

Zeitschrift: Bulletin de l'Association Pro Aventico
Herausgeber: Association Pro Aventico (Avenches)
Band: 13 (1917)

Register: Les marques de potiers au musée d'Avenches

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LES MARQUES DE POTIERS AU MUSÉE D'AVENCHES

Dans notre précédent travail sur les marques de potiers nous avons groupé une vingtaine de noms sous la rubrique : Fabriques diverses ou indéterminées. Grâce à de nouveaux renseignements que vient de nous communiquer M. Hermet, onze marques appartenant à cete liste peuvent être attribuées à la Graufesenque. Nous devons à M. l'abbé Hermet une durable reconnaissance pour les précieuses indications qu'il nous a gracieusement données. Ce sont : OF CALVI, OF LICINI, MARINVS, OF MOJ, OF PATR, OF SCOTT, TERTIVS, FVSCVS, MONTAN, PRIMISCO, SENON.

Nous pensons utile que le bulletin du Pro Aventico reproduise nos listes définitivement établies comme suit :

LEZOUX

CERIALIS	1	fragment.
CESORINVS	1	»
OF CER	1	»
VALENS	1	»

LA GRAUFESENQUE

ARDACVS	1	fragment.
OF CALVI	1	»
FELIX	2	»
FRONTINVS	1	»
FVSCVS	1	»
IVCVND (<i>us</i>)	1	»

IVSTVS	1	fragment.	
OF LICINIM	1	»	
LOCIRNVS	1	»	(Déchelette, page 104.)
MARINVS	1	»	
MASCLVS	3	»	
OF MOI	1	»	
O MOM (<i>monis</i>)	1	»	
MONTAN	1	»	
OF PATR (<i>ici</i>)	1	»	
PRIMISCO	1	»	
PRIMVS	1	»	
RUFINVS	1	»	
SABINVS	1	»	
OF SCOTT	1	»	
SECVNDVS	2	»	
SENONIO	1	»	
TERTIVS	1	»	
VITALIS	1	»	
VITA	1	»	

MONTANS

MATVGE (*mus*) 1 fragment.

ATELIERS RHENANS

CIBISVS 1 fragment.
IANVARIVS 1 »

FABRIQUES DIVERSES OU INDÉTERMINÉES

AT REX...? 1 fragment.
AVGVSTALIS 1 »
IVLIÆ 2 »
VICTORINVS 1 »
ATTI M 1 »
BANOLVCCVS 1 »
LVCANVS 2 »

LVCINVS FF	1	fragment.
MARTINVS	3	»
VICCIVS	1	»

Par suite des modifications que nous avons apportées à notre première nomenclature, le Musée d'Avenches compte maintenant vingt-cinq noms de potiers relevant de la Graufesenque, au lieu de treize.

Les noms appartenant à des fabriques indéterminées sont réduits à dix.

JULIEN GRUAZ.
