

**Zeitschrift:** Bulletin de l'Association Pro Aventico  
**Herausgeber:** Association Pro Aventico (Avenches)  
**Band:** 46 (2004)

**Artikel:** Tempel, Kriche, Friedhof und Holzgebäude : bauliche Kontinuität zwischen dem 1. und 16./17. Jh. bei Grange-des-Dîmes in Avenches?

**Autor:** Faccani, Guido / Bridel, Philippe

#### Inhaltsverzeichnis

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-246167>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis

Einleitung	p. 10
I. Schriftlich belegte Bauarbeiten und archäologische Ausgrabungen	p. 10
1. 18. und 19. Jahrhundert	p. 10
2. 1905/06: Die Grabungen von Auguste Rosset und William Cart	p. 12
3. Eingriffe der Jahre 1963-1965, 1971 und 1989/90	p. 14
4. Ausgrabungen von 1991 bis 1993 und 2004	p. 15
II. Bauliche Entwicklung vom 1. bis zum 12./13. Jh.	p. 16
1. Allgemeine Vorbemerkungen	p. 16
2. Perioden I und II: Die antiken Kultbauten	p. 18
3. Periode III: Bauten auf der Rückseite des Portikus	p. 18
4. Periode IV: Spätantike und frühmittelalterliche Überreste nördlich des Tempels?	p. 21
5. Exkurs: Bemerkungen zur Kirche St-Symphorien	p. 25
6. Periode V: Gräber	p. 29
III. Periode VI: Überreste von mittelalterlichen Holzkonstruktionen	p. 33
1. Periode VI: Ältere Gruppe von Pfostengruben	p. 33
2. Periode VIa: Überreste von Auflagern für Holzbalken?	p. 42
3. Periode VIb: Jüngste Gruppe von Pfostengruben	p. 45
4. Steinsetzung östlich der Pfostengruben	p. 45
5. Zusammenfassung der Entwicklung von Periode VI	p. 47
IV. Periode VII: Die Grabungsfläche nach der Auflassung des Pfostenbaus bis in die Neuzeit	p. 48
1. Spätmittelalter bis Mitte 18. Jh.	p. 48
2. Mitte 18. Jh. bis frühes 20. Jh.	p. 48
V. Fragestellungen bei zukünftigen Untersuchungen	p. 51
1. Le temple gallo-romain à <i>podium</i> de la Grange des Dîmes et son sanctuaire. Pour une reprise critique de la documentation.	p. 51
Philippe BRIDEL	
L'escalier oriental	
Les annexes flanquant l'escalier	
Le puits	
Le tétrapyle	
La stratigraphie E-W; tentative de restitution en coupe des diverses phases d'occupation de la cour	
Pour de nouveaux sondages de contrôle	
2. St-Symphorien und die christliche Topographie von Avenches	p. 58
Guido FACCANI	
VI Literaturliste	p. 59
VII Abbildungsnachweis	p. 60
VIII Verzeichnis ausgewählter, archäologisch erfasster Elemente der Grabung 1991/92	p. 61