

Zeitschrift: Boissiera : mémoires de botanique systématique
Herausgeber: Conservatoire et Jardin Botaniques de la Ville de Genève
Band: 24 (1975-1976)
Heft: 2

Vorwort: Avant-propos
Autor: Miège, Jacques

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Avant-propos

La VIII^e Réunion plénière de l'AETFAT, dont les séances se sont tenues à Genève en septembre 1974, a été riche d'enseignements. Le nombre des participants, venant de divers pays, s'intéressant aux flores et aux végétations d'Afrique a été élevé aussi, l'importance numérique des communications présentées s'en est ressentie au point qu'un seul volume n'a pu les contenir toutes. Le premier tome, épais de 422 pages a paru le 15 août 1975, c'est-à-dire onze mois à peine après le déroulement du congrès. Il est consacré aux exposés ayant pour thème la spéciation et l'origine des flores africaines. Il comporte 47 articles.

Ce deuxième tome, renfermant 64 articles, est réservé aux autres textes présentés. Ils se répartissent en quatre groupes principaux:

- Conservation de la nature: 4 communications.
- Problèmes d'écologie et de cartographie africaines et malgaches: 8 communications.
- Progrès accomplis dans l'étude de la flore et de la végétation de l'Afrique et de Madagascar: 41 communications.
- Progrès accomplis dans la cartographie de la flore et de la végétation: 10 communications.

Enfin, il se clôt par la répartition des familles de Phanérogames traitées dans les principales flores d'Afrique tropicale. Ce travail, dû à Bamps, doit rendre les plus grands services et faciliter la besogne des botanistes qui œuvrent dans le continent noir.

En quatre années les observations, prospections, missions, recherches, ont été poursuivies intensément. Les résultats accumulés, qui se traduisent par la parution de flores, de cartes de végétation, d'articles, font ressortir l'importance du travail entrepris et le mérite des membres de l'AETFAT qui les ont obtenus. Les réalisations sont considérables. Néanmoins, l'évolution observée dans les "Progrès" révèle des disparités: si certains pays font preuve de persévérance et d'initiative, d'autres sont moins favorisés. Nous devons souhaiter que dans l'avenir les territoires plus ou moins délaissés puissent être davantage explorés et fassent l'objet d'études approfondies dans l'espoir que des ouvrages d'ensemble, englobant tout le continent, voient le jour.

Il est aussi un point préoccupant, sur lequel il faut insister. C'est celui de la protection des flores et des végétations. Les travaux scientifiques qui en traitent ne peuvent prendre leur pleine valeur que si elles demeurent dans leur intégrité. Sinon,

des espèces agressées, sans doute pleines de promesses virtuelles, risquent de disparaître et des groupements végétaux particuliers d'être supprimés. Des mesures sont à prendre d'urgence pour limiter les dégâts et éviter l'amputation d'un capital botanique de grande valeur. L'accent est mis dans plusieurs des notes présentées sur ces besoins urgents de conservation.

Il faut espérer aussi que certains ouvrages de base, des flores surtout, des cartes de végétation aussi, déjà achevés, soient publiés.

L'abondance des textes remis est réjouissante même si elle pose à l'éditeur, aux rédacteurs et à l'équipe entière qui a composé ce volume des difficultés parfois compliquées à surmonter. Elle montre que l'Afrique attire toujours, qu'elle est un continent dont les flores et les végétations méritent intérêt.

Ce nouveau volume de 270 pages sort dix mois après le précédent. Cette parution rapide n'a été possible que grâce au dévouement et à la compétence de Mademoiselle Adelaïde Stork et de Monsieur Robert Meuwly aidé de Mademoiselle Chantal Trembley. Il faut féliciter Mademoiselle Saskia Wikström pour ses qualités de graphiste: grâce à son talent ces volumes ont une jaquette attrayante.

Notre reconnaissance va aux autorités administratives de la Ville de Genève, en particulier à Madame Lise Girardin, Maire et Conseiller administratif au Département des beaux-arts et de la culture dont l'appui et la compréhension permettent l'impression de cet ouvrage.

JACQUES MIÈGE