

Zeitschrift: Bulletin de l'Association Pro Aventico
Herausgeber: Association Pro Aventico (Avenches)
Band: 42 (2000)

Vorwort: Editorial
Autor: Hochuli-Gysel, Anne

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

En octobre 2001 se tiendra à Brugg le Congrès ROMEC XIII (*Roman Military Equipment Conference*), dont le thème portera sur l'interprétation de la présence d'objets à caractère militaire (*militaria*) sur les sites civils. Par un heureux hasard, la rédaction d'un mémoire de licence sur les *militaria* d'*Aventicum*, présenté à la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne, coïncide avec la tenue de ce congrès, auquel l'auteur apportera du reste sa contribution. Cette étude se devait d'être publiée rapidement car elle permet de mieux comprendre les relations existant entre les structures principales de l'armée romaine et le territoire des Helvètes où, durant le 1^{er} s. de notre ère, s'installe le camp légionnaire de *Vindonissa*. Nous sommes donc heureux de vous présenter d'ores et déjà les premiers résultats de cette recherche, sous une forme quelque peu raccourcie par rapport au travail de diplôme initial. Une exposition temporaire intitulée « Légion » dévoilera les *militaria* d'*Aventicum*, au Musée Romain, du 10 mai au 10 octobre 2001 et sera l'occasion de faire une incursion dans le monde de l'armée romaine et de mieux comprendre son importance et son organisation.

Nous avons ensuite choisi de porter nos regards sur les témoignages relatifs à la médecine retrouvés à *Aventicum*: inscriptions, objets et instruments spécifiques. La publication d'un corpus des instruments médicaux se justifie d'au-

tant plus que la plupart des objets présentés proviennent d'habitations et non pas de tombes comme c'est généralement le cas. Si certains de ces instruments ont été utilisés essentiellement par des médecins pour des manipulations thérapeutiques, d'autres en revanche, ont pu servir à un usage privé pour les soins quotidiens. La décision d'élargir cette étude aux objets destinés aux soins du corps a été dictée par le fait qu'il n'existait pas encore pour *Aventicum* de catalogue raisonné des instruments de toilette; c'est donc lacune partiellement comblée.

L'objet en bronze de forme circulaire sur lequel est gravée une inscription à Mercure avait déjà fait l'objet d'une mention dans le *BPA* 39, 1997. Interprété aujourd'hui comme une cloche votive, cet objet, retrouvé non loin d'une zone de sanctuaires, pose le problème de la localisation des lieux de cultes d'*Aventicum* consacrés à ce dieu et dans une plus large mesure aux autres divinités qui nous sont connues par des inscriptions, des statues, des symboles, ou des attributs. Les sanctuaires et leur organisation, les divinités honorées, la confrontation des traditions culturelles indigènes et romaines, la pérennité des lieux de culte de l'époque celtique au haut Moyen Âge, tels seront les principaux axes de réflexions sur lesquels nous nous proposons d'orienter nos recherches futures.

Anne HOCHULI-GYSEL