

Zeitschrift: Boissiera : mémoires de botanique systématique
Herausgeber: Conservatoire et Jardin Botaniques de la Ville de Genève
Band: 14 (1968)

Anhang: Planches = plates

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

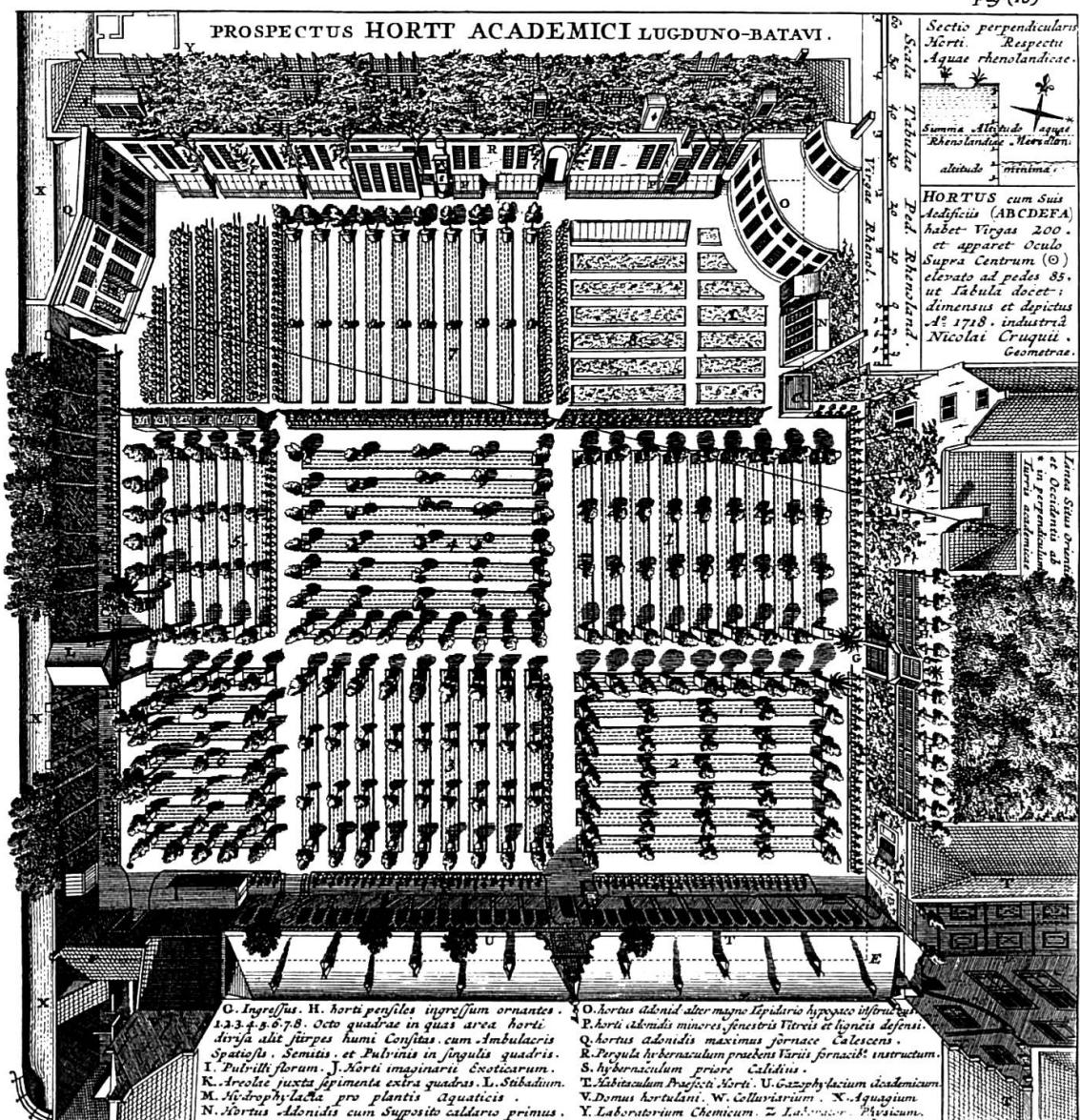
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

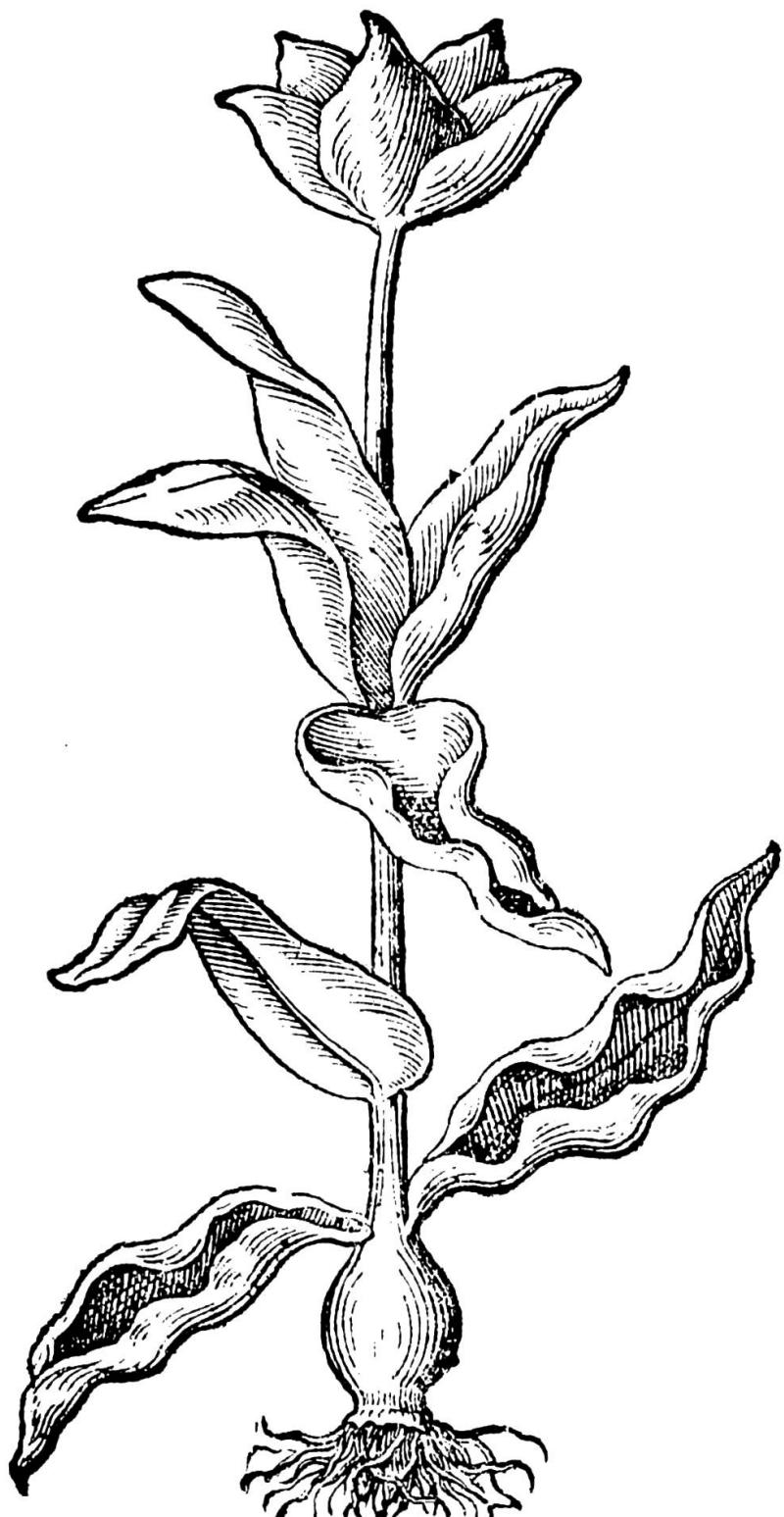
Download PDF: 11.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



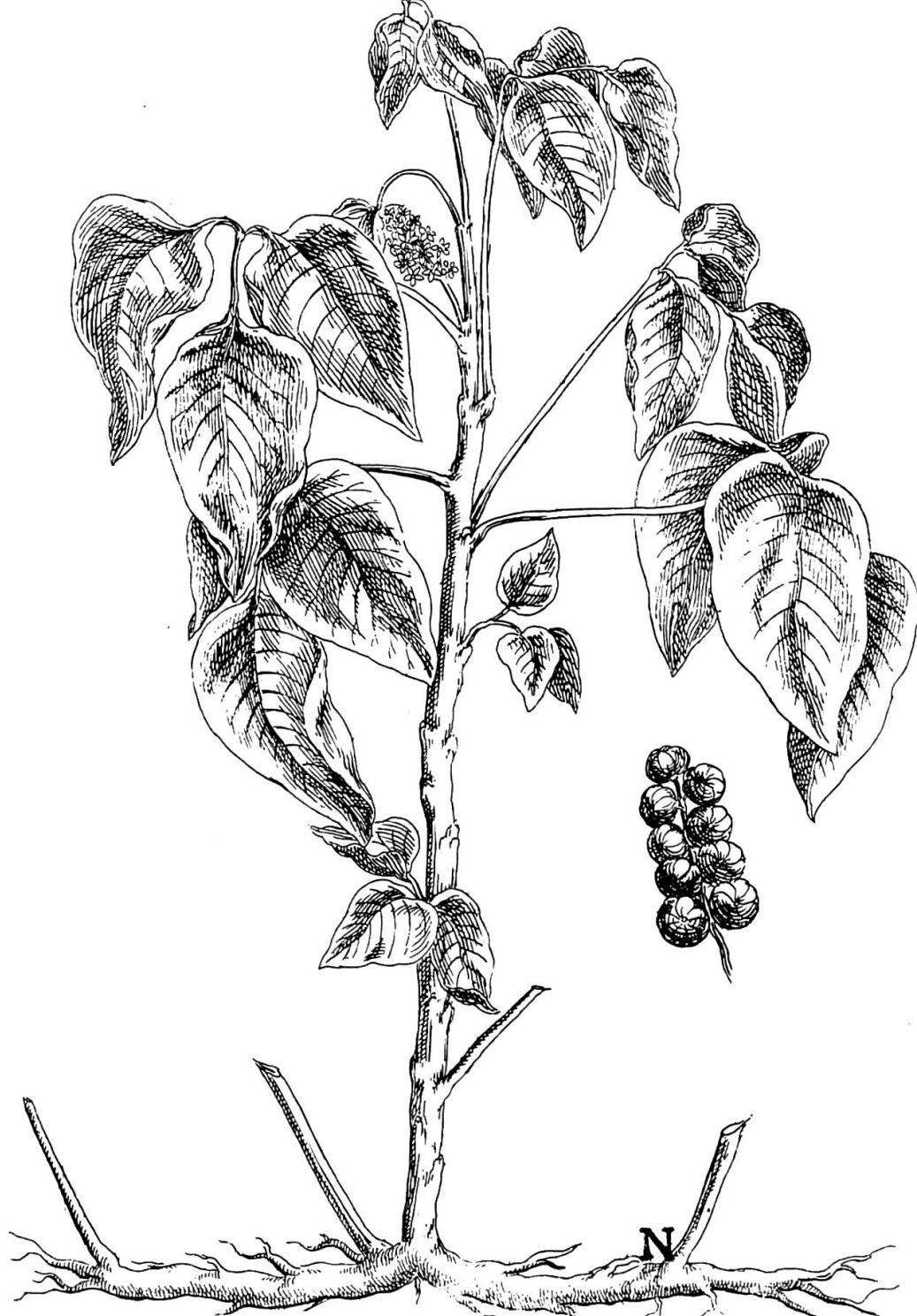
Map of the Leiden botanical garden given by H. Boerhaave in his *Index alter plantarum, quae in horto academico Lugduno-Batavo aluntur*, Leiden 1720 (see p. 35).

NARCISSVS V.



P. A. Matthioli's illustration of a tulip reproduced from his *Commentarii*, 1570 edition (see p. 36).

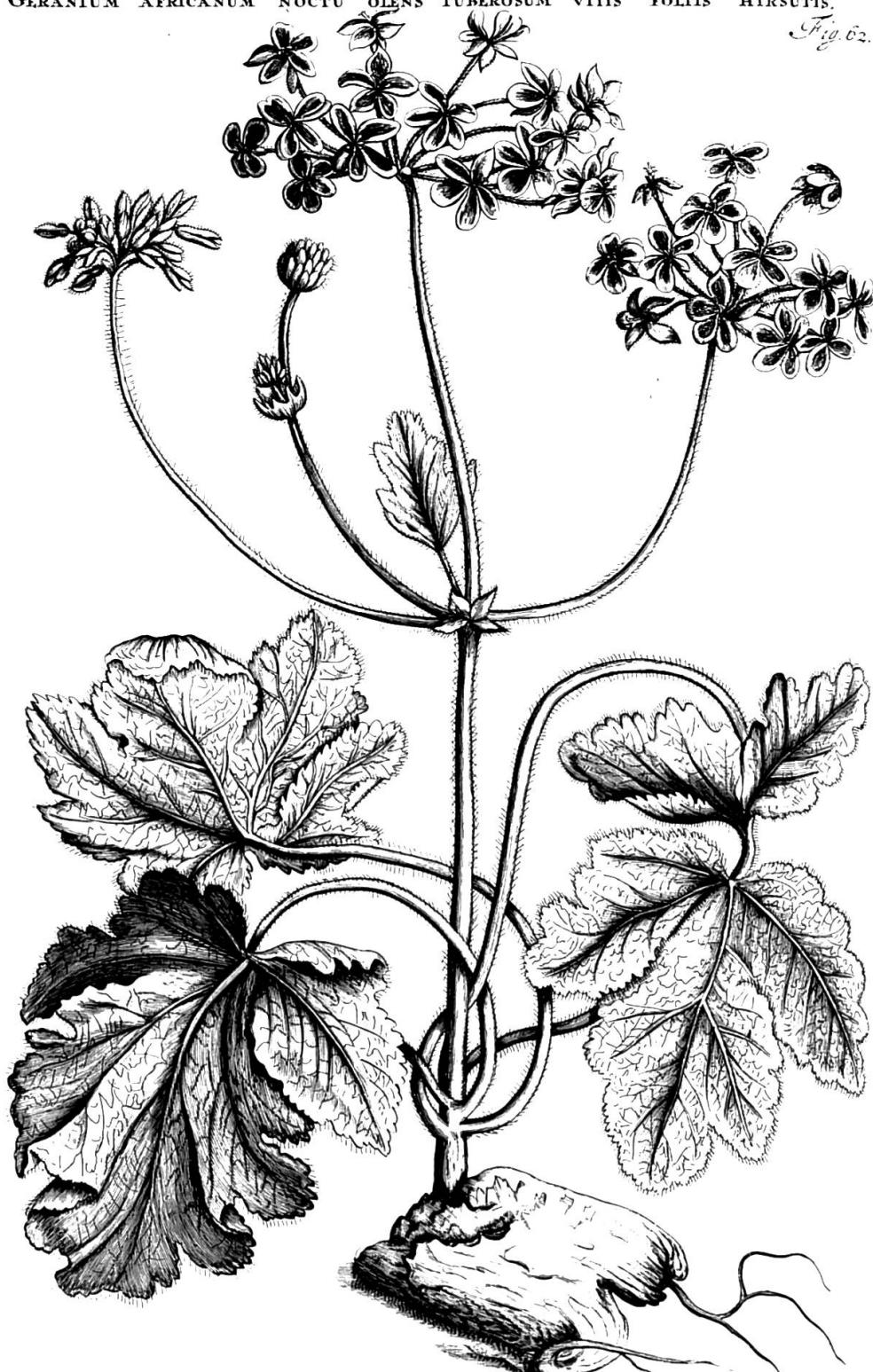
Canadensium Plant. Historia. 97
EDERA TRIFOLIA CANADENSIS.



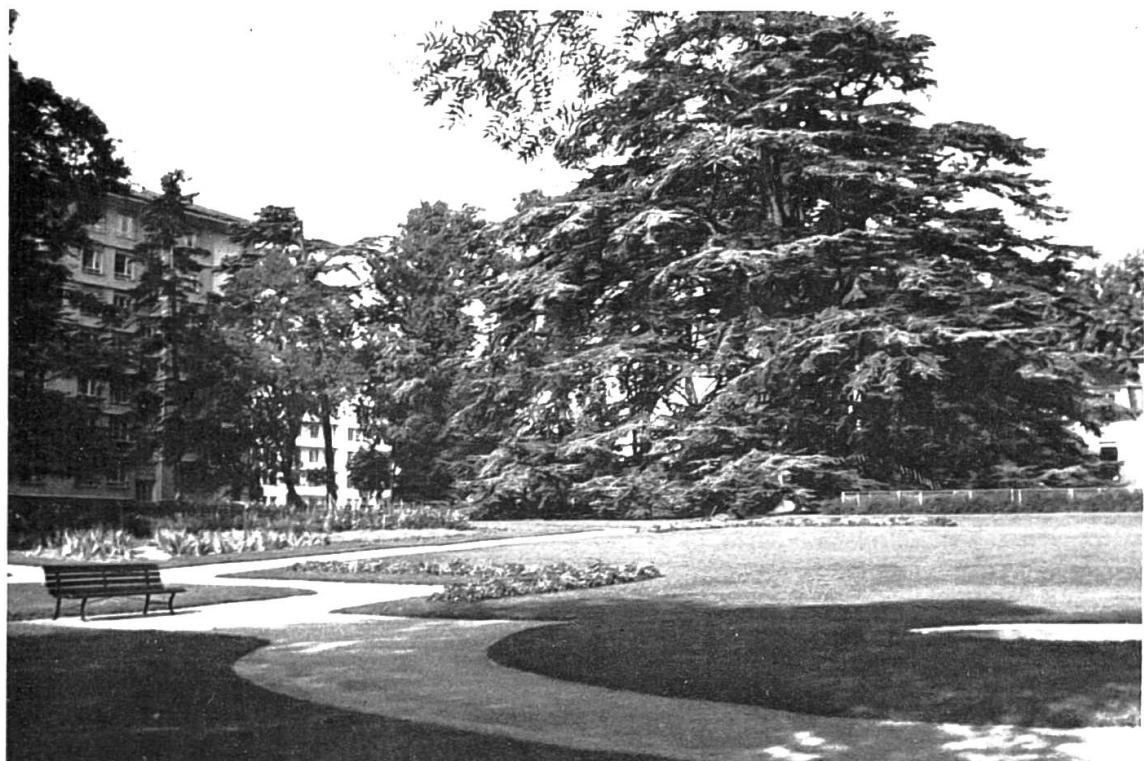
Cornuti's Poison Ivy, from *Canadensium plantarum aliarumque nondum editarum historia*,
Paris 1635 (see p. 38).

GERANIUM AFRICANUM NOCTU OLENS TUBEROSUM VITIS FOLIIS HIRSUTIS.

Fig. 62.



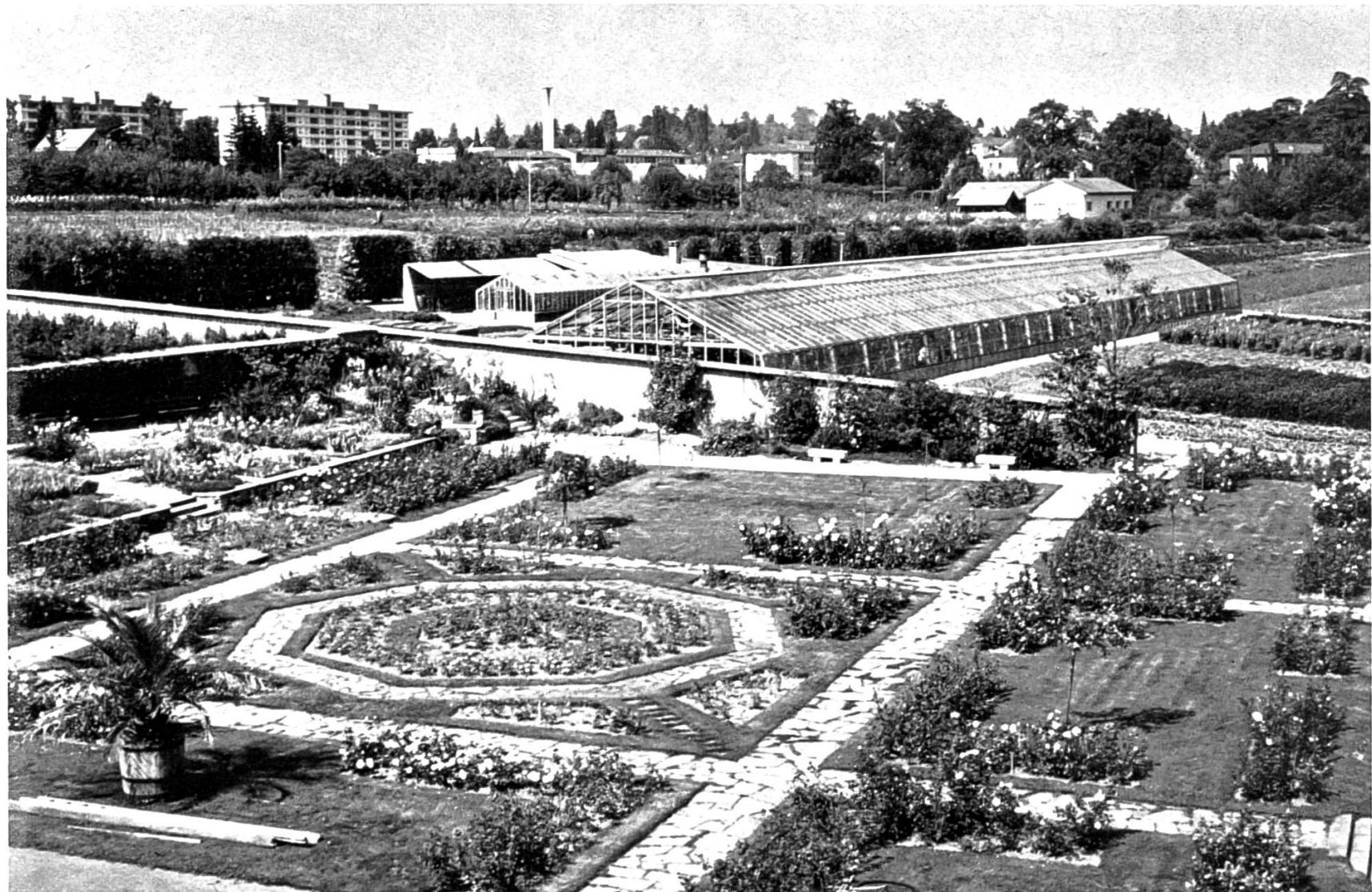
Caspar Commelin's illustration of *Pelargonium zonale*, sent to Amsterdam from the Cape of Good Hope in 1698 and figured in his *Hortus medici Amstelaedamensis rariorum plantarum descriptio et icones*, pars altera, Amsterdam 1701 (see p. 41).



Les parcs de Genève. En haut: le Parc Mon-Repos. En bas: le cèdre du Liban de la Campagne Beaulieu (voir p. 47-50).



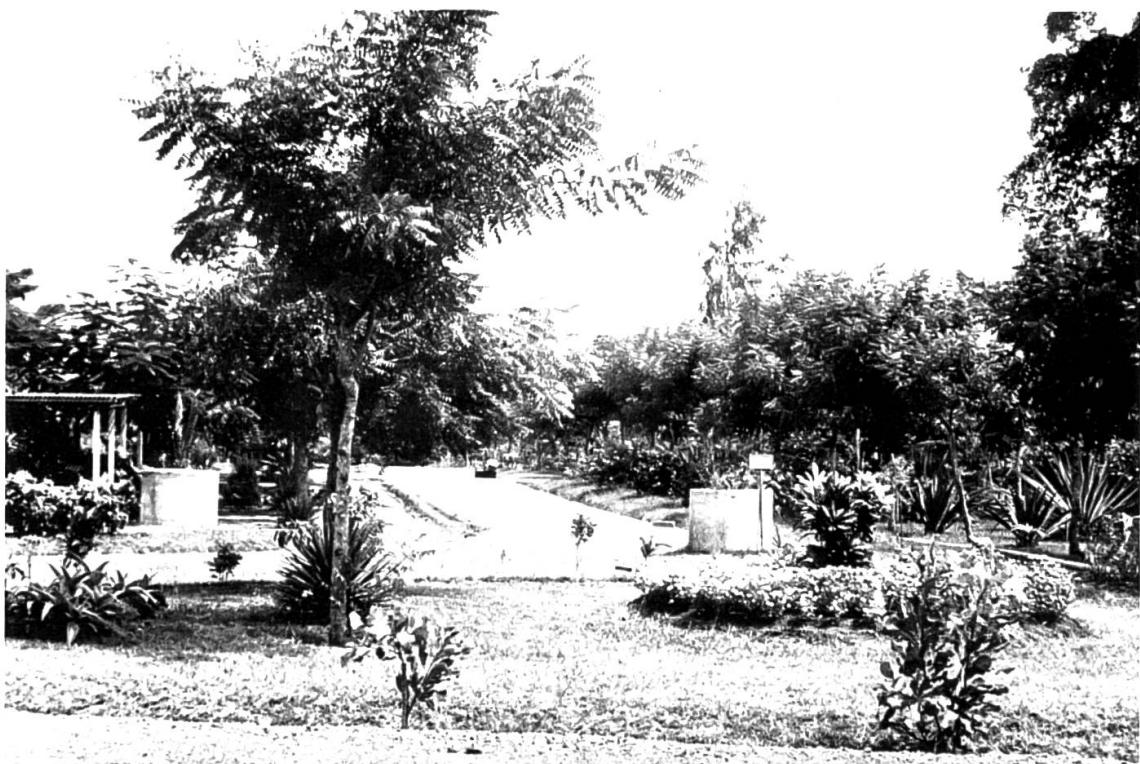
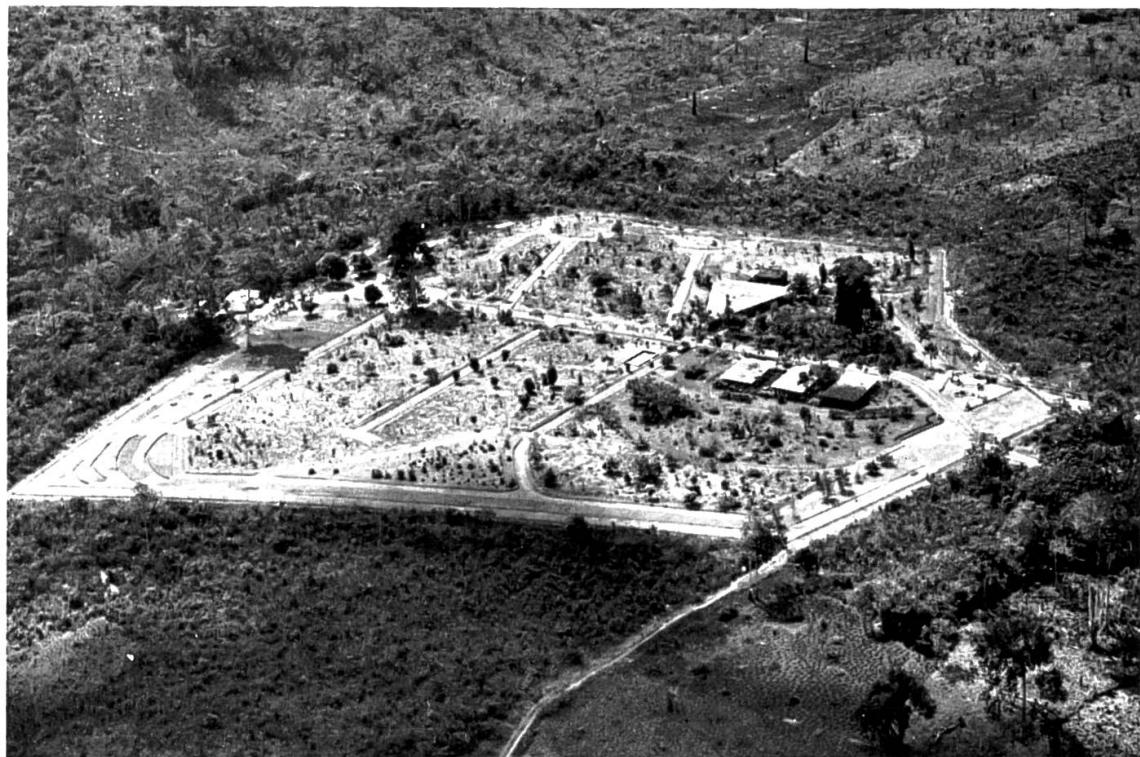
Les parcs de Genève: la roseraie du Parc La Grange (voir p. 47-50).



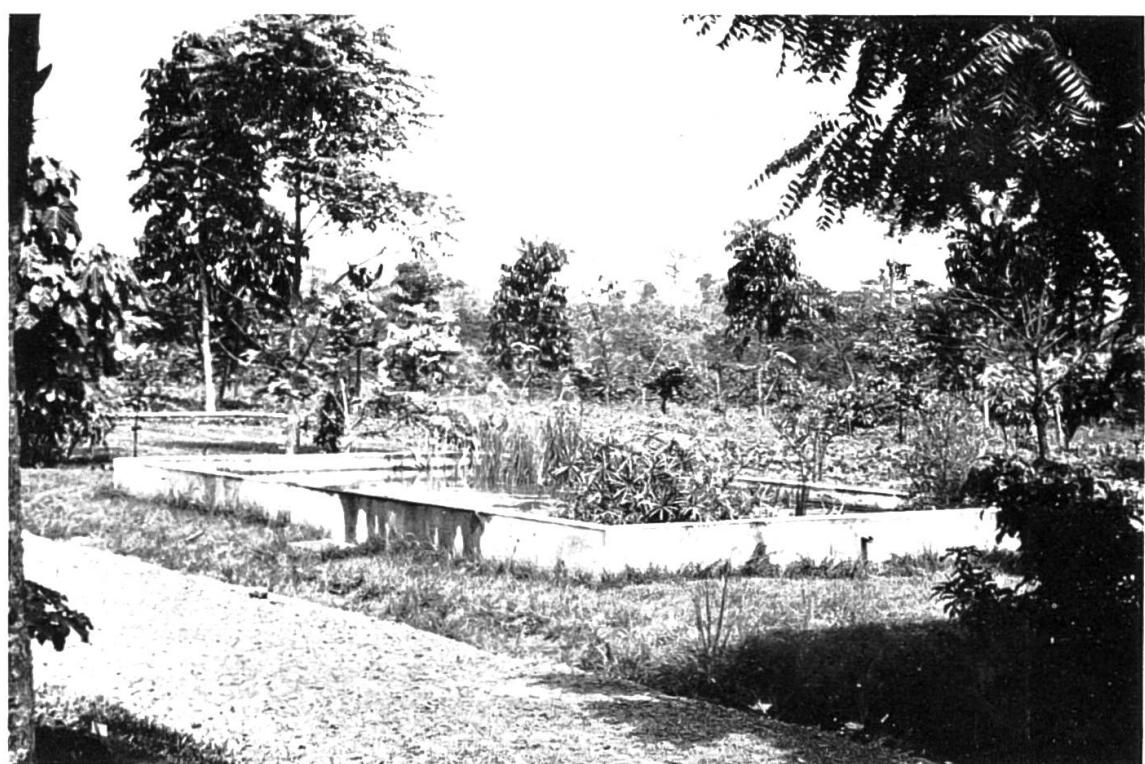
L'Ecole d'horticulture de Châtelaine créée en 1887, photo A. Duperrex (voir p. 51-55).



Collection variétale de conifères à l'Ecole d'horticulture de Châtelaine. Un bel exemplaire de *Sequoiadendron giganteum* "Pendulum" (voir p. 51-55).



Le Jardin botanique d'Abidjan. En haut: le jardin en cours d'aménagement, photo aérienne de mars 1967. En bas: l'allée centrale (voir p. 71-75).



Le Jardin botanique d'Abidjan. En haut: parcelle de plantes exotiques. En bas: le bassin et les plantes aquatiques (voir p. 71-75).



Le Jardin botanique de Genève (voir p. 81-97).



Le Jardin botanique de Genève (voir p. 81-97).



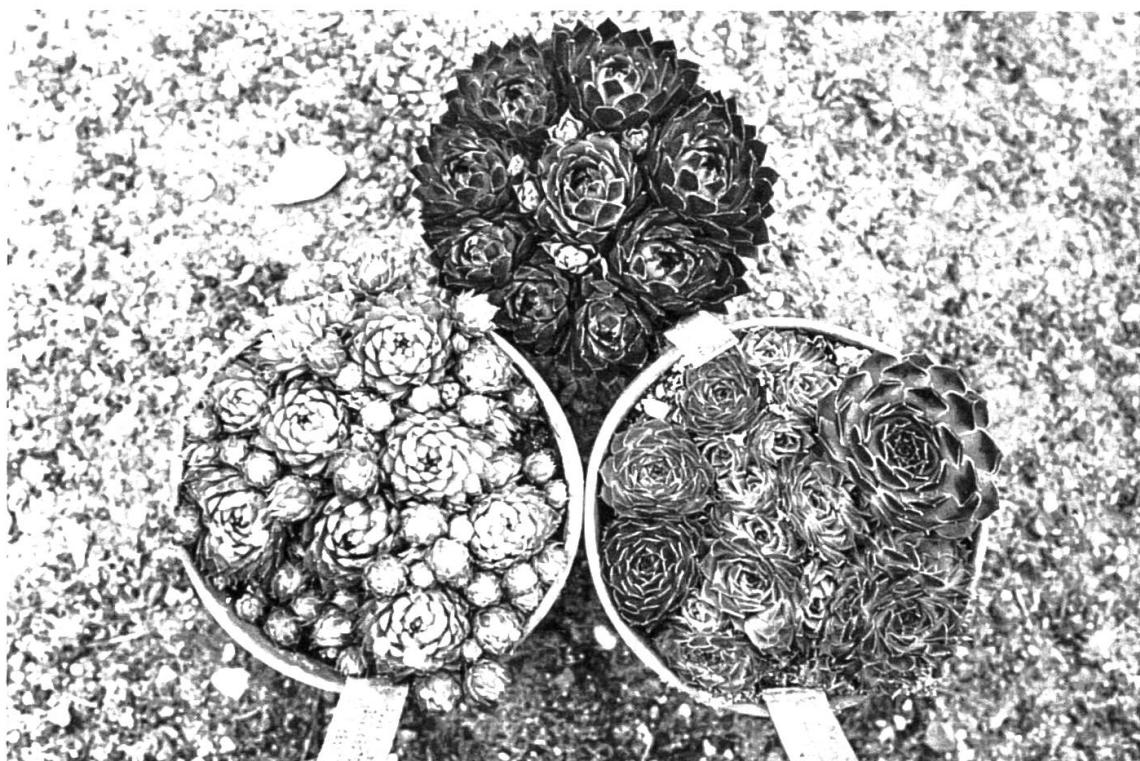
Le Jardin botanique de Genève (voir p. 81-97).



Le Jardin botanique de Genève (voir p. 81-97).



Le Jardin botanique de Neuchâtel: En haut: vue d'ensemble de la partie ouverte au public, alpinum. En bas: détail de l'alpinum (voir, p. 99-108).



Le Jardin botanique de Neuchâtel. En haut: *Diopogon hirtus* × *D. Heuffelii* (hybride expérimental) avec ses deux parents. En bas: jardin expérimental, cultures de races diploïdes et tétraploïdes de *Cerastium arvense* L. (voir p. 99-108).



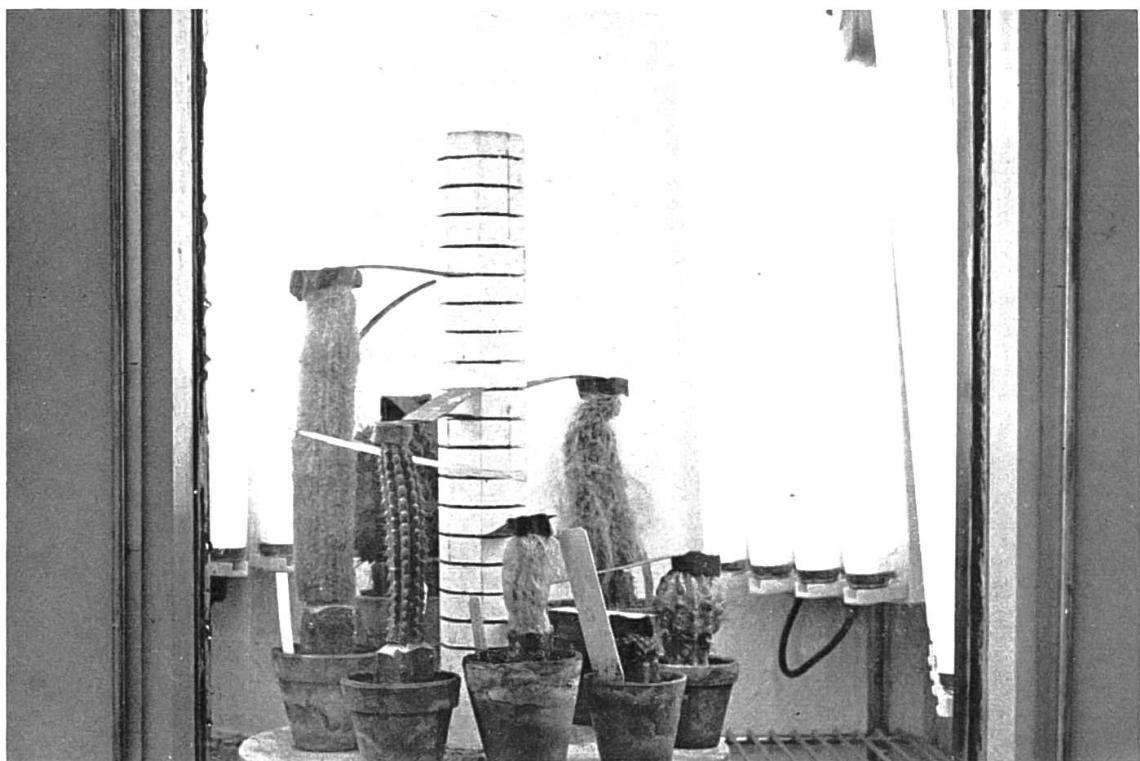
Le Jardin de l'Hort-de-Dieu à l'Aigoual. En haut à gauche: la bergerie en 1905, cliché H. Knoche. A droite: le laboratoire en 1920. En bas: le laboratoire en 1906, cliché Flahault (voir p. 125-134).



The "Städtische Sukkulentensammlung", Zürich: Glimpse into the epiphyte-wing of the main cactus collection (see p. 145-149).



The “Städtische Sukkulentensammlung”, Zürich: Impressively arranged *Cactaceae* and other succulents in the main cactus house (see p. 145-149).



The "Städtische Sukkulentensammlung", Zürich. Above: the seed collection (*Cactaceae*). Below: one of the 3 climatrons, used here for grafting difficult species in their appropriate climatic conditions (see p. 145-149).



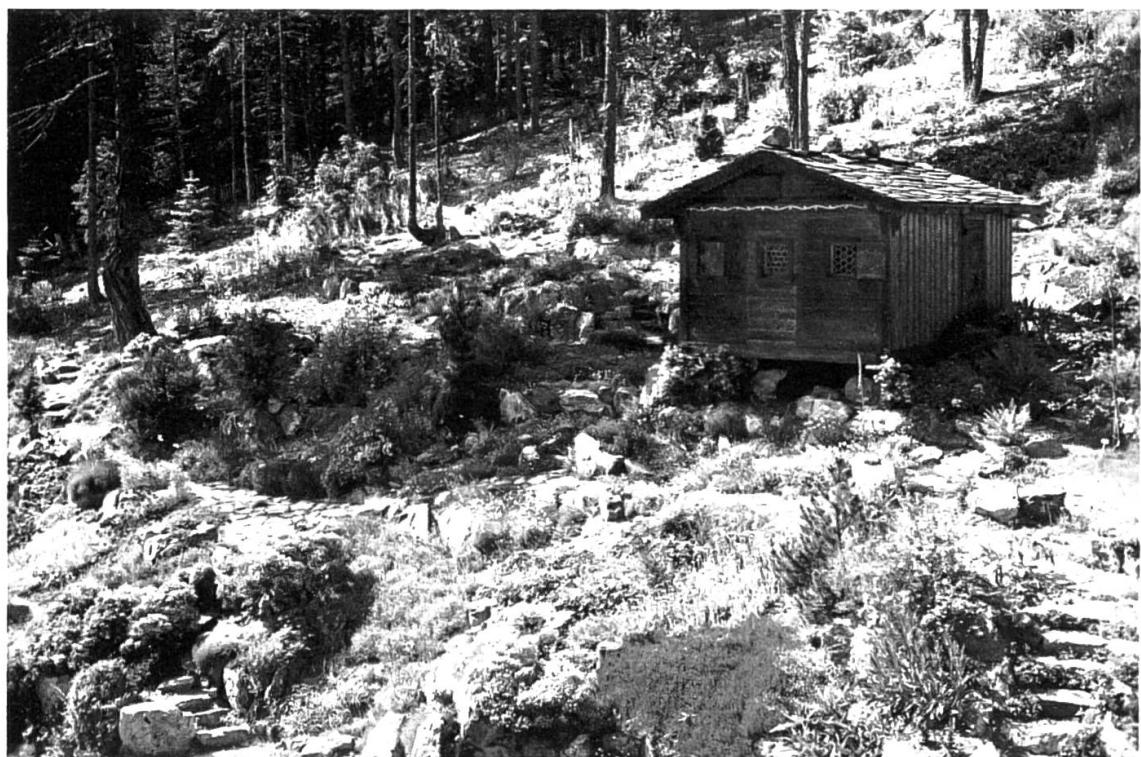
Le Jardin alpin de Pont-de-Nant: une vue de l'arboretum. Dans le fond, le Lion d'Argentine (voir p. 163-168).



Le Jardin alpin de Pont-de-Nant. En haut: le chalet-laboratoire. En bas: les rocallles (voir p. 163-168).



Le Jardin alpin de la Fondation Jean-Marcel Aubert à Champex (voir p. 169-178).



Le Jardin alpin de la Fondation Jean-Marcel Aubert à Champex. En haut: le petit chalet.
En bas: la graineterie (voir p. 169-178).

