

Zeitschrift: Bulletin de l'Association Pro Aventico
Herausgeber: Association Pro Aventico (Avenches)
Band: 7 (1897)

Artikel: Fouilles des particuliers 1894-1897
Autor: Martin, L.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-239531>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FOUILLES DES PARTICULIERS

1894-1897.

En faisant des travaux de canalisation *derrière les Murs* M. G. Fornerod, ancien préfet, a trouvé les fondations de deux des tours qui flanquaient le mur d'enceinte. Distantes de 75 mètres l'une de l'autre, elles ont exactement la forme de la tour de la Tornallaz; s'élevant sur le mur lui-même à l'extérieur, elles ont, du côté intérieur, une forme à peu près semi-circulaire, diamètre extérieur 8 m., intérieur 5 m., épaisseur du mur, 1^m50; rayon central, 3^m30; (donc 80 cm. de mur droit, avant la courbe.)

M. Fornerod a donné au musée une base en marbre blanc, d'un m² environ, à bords cannelés, trouvée à la Conchette, ainsi qu'une jolie collection d'objets en fer et en verre, trouvée dans ses fouilles particulières.

Pour le puits romain trouvé à la Conchette Jomini-Schairrer, en février 1896, nous renvoyons à ce qu'en dit le Guide, pages 95 et 96. Quelques objets, trouvés dans le puits, ont été donnés au musée par le propriétaire, entre autres le col et l'anse d'un vase en verre.

M. Ludy continue régulièrement ses fouilles (Conches-Dessus, en face de la Maladeire); outre les pierres à bâtir ordinaires, il a trouvé les restes d'une construction rectangulaire, avec porte et fenêtres murées, qui pourraient bien être des niches à statues; en outre un grand nombre d'objets acquis par le musée et dont voici les principaux (sans parler des monnaies) :

N° 2728. Vase en terre grise, hauteur 20 cm., diam. 15 cm.

N° 2779. Petit autel domestique en pierre blanchâtre, hauteur 15 cm.

N° 2780. Lampe en terre cuite, marque DONATI.

N° 2785. Grand vase en terre brune.

N° 2786. Ecuelle en terre rouge vernie.

N° 2787. Aiguille à coudre en bronze (plus rares à Avenches que les épingles.)

N° 2788. Cuiller à parfums, en os, ou plus probablement un instrument pharmaceutique à mesurer les drogues.

N° 2852. Camée en verre bleu : jolie tête de femme.

N° 2868 et 2869. Vases en terre rouge vernie.

N° 2954. Sonnette en bronze.

N° 2960. Dalle carrée en grès grossier, légèrement évidée au centre et percée d'un trou de 32 cm. de diamètre; sur elle se trouvaient deux anneaux d'un tuyau en calcaire jaune, même diamètre intérieur, et de 10 centimètre d'épaisseur. Le tout était fixé sur un égout; c'est un des rares objets subistant de la canalisation d'Aventicum.

N° 2964. Instrument chirurgical en bronze.

N° 2971. Vase en terre noire.

N° 3001. Vase en terre rouge vernie; sur le rebord, incomplet, l'inscription (*fe*) LIX MELIVS V(*ivas*) ou V(*ive*....) Interprétation douteuse, une partie manquant.

N° 3003. Lampe en terre avec un masque comique en haut relief; marque STROBIL.

N° 3004-3006. Vases en terre noire vernie.

N° 3007. Amphore à deux anses, en terre jaune, cannelée, forme conique, diamètre du bord 75 mm., haut 31 cm.

N° 3008. Vase en verre, le haut manque; au fond, une saillie pointue, de 2 cm.

N° 3014. Vase en terre rouge vernie avec tigres en course et coureurs, alternant dans des médaillons.

N° 3015. Crochet en bronze orné d'un pampre.

M. Debossens fouille aussi régulièrement (Conches-Dessous, à l'est du chemin des Mottes). Nous avons acquis de lui :

N° 2876. Lampe en fer avec sa tige.

N° 2878. Statuette de Silène. Voir l'article spécial en tête du présent *Bulletin*.

N° 2965. Feuille d'ornementation en bronze, avec tige.

N° 2966. Fragments de revêtement d'un mur; mortier avec peinture à la fresque, simples dessins d'ornementation.

Une clef en fer, avec manche en bronze à tête de lion; poids 700 grammes (N° 2977) a été trouvée près de la gare.

M. Arnold Guisan a trouvé aux Conches le buste en bronze d'une Faunesse ou Dryade, (N° 2731) couronnée de lierre, la poitrine en partie découverte, la tête légèrement relevée et tournée à droite; la robe est fixée sur l'épaule par deux rubans terminés en pieds de bouc; l'exécution est soignée, mais la partie inférieure est coupée par derrière comme une applique, ce qui fait croire que c'était peut-être simplement l'anse d'un vase de prix. En même temps a été trouvée une mosaïque; au centre, un cerf suivi d'une biche, derrière laquelle un arbre; au-dessous, le même sujet répété; à l'entour des ornements géométriques. Le travail d'extraction a été rendu très difficile par la dureté du béton romain qu'on a dû laisser subsister comme soutien (au lieu de ciment), et une grande partie de la mosaïque s'est brisée sur place. Dimensions primitives : 3 m. de côté. M. Guisan en a fait don au musée.

M. Alphonse Fornallaz a trouvé une statuette en bronze d'un jeune garçon assis; les bras manquent (N° 2879). En Perruex, à quelques mètres de la grande route, une mosaïque représentant une série enchevêtrée d'ornementations géométriques. Les bords en étaient si détériorés que les dimensions n'ont pas pu en être prises.

Un fragment de mosaïque, représentant de grandes feuilles imbriquées, a été trouvée aux Conches-dessus et donnée par MM. Gentison frères.

Mentionnons enfin l'entrée au musée de l'original de la Louve, décrite dans le Bulletin IV, en ajoutant que la face postérieure (invisible sur le moulage en plâtre déposé dans une vitrine) n'est pas nue, mais entièrement garnie de feuilles imbriquées; la face latérale de droite aurait donc seule été fixée à un mur. L'oiseau qu'on voit sur l'ancre de la Louve est pro-

blement un pivert — de Picus, antique divinité romaine, dont le culte était associé à celui de Romulus, et identifié avec l'oiseau par homonymie (*picus*). Découverte le 20 novembre 1862, sur l'emplacement de derrière la tour, la Louve passa deux années entières au Musée. Elle en fut retirée fin novembre 1864, l'Etat de Vaud et le propriétaire n'ayant pu tomber d'accord sur le prix de vente; elle fut déposée une quinzaine d'années à Morat, et plus tard, à Avenches même, chez le tuteur des héritiers du propriétaire défunt. Finalement l'Etat en a fait l'acquisition fin novembre 1896 pour la somme de 2000 francs.

L^s MARTIN.
