

**Zeitschrift:** Bulletin de l'Association Pro Aventico  
**Herausgeber:** Association Pro Aventico (Avenches)  
**Band:** 36 (1994)

**Artikel:** La céramique gallo-romaine d'Avenches et de sa région : esquisse d'une typologie

**Autor:** Castella, Daniel / Meylan Krause, Marie-France

**Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-245553>

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# La céramique gallo-romaine d'Avenches et de sa région. Esquisse d'une typologie.

Daniel Castella et Marie-France Meylan Krause

## S O M M A I R E

Introduction . . . . .		p. 7	
Matériel sélectionné . . . . .		p. 7	
Principes de présentation . . . . .		p. 9	
Code de citation . . . . .		p. 10	
Catalogue - utilisation . . . . .		p. 10	
Bibliographie . . . . .		p. 12	
Catalogue . . . . .		p. 15	
Formes hautes	<i>Dolia</i>	N <sup>os</sup> 1-3	p. 15
	Tonneaux, tonnelets, bouteilles, pots et gobelets	N <sup>os</sup> 4-105, 109-110	p. 16
	Pots et gobelets (apparentés à la pierre ollaire)	N <sup>os</sup> 106-108	p. 43
Formes intermédiaires	Calices, canthares	N <sup>os</sup> 111-121	p. 43
	Coupes, bols, terrines	N <sup>os</sup> 122-244	p. 45
	Marmites tripodes	N <sup>os</sup> 245-251	p. 74
Formes basses	Plats, assiettes, écuelles	N <sup>os</sup> 252-269, 282-293	p. 76
	Plats à engobe interne (y c. couvercles)	N <sup>os</sup> 270-281	p. 81
	Ecuelles tripodes	N <sup>os</sup> 294-297	p. 87
	Ecuelles/poêlons (apparentés à la pierre ollaire)	N <sup>os</sup> 298-300	p. 88
Cruches		N <sup>os</sup> 301-356	p. 88
Flacons, balsamaires		N <sup>os</sup> 357-364	p. 103
Barillet		N <sup>o</sup> 365	p. 105
Biberons		N <sup>o</sup> 366	p. 105
Mortiers		N <sup>os</sup> 367-382	p. 105
Faisselles		N <sup>o</sup> 383	p. 111
Passoire		N <sup>o</sup> 384	p. 111
Couvercles, bouchons		N <sup>os</sup> 385-402	p. 111
Tirelire		N <sup>o</sup> 403	p. 114
Godets		N <sup>os</sup> 404-405	p. 114
Luminaire	Lampes à bec	N <sup>os</sup> 406-408	p. 115
	Lampes à douille centrale	N <sup>os</sup> 409-412	p. 115
	Bougeoir ?	N <sup>o</sup> 413	p. 116
Récipients et objets à vocation cultuelle et funéraire		N <sup>os</sup> 414-420	p. 116
Objets divers	Pesons de tisserand	N <sup>os</sup> 421-422	p. 118
	Fusaïoles	N <sup>os</sup> 423-424	p. 118
	Jeton	N <sup>o</sup> 425	p. 118
	Supports de cuisson de potier	N <sup>o</sup> 426	p. 118
Liste des pièces illustrées . . . . .		p.119	
Index partiel par groupe et tableau de correspondance typologique de la TSI . . . . .		p.126	

