.
- RAUX 1998 S. RAUX, Méthode de quantification du mobilier céramique. État de la question et pistes de réflexion, in: P. ARCELIN / M. TUFFREAU-LIBRE (dir.), 1998, p. 11-16.
- RIGOIR 1975 Y. RIGOIR, *Le dessin technique en céramologie*, Lambesc, 1975.
- RIGOIR 1981 Y. RIGOIR, *Méthode géométrique simple de calcul du volume des contenants céramiques (Documents d'Archéologie Méridionale 4)*, 1981, p. 193-194.
- RITTERLING 1913 E. RITTERLING, *Das frühbrömische Lager bei Hofheim im Taunus*, *Annalen des Vereins für Nassauische Altertumskunde* 40, Wiesbaden, 1913.
- ROTH-RUBI 1979 K. ROTH-RUBI, *Untersuchungen an den Krügen von Avenches*, RCRF, suppl. 3, Augst/Kaiseraugst, 1979.
- SCHMID *et al.* 1999 D. SCHMID, G. THIERRIN-MICHAEL, G. GALETTI, L'atelier Venusstrasse-Ost, partie Sud, à Augusta Raurica et la distribution de sa production: résultats des analyses, SFECAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 63-70.
- SCHUCANY 1990 C. SCHUCANY, La céramique de la région de Soleure (Suisse), SFECAG, Actes du congrès de Mandeure-Mathay, Marseille, 1990, p. 97-106.
- SCHUCANY *et al.* 1999 C. SCHUCANY, S. MARTIN-KILCHER, L. BERGER, D. PAUNIER, *Céramique romaine en Suisse (Antiqua 31)*, Basel, 1999.
- SCHÜPBACH 1983 S. SCHÜPBACH, Avenches, contribution à la connaissance de la chronologie des estampilles sur les amphores à huile de Bétique, Actes du colloque: *Producción y comercio del aceite en la antigüedad*, II Congreso, Madrid, 1983, p. 349-361.
- SPMV 2003 L. FLUTSCH, F. ROSSI, U. NIFFELER (dir.), *Quand la Suisse n'existait pas. Le temps des Romains*, SPM vol. 5, SSPA, Basel, 2003.
- TILLE 2003 M. TILLE, Les lampes en terre cuite d'Avenches, *BPA* 45, 2003, p. 7-82.
- TUFFREAU-LIBRE 1992 M. TUFFREAU-LIBRE, *La céramique en Gaule romaine*, Paris, 1992.
- TUFFREAU-LIBRE 1998 M. TUFFREAU-LIBRE, Classer et quantifier, in: P. ARCELIN / M. TUFFREAU-LIBRE (dir.), 1998, p. 121-125.

- VERTET 1993 H. VERTET, Les techniques de fabrication des lampes en terre cuite du centre de la Gaule, *Revue archéologiques Sites* 20, hors-série, 1993, p. 77-81.
- VOGEL MÜLLER/SCHMID 1999 V. VOGEL MÜLLER, D. SCHMID, Les productions céramiques d'Augusta Raurica: chronologie, formes, fonctions, SFEACAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 45-61.
- WAVRE 1889 W. WAVRE, Le pont romain de Thièle, *Musée neuchâtelois*, Neuchâtel, 1889, p. 14-19, 29-35, 97-101.
- WEISS 2002 J. WEISS, Experimente zur Herstellung von *Terra Sigillata* und anderer römischer Keramik, *AS* 25, 2002.1, p. 2-15.
- ZWAHLEN 1999 R. ZWAHLEN, La production de céramique dans trois *vici* voisins du plateau suisse, SFEACAG, Actes du congrès de Fribourg, Marseille, 1999, p. 89-108.
- YOUNG 1977 C. J., YOUNG, *Oxfordshire Roman Pottery*, *BAR* 43, 1977.