

Zeitschrift: Beiträge zur nordischen Philologie
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien
Band: 57 (2016)

Artikel: Isländische Erinnerungskultur 1100-1300 : altnordische Historiographie und kulturelles Gedächtnis
Autor: Wamhoff, Laura Sonja
Bibliographie: Literaturverzeichnis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858045>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Literaturverzeichnis

Abkürzungen

- FS Festschrift
ÍF Íslenzk Fornrit. Hið íslenzka fornritafélag. Reykjavík 1933-.
HrwG Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, Vol I-V. Hrsg. v. Hubert Cancik, Burkhard Gladigow und Karl-Heinz Kohl. Stuttgart/ Berlin/ Köln 1988-.
RGA Reallexikon der Germanischen Altertumskunde. Begr. von Johannes Hoops. 2., völlig neu bearbeitete Auflage, hrsg. v. Heinrich Beck, Herbert Jankuhn et al. Berlin/ New York 1973-.
KLNK Kulturhistorisk leksikon for nordisk middelalder fra vikingetid til reformationstid. Red. John Danstrup et al. 22 Bände. København 1956-1978.
OG Originalausgabe
Pulsiano Pulsiano, Phillip (ed.). Medieval Scandinavia. An Encyclopedia. London/ New York 1993.

Primärliteratur

- Ágrip af Nóregskonungasögum.* ÍF XXIX. Bjarni Guðnason gaf út. Ágrip af Nóregskonungasögum. Fagrskinna – Nóregs konunga tal. Reykjavík 1984.
Edda. Die Lieder des Codex Regius nebst verwandten Denkmälern. Hrsg. von Gustav Neckel und Hans Kuhn. 5., verbesserte Auflage. Heidelberg 1983.
Edda. Snorri Sturluson: Skáldskaparmál 1. Introduction, Text and Notes. Ed. by Anthony Faulkes. In: Viking Society for Northern Research. London 1998.
Gesta Danorum. In: Saxo Grammaticus. Gesta Danorum. Danmarkshistorien, I. Latinsk tekst udgivet af Karsten Friis-Jensen. Dansk oversættelse ved Peter Zeeberg. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab. København 2005.
Gesta Hamburgensis Ecclesiae Pontificum. In: Quellen des 9. und 11. Jahrhunderts zur Geschichte der Hamburgischen Kirche und des Reiches. Rimbert Leben Ansgars, Adam von Bremen Bischofsgeschichte der Hamburger Kirche, Wipo Taten Kaiser Konrads II, neu übertragen von Werner Trillmich. Hermann von Reichenau Chronik unter Benützung der Übersetzung von K. Nobbe, neu bearbeitet von Rudolf Buchner. Ausgewählte Quellen zur Deutschen Geschichte des Mittelalters. Freiherr von Stein Gedächtnisausgabe, XI. Hrsg. v. Rudolf Buchner. Darmstadt 1961.
Grágás: Diplomatarium Islandicum: íslenzkt fornbréfasafn, sem hefir inni að halda bréf og gjörninga, dóma og máldaga, og aðrar skrár, er snerta Ísland eða íslenzka menn, 1. Gefið út af Hinu Íslenzka Bókmenntafélagi. 834-1264. Reykjavík/ Kaupmannahöfn 1857.

- Hauksbók*. Udgiven efter de arnamagnæanske håndskrifter no. 371, 544 og 675, 4° samt forskellige papirhåndskrifter af Det Kongelige Nordiske Oldskrift-Selskab. Ud. ef. Eiríkur Jónsson og Finnur Jónsson. København 1892-96.
- Haraldssona saga*. ÍF XXVIII, Hkr. III. Bjarni Aðalbjarnarson gaf út. Reykjavík 2002.
- Historia de antiquitate regum Norwagiensium*. In: Theodoricus Monachus: *Historia de antiquitate regum Norwagiensium*. An Account of the Ancient History of the Norwegian Kings. Ed. by David McDougall and Ian McGougall. London 1998. Viking Society for Northern Research, 11.
- Historia Norvegiae*. Ed. by Inger Ekrem and Lars Boje Mortensen. Transl. by Peter Fisher. Copenhagen 2003.
- Hungrvaka*. ÍF XVI, Biskupa sögur II. Ásdís Egilsdóttir gaf út. Reykjavík 2002.
- Íslendingabók*: tilegnet Islands alting 930-1930 av Are hinn fróðe Torgilsson. Af Dansk-Íslandsk Forbundsfond. Udgiven ved Finnur Jónsson. København 1930.
- Íslendingabók*. ÍF I. Jakob Benediktsson gaf út. Reykjavík 1986.
- Kristni saga*. ÍF XV₂, *Biskupa sögur I*. Sigurgeir Steingrímsson, Ólafur Halldórsson og Peter Foote gaf út. Reykjavík 2003.
- Landnámabók*. ÍF I. Jakob Benediktsson gaf út. Reykjavík 1986.
- Morkinskinna II*. ÍF XXIV. Ármann Jakobsson gaf út. Reykjavík 2011.
- Nóregs konunga tal*. In: *Flateyjarbok*. En samling af norske kongesagaer med inskudte mindre fortællinger om begivenheder i og udenfor Norge samt Annaler. Udg. e. offentlig foranstaltning, II. Christiania 1862. S. 533-701.
- Norges gamle love*. Lovgivningen efter Kong Magnus Haakonssöns Död 1280 indtil 1387. In: *Norges gamle love indtil 1387*, III. Udg. e. Rudolph Keyser, Peder Andreas Munch. Christiania 1849.
- Ólafs saga helga*. ÍF XXVII, Hkr. II. Bjarni Aðalbjarnarson gaf út. Reykjavík 2002.
- Ólafs saga helga inni sérstaka*. ÍF XXVII, Hkr. II. Bjarni Aðalbjarnarson gaf út. Reykjavík 2002.
- Ólafs saga Tryggvasonar eftir Odd munk*. ÍF XXV. Ólafur Halldórsson gaf út. Reykjavík 2006.
- Ólafs saga Tryggvasonar en mesta I-III*. ÍF II. Ólafur Halldórsson gaf út. Kopenhagen 1958-1961.
- Sverris saga*. In: *Flateyjarbok*. En samling af norske kongesagaer med inskudte mindre fortællinger om begivenheder i og udenfor Norge samt Annaler. Udg. e. offentlig foranstaltning, II. Christiania 1862. S. 533-701.
- Sverris saga*. ÍF XXX. Þorleifur Hauksson gaf út. Reykjavík 2002.
- The First Grammatical Treatise*. Ed. by Hreinn Benediktsson. Reykjavík 1972.
- Ynglinga saga*. ÍF XXVI, Hkr. I. Bjarni Aðalbjarnarson gaf út. Reykjavík 1941.

Sekundärliteratur

- Adolf Friðriksson and Orri Vésteinsson*. *Creating a Past: A Historiography of the Settlement of Iceland*. In: *Contact, Continuity and Collapse. The Norse Colonization of the North Atlantic*. Ed. by James Barret. Brepols 2003.
- Andersson, Theodore M*. *The Textual Evidence for an Oral Family Saga*. In: *Arkiv för nordisk filologi*, 81. Lund 1966. S. 1-23.

- Andersson, Theodore M.* The Icelandic Family Saga: An Analytical Reading. Harvard Studies in Comparative Literature 28. Cambridge 1967.
- Ásdís Egilsdóttir.* Formáli. In: ÍF XVI. Biskupa sögur II. Reykjavík 2002. S. V-CLIV.
- Assmann, Aleida und Jan.* Schrift, Tradition und Kultur. In: Zwischen Festtag und Alltag. Hrsg. v. Wolfgang Raible. Tübingen 1988. S. 25-50.
- Assmann, Aleida und Jan.* Art. „Mythos“. In: HrwG, IV. Stuttgart [u.a.] 1989. S. 179-200.
- Assmann, Aleida und Jan.* Das Gestern im Heute. Medien und soziales Gedächtnis. In: Die Wirklichkeit der Medien. Eine Einführung in die Kommunikationswissenschaft. Hrsg. v. Klaus Merten, Siegfried J. Schmidt und Siegfried Weischenberg. Opladen 1994. S. 114-140.
- Assmann, Aleida* 1995a. Funktionsgedächtnis und Speichergedächtnis – Zwei Modi der Erinnerung. In: Kristin Platt und Mihran Dabag (Hrsg.). Generation und Gedächtnis. Erinnerungen und kollektive Identitäten. Opladen. S. 169-185.
- Assmann, Aleida* 1995b. Was sind kulturelle Texte? In: Literaturkanon – Medienereignis – Kultureller Text. Formen interkultureller Kommunikation und Übersetzung. Hrsg. v. Andreas Poltermann. Berlin. S. 232-244.
- Assmann, Aleida.* Erinnerungsräume. Formen und Wandlungen des kulturellen Gedächtnisses. München 1999.
- Assmann, Jan.* Kollektives Gedächtnis und kulturelle Identität. In: Kultur und Gedächtnis. Hrsg. v. Jan Assmann und Tonio Hölscher. Frankfurt am Main 1988, S. 9-19.
- Assmann, Jan* (Hrsg.). Frühe Formen politischer Mythomotorik. Fundierende, kontrapräsentische und revolutionäre Mythen. In: Revolution und Mythos. Hrsg. v. Dietrich Harth und Jan Assmann. Frankfurt am Main 1992. S. 39-61.
- Assmann, Jan.* Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen. 6., unveränderte Aufl. München 2007.
- Assmann, Jan.* Religion und kulturelles Gedächtnis. Zehn Studien. München 2000.
- Baetke, Walter.* Yngvi und die Ynglinger. Eine quellenkritische Untersuchung über das nordische „Sakralkönigtum“. Sitzungsberichte der sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig. Philologisch-historische Klasse, 109,3. Berlin 1964.
- Baetke, Walter* (Hrsg.). Die Isländersaga. Darmstadt 1974.
- Beck, Heinrich* 1994a. Skandinavische Landnahme im Atlantischen Bereich. In: Vorträge und Forschungen, hrsg. v. Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte, XLI: Ausgewählte Probleme europäischer Landnahmen des Früh- und Hochmittelalters. Methodische Grundlagendiskussion im Grenzbereich zwischen Archäologie und Geschichte. Sigmaringen 1994. S. 197-211.
- Beck, Heinrich* 1994b. Yngvi Tyrkja Konungr. In: Sagnaþing helgað Jónasi Kristjánssyni sjötugum 10. apríl 1994. Fyrri hluti. Reykjavík 1994. S. 55-68.
- Beck, Heinrich.* Art. „Hochsitz“. In: RGA, 15. 2000. S. 14-16.
- Bjarni Aðalbjarnarson.* Formáli. In: ÍF XXVI. Hkr. I. Snorri Sturluson. Bjarni Aðalbjarnarson gaf út. Reykjavík 2002. S. V-CXL.
- Bjarni Einarsson.* Formáli. In: ÍF XXIX. Bjarni Einarsson gaf út. Ágrip af Nóregskonungasögum. Fagrskinna – Nóregs konunga tal. Reykjavík 1984. S. V-LIX.
- Bjarni Guðnason.* Um Skjöldungasögu. Reykjavík 1963.
- Bjarni Guðnason.* Theodoricus og íslenskir sagnaritarar. In: Sjötíu ritgerðir. Helgaðar Jakobi Benediktssyni 20. júlí 1977, 1. Ed. by Einar G. Pétursson, Jónas Kristjánsson. Reykjavík 1977. S. 107-120.
- Bjarni Einarsson.* Formáli. In: ÍF XXIX. Bjarni Einarsson gaf út. Ágrip af Nóregskonungasögum. Fagrskinna – Nóregs konunga tal. Reykjavík 1984. S. V-CXXXI.
- Björn Sigfússon.* Um Íslendingabók. Reykjavík 1944.

- Bödl, Klaus. Eigi einhamr. Beiträge zum Weltbild der *Eyrbyggja* und anderer Isländersagas. RGA Ergbd., 48. Hrsg. v. Heinrich Beck, Dieter Geuenich, Heiko Steuer. 2005.
- Bödl, Klaus (Hrsg.). Die Welt der Sagas. Island und der Norden im Früh- und Hochmittelalter. In: Isländersagas. Texte und Kontexte. Hrsg. v. Klaus Bödl, Andreas Vollmer und Julia Zernack. Frankfurt am Main 2011. S. 73-125.
- Braunmüller, Kurt. Grammatische Traktate. In: RGA, 12. S. 573-579.
- Brink, Stefan. Verba Volant, Scripta Manent? Aspects of Early Scandinavian in Oral Society. In: Literacy in Medieval and Early Modern Scandinavian Culture. Ed. by Pernille Hermann. The Viking Collection, 16. Odense 2005. S. 77-135.
- Brink, Stefan. Minnunga mæn: The Usage of Old Knowledgeable Men in Legal Cases. In: Minni and Muninn: Memory in Medieval Nordic Culture. Ed. by Pernille Hermann, Stephen A. Mitchell and Agnes S. Arnórsdóttir. Acta Scandinavica, 4. Turnhout 2014. S. 197-210.
- Bruhn, Ole. Tekstualisering. Bidrag til en litterær antropologi. Med forord af Preben Meulengracht Sørensen. Århus 1999.
- Byock, Jesse L. Feud in the Icelandic Saga. Berkeley 1982.
- Clover, Carol. The Medieval Saga. Ithaca/ London 1982.
- Clover, Carol and John Lindow. Old Icelandic Literature. A Critical Guide. Islandica, 45. Ithaca/ London 1985.
- Clunies Ross, Margaret. Textual Territory: The Regional and Geographical Dynamic of Medieval Icelandic Literary Production. In: New Medieval Literatures. Ed. by Rita Copeland, David Lawton and Wendy Scase. Oxford 1997. S. 9-30.
- Clunies Ross, Margaret (ed.). 1998a. Prolonged Echoes: Old Norse Myths in Medieval Northern Society. II: The reception of Norse Myths in Medieval Iceland. In: Viking Collection, 10. Odense.
- Clunies Ross, Margaret. 1998b. Land-Taking and Text-Making in Medieval Iceland. In: Text and Territory. Geographical Imagination in the European Middle Ages. Ed. by Sylvia Tomasch, Sealy Gilles. Philadelphia. S. 159-184.
- Clunies Ross, Margaret. Authentication of Poetic Memory in Old Norse Skaldic Verse. In: Minni and Muninn: Memory in Medieval Nordic Culture. Ed. by Pernille Hermann, Stephen A. Mitchell and Agnes S. Arnórsdóttir. Acta Scandinavica, 4. Turnhout 2014. S. 59-74.
- Corradini, Richard. Art. „Landnahme“. In: RGA, 17. 1998. S. 602-611.
- Crawford, Barbara E. (ed.). The Papar in the North Atlantic: environment and history. St. John's House Papers, no.10. University of St. Andrews 2002.
- Damian-Grint, Peter. The new Historians of the Twelfth-Century Renaissance. Inventing Vernacular Authority. Woodbridge 1999.
- Dillmann, François-Xavier. Art. „Vættir“. In: RGA, 35. 2003. S. 326-334.
- Driscoll, Matthew J. (ed.). Ágrip af Nórengskonungasögum. Ed. and transl. with an Introduction and Notes by Matthew J. Driscoll. Viking Society for Northern Research Text Series 10. 2nd ed. London 2008.
- Duke, Siân. From Bede to Ari. Extending the Boundaries of Christendom. In: Quaestio. Selected Proceedings of the Cambridge Colloquium in Anglo-Saxon Norse and Celtic, 2. Cambridge 2001, S. 27-41.
- Durrenberger, Edward P. The Icelandic Family Sagas as Totemic Artefacts. In: From Sagas to Society. Comparative Approaches to early Iceland. Ed. by Gísli Pálsson. Reykjavík 1991. S. 11-17.
- Ebel, Else. Art. „Gode, Godentum“. In: RGA, 12. 1989. S. 260-263.
- Einar Arnórsson. Ari fróði. Reykjavík 1942.

- Einar Ólafur Sveinsson*. Sagnaritun Oddaverja: nokkrar athuganir. Reykjavík 1937.
- Ekrem, Inger*. Nytt lys over Historia Norwegie. Mot en løsning i debatten om dens alder? Bergen 1998.
- Ellehøj, Svend* (ed.). Studier over den ældste norrøne historieskrivning. Kopenhagen 1965.
- Erll, Astrid*. Gedächtnisromane. Literatur über den Ersten Weltkrieg als Medium englischer und deutscher Erinnerungskulturen in den 1920er Jahren. Trier 2003.
- Erll, Astrid* (Hrsg.). Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Weimar 2005.
- Esposito, Elena*. Soziales Vergessen: Formen und Medien des Gedächtnisses der Gesellschaft. Aus dem Ital. von Alessandra Corti. Mit einem Nachw. von Jan Assmann. Frankfurt am Main 2002.
- Fenton, Alexander*. Northern Links: Continuity and Change. In: The Northern and Western Isles in the Viking World. Survival, Continuity and Change. Ed. by Alexander Fenton & Hermann Pálsson. Edinburgh 1984. S. 129-145.
- Fish, Stanley*. Is There a Text in This Class? The Authority of Interpretive Communities. Cambridge/ London 1980.
- Foote, Peter* (ed.). Observations on "synkretism" in early Icelandic Christianity. In: Aurvandilstá: Norse Studies. Viking Collection: Studies in northern civilization, 2. Odense 1984.
- Foote, Peter*. Introduction. In: Theodoricus Monachus: Historia de antiquitate regum Norwagiensium. An Account of the Ancient History of the Norwegian Kings. Ed. by David McDougall and Ian McGougall. London 1998. Viking Society for Northern Research, 11. S. vii-xxxi.
- Gerhold, Wolfgang*. Armut und Armenfürsorge im mittelalterlichen Island. Berlin 2002.
- Gísli Sigurðsson*. Bók í stað lögsögumanns. In: Sagnaþing helgað Jónasi Kristjánssyni sjötugum 10. apríl 1994. Fyrri hluti. Reykjavík 1994. S. 207-232.
- Gísli Sigurðsson*. Constructing the Past to Suit the Present: Sturla Þórðarson on Conflicts and Alliances with King Haraldr hárfagri. In: Minni and Muninn: Memory in Medieval Nordic Culture. Ed. by Pernille Hermann, Stephen A. Mitchell and Agnes S. Arnórsdóttir. Acta Scandinavica, 4. Turnhout 2014. S. 175-196.
- Glauser, Jürg*. Erzähler – Ritter – Zuhörer. Das Beispiel der Riddarasögur: Erzählkommunikation und Hörergemeinschaft im mittelalterlichen Island. In: Les sagas de chevaliers (Riddarasögur). Actes de la Ve Conférence Internationale sur les Sagas. Ed. by Régis Boyer. Toulon 1982. S. 93-119.
- Glauser, Jürg*. Sagas of the Icelanders (Íslendinga sögur) and þættir as the Literary Representation of a new social space. In: Old Icelandic Literature and Society. Ed. by Margaret Clunies Ross. Cambridge Studies in Medieval Literature, 42. Cambridge 2000. S. 203-220.
- Glauser, Jürg* (Hrsg.). Skandinavische Literaturgeschichte. Stuttgart/ Weimar 2006.
- Glauser, Jürg*. Foreword. In: Minni and Muninn. Memory in Medieval Nordic Culture. Ed. by Pernille Hermann, Stephen A. Mitchell, Agnes S. Arnórsdóttir. Acta Scandinavica, 4. Turnhout 2014. S. vii-x.
- Goetz, Hans-Werner*. Geschichtsschreibung und Geschichtsbewusstsein im hohen Mittelalter. 2. erg. Auflage. Orbis mediaevalis. Vorstellungswelten des Mittelalters, 1. Berlin 2008.
- Graus, František*. Funktionen der spätmittelalterlichen Geschichtsschreibung. In: Geschichtsschreibung und Geschichtsbewusstsein im späten Mittelalter. Hrsg. v. Hans Patze. Sigmaringen 1987. S. 11-55.

- Grønlie, Siân*. Kristni saga and Medieval Conversion History. In: Gripla, XV. Reykjavík 2005. S. 137-160.
- Grønlie, Siân*. Aris Íslendingabók. In: Íslendingabók – Kristni saga. The Book of the Icelanders – The Story of the Conversion. Viking Society of Northern Research, XVIII. Ed. by Anthony Faulkes and Alison Finlay, transl. by Siân Grønlie. London 2006. S. ix-xxx.
- Gudehus, Christian, Ariane Eichenberg, Harald Welzer* (Hrsg.). Gedächtnis und Erinnerung. Ein interdisziplinäres Handbuch. Stuttgart/ Weimar 2010.
- Guðbrandur Vigfússon and Frederick York Powell*. Origines Islandicae: a collection of the more important sagas and other native writings relating to the settlement and early history of Iceland, 1. Oxford 1905.
- Gumbrecht, Hans Ulrich*. Schriftlichkeit in mündlicher Kultur. In: Schrift und Gedächtnis. Beiträge zur Archäologie der literarischen Kommunikation. Hrsg. v. Jan und Aleida Assmann. München 1983. S. 158-174.
- Gunnar Harðarson, Sverrir Tómasson*. Í garði Sæmundar fróða: fyrirlestrar frá ráðstefnu í Þjóðminjasafni 20. maí 2006. Reykjavík 2008.
- Gunnar Karlsson, Kristján Sveinsson, Mörður Árnason*. Inngangur. In: Grágás: lagasafn íslenska þjóðveldisins. Gunnar Karlsson, Kristján Sveinsson og Mörður Árnason sáu um útgáfuna. Reykjavík 1992.
- Gunnar Karlsson*. Goðamenning: staða og áhrif goðorðsmanna í þjóðveldi Íslendinga. Reykjavík 2004.
- Gurevich, Elena*. The Fantastic in Íslendinga þættir, with Special Emphasis on Þorsteins þáttur forvitna. In: Gripla, XIX. Ed. by Margrét Eggertsdóttir, Gísli Sigurðsson, Svanhildur Óskarsdóttir, Úlfar Bragason. Reykjavík 2008. S. 77-92.
- Gurjewitsch, Aaron J*. Das Weltbild des mittelalterlichen Menschen. Aus dem Russischen von Gabriele Loßack. 5., unveränderte Aufl. München 1997.
- Hagnell, Eva*. Are Frode och hans Författerskap. Lund 1938.
- Halbwachs, Maurice*. Les cadre sociaux de la mémoire (1925), La topographie légendaire des évangiles en terre sainte. Étude de mémoire collective und La mémoire collective, abgefasst in den 30er Jahren, nachgelassenes Werk, veröffentlicht 1950.
- Halldór Hermannsson*. Introductory Essay. In: The Book of the Icelanders (Íslendingabók) by Ari Thorgilsson. Ed. and transl. with an Introductory Essay and Notes by Halldór Hermannsson. Islandica, XX. Ithaca/ New York 1930. S. 1-46.
- Halldór Hermannsson*. Sæmund Sigfússon and the Oddaverjar. In: Islandica, XXII. Ithaca/ New York 1932.
- Haraldur Bessason*. Mythological Overlays. In: Sjötíu ritgerðir helgaðar Jakobi Benediktssyni 20. júlí 1977, 1. Ed. by Einar G. Pétursson, Jónas Kristjánsson. Reykjavík 1977. S. 273-292.
- Hastrup, Kirsten*. Defining a society: The Icelandic free State between two worlds. In: Scandinavian Studies, 56. Provo/ Utah 1984. S. 235-255.
- Hastrup, Kirsten*. Island of anthropology. In: The Viking Collection. Ed. by Preben Meulengracht Sørensen, Gerd Wolfgang Weber. Studies in Northern Civilization, 5. Odense 1990.
- Heinrichs, Heinrich Matthias*. Die Geschichte vom sagakundigen Isländer (Íslendings þáttur sögufróða). Ein Beitrag zur Sagaforschung. In: Literaturwissenschaft und Geschichtsphilosophie: Festschrift für Wilhelm Emrich. Hrsg. v. Helmut Arntzen, Bernd Balzer, Karl Pestalozzi und Rainer Wagner. Berlin 1975. S. 225-31.
- Helgi Þorláksson*. Historical Background: Iceland 870-1400. In: A Companion to Old Norse-Icelandic Literature and Culture. Ed. by Rory McTurk. Malden/ Oxford/ Carlton 2005. S. 136-154.

- Heller, Rolf (Hrsg.). Die Laxdæla saga, die literarische Schöpfung eines Isländers des 13. Jahrhunderts. In: Abhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, Philologisch-Historische Klasse, 65,1. Berlin 1976.
- Heller, Rolf. Laxdæla saga und Landnámabók. In: Arkiv för nordisk filologi, 89. Lund 1974. S. 84-145. S. 84-145.
- Hermann, Pernille. Spatial and Temporal Perspectives in Íslendingabók: Historiography and Social Structures. In: Viking and medieval Scandinavia, 1. Turnhout 2005. S. 73-89.
- Hermann, Pernille. Íslendingabók and History. In: Reflections on Old Norse Myths. Studies in Viking and Medieval Scandinavia, 1. Ed. by Judy Quinn, Stefan Brink, John Hines. Brepols 2007. S. 17-32.
- Hermann, Pernille. Concepts of Memory and Approaches to the Past in Medieval Icelandic Literature. In: Scandinavian Studies, 81, 3. Lund 2009. S. 287-308.
- Hermann, Pernille. Who were the Papar? Typological structures in *Íslendingabók*. In: The Viking Age: Ireland and the West. Papers from the Proceedings of the Fifteenth Viking Congress, Cork, 18-27 August 2005. Ed. by John Sheehan, Donnchadh Ó Corráin. Dublin 2010. S. 145-153.
- Hermann, Pernille. Saga Literature, Cultural Memory and Storage. In: Scandinavian Studies, 85, 3. Lund 2013. S. 332-54.
- Hermann, Pernille. Memory and Remembering in Old Norse-Icelandic Literature. In: Minni and Muninn: Memory in Medieval Nordic Culture. Ed. by Pernille Hermann, Stephen A. Mitchell, Agnes S. Arnórsdóttir. Acta Scandinavica, 4. Turnhout 2014. S. 13-39.
- Hermann, Pernille. Cultural Memory and Old Norse Mythology in the High Middle Ages. In: Myth and Theory. Ed. by Stefan Brink. Turnhout/ Brepols (ausstehend).
- Herrmann, Paul. Erläuterungen zu den ersten neun Büchern der Dänischen Geschichte des Saxo Grammaticus, I. Bücher I-V. Leipzig 1901.
- Heusler, Andreas. Die gelehrte Urgeschichte im altisländischen Schrifttum. Berlin 1908.
- Hoff, Hans Henning. Haflíði Másson und die Einflüsse des Römischen Rechts in der Grágás. RGA Ergbd., 78. Hrsg. v. Heinrich Beck, Dieter Geuenich, Heiko Steuer. Berlin/ Boston 2012.
- Holmquist, Wilhelm. Art. „Högsäte“. In: KLNLM, 7. København 1962. S. 290-292.
- Hörður Ágústsson. Fjórar fornar húsamyndir. In: Árbók hins íslenska fornleifafélag. Reykjavík 1977. S. 153-159.
- Hörður Ágústsson. Fornir húsaviðir í Hólum. In: Árbók hins íslenska fornleifafélag. Reykjavík 1978. S. 5-66.
- Hreinn Benediktsson (ed.). Introduction. In: The First Grammatical Treatise. Reykjavík 1972.
- Hultgård, Anders [u.a.]. Art. „Synkretismus“. In: RGA, 30. 2001. S. 216-230.
- Jäger, Ludwig. Gedächtnis als Verfahren – zur transkriptiven Logik der Erinnerung. In: Mythosaktualisierungen. Tradierungs- und Generierungspotentiale einer alten Erinnerungsform. Hrsg. v. Stephanie Wodianka und Dietmar Rieger. Berlin/ New York 2006. S. 57-80.
- Jakob Benediktsson. Formáli. In: ÍF I. Íslendingabók, Landnámabók. Fyrri hluti. Reykjavík 1986. S. V-CLIV.
- Jakob Benediktsson. Art. „Íslendingabók“. In: Pulsiano. S. 332.
- Johnsen, Oscar Albert/ Jón Helgason. Saga Óláfs konungs hins helga: Den store saga om Olav den hellige efter pergamenthåndskrift i Kungliga biblioteket i Stockholm nr. 2 4to med varianter fra andre håndskrifter, 2. In: Det norske historiske kildeskriftfond skrifter 53. Oslo: Dybwad 1941.

- Jón Hnefill Aðalsteinsson* (ed.). Blót and þing. In: A piece of Horse liver. Myth, Ritual and Folklore in Old Icelandic Sources. Reykjavík 1998. S. 35-56.
- Jón Hnefill Aðalsteinsson*. Under the Cloak. A Pagan Ritual Turning Point in the Conversion of Iceland. 2. extended Edition. Ed. by Jakob S. Jónsson. Reykjavík 1999.
- Jón Jóhannesson*. Gerðir Landnámabókar. Reykjavík 1941.
- Jón Jóhannesson*. Íslendinga saga. 1: Þjóðveldisöld. Reykjavík 1956.
- Jón Jóhannesson*. Ólafur konungur Goðröðarson. Skírnir, CXXX. Reykjavík 1956. S. 51-63.
- Jón Viðar Sigurðsson*. Chieftains and Power in the Icelandic Commonwealth. Transl. by Jean Lundskær-Nielsen. Odense 1999.
- Ker, William Paton*. Epic and Romance. Essays on medieval literature. London 1908.
- Kiil, Vilhelm*. Fra andvegissúla til omkall. Grunndrag i Torskulten. In: *Norveg*, 7. Oslo 1960. S. 183-246.
- Krag, Claus*. Ynglingatal og Ynglingasaga. En studie i historiske kilder. *Studia Humaniora*, 2. Oslo 1991.
- Kreutzer, Gert*. Das Bild Harald Schönhaars in der altisländischen Literatur. In: *Studien zum Altgermanischen*. FS für Heinrich Beck. Hrsg. v. Heiko Uecker. RGA Ergbd., 11. 1994. S. 443-461.
- Kuhn, Hans*. Das alte Island. Düsseldorf 1971.
- Kunin, Debra* (transl.) and Carl Phelpstead (ed.). A History of Norway and the Passion and Miracles of the Blessed Óláfr. London: Viking Society for Northern Research 2001.
- Kupferschmied, Irene Ruth*. Untersuchungen zur literarischen Gestalt der *Kristni saga*. In: *Münchener Nordistische Studien*, 3. Hrsg. v. Annegret Heitmann und Wilhelm Heizmann. München 2009.
- Lachmann, Renate*. Gedächtnis und Literatur. Intertextualität in der russischen Moderne. Frankfurt am Main 1990.
- Lange, Gudrun*. Die Anfänge der isländisch-norwegischen Geschichtsschreibung. *Studia Islandica*, 47. Reykjavík 1989.
- Lanser, Susan Sniader*. Fictions of authority: women writers and narrative voice. Ithaca/ New York 1992.
- Leonard, Stephen Pax*. Social Structures and Identity in Early Iceland. In: *Viking and Medieval Scandinavia*, 6. Brepols 2010. S. 145-159.
- Lindow, John*. Bloodfeud and Scandinavian Mythology. In: *alvíssmál: Forschungen zur mittelalterlichen Kultur Skandinaviens*, 4. Berlin 1995. S. 51-68.
- Lindow, John*. *Íslendingabók* and Myth. In: *Scandinavian Studies*, 69,4. Provo/ Utah 1997. S. 454-464.
- Lévi-Strauss, Claude*. Das wilde Denken. Aus dem Französischen von H. Neumann. Frankfurt am Main 1973. [OG: *La pensée sauvage*. Paris 1962].
- Lönnroth, Lars*. The noble Heathen: A theme in the sagas. In: *Scandinavian Studies*, 41,1. Provo/ Utah 1969. S. 1-29.
- Lönnroth, Lars*. The man-eating Mama of Miklagard. Empress Zoe in Old Norse saga tradition. In: *Kairos. Studies in Art History and Literature in Honour of Professor Gunilla Åkerström-Hougen*. Jonsered 1998. S. 37-49.
- Lottes, Günther*. Forschungsprogramm »Erinnerungskulturen«. In: *Erstantrag des Sonderforschungsbereichs 434 »Erinnerungskulturen«*. Gießen 1996. S. 9-23.
- Louis-Jensen, Joanna*. Ari og Gregor. In: *Nordiska Studier i filologi och lingvistik*. Festskrift tillägnad Gösta Holm. Ed. by Lars Svensson et. al. Lund 1976. S. 273-279.
- Ludvík Ingvarsson*. Goðorð og goðorðsmenn I. Egilsstaðir 1986.
- Magnús Stefánsson*. Art. „Iceland“. In: *Pulsiano*. S. 311-319.

- Magnús Stefánsson*. The Norse island communities of the Western Ocean. In: The Cambridge History of Scandinavia, 1: Prehistory to 1520. Ed. by Knut Helle. Cambridge 2003. S. 202-220.
- Maurer, Konrad*. Die Rechtsrichtung des älteren isländischen Rechts. In: Festgabe zum Doctor-Jubiläum des Herrn Geheimen Raths und Professors Dr. Joh. Jul. Wilh. v. Planck/von der Juristen-Facultät zu München überreicht. München 1887. S. 117-149.
- Meulengracht Sørensen, Preben*. Saga og samfund. En indføring i oldislandsk litteratur. København 1977.
- Meulengracht Sørensen, Preben* (ed.). Saga og frœði. In: Fortælling og ære. Studier i islændingesagærne. Århus 1993. S. 33-51.
- Meulengracht Sørensen, Preben* (ed.). 2001a. Sagan um Ingólf og Hjörleif. Athugasemdir um söguskoðun Íslendinga á seinni hluta þjóðveldisaldar. In: At fortælle historien. Telling history. Studier i den gamle nordiske litteratur. Studies in Norse Literature. Udgivet i samarbejde med Sofie Meulengracht Sørensen. Trieste. S. 11-25.
- Meulengracht Sørensen, Preben* (ed.). 2001b. Freyr in den Isländersagas. In: At fortælle historien. Telling history. Studier i den gamle nordiske litteratur. Studies in Norse Literature. Udgivet i samarbejde med Sofie Meulengracht Sørensen. Trieste. S. 179-191.
- Mitchell, Stephen A*. Heroic Sagas and Ballads. Ithaca/ London 1991.
- Müller-Wille, Michael*. Landnahmen von Skandinavien im nordatlantischen Bereich aus archäologischer Sicht. In: Vorträge und Forschungen. Hrsg. v. Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte, XLI: Ausgewählte Probleme europäischer Landnahmen des Früh- und Hochmittelalters. Methodische Grundlagendiskussion im Grenzbereich zwischen Archäologie und Geschichte. Sigmaringen 1994. S. 129-196.
- Müller-Wille, Michael* (Hrsg). Rom und Byzanz im Norden: Mission und Glaubenswechsel im Ostseeraum während des 8.-14. Jahrhunderts. Internationale Fachkonferenz der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Verbindung mit der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Kiel, 18.-25. September 1994. 1 und 2. Stuttgart 1997.
- Mundal, Else*. Sagadebatt. Oslo, Bergen, Tromsø 1977.
- Mundal, Else*. Íslendingabók vurdert som bispestolskrønike. In: alvíssmál: Forschungen zur mittelalterlichen Kultur Skandinaviens, 3. Berlin 1994. S. 63-72.
- Mundal, Else*. Memory of the Past and Old Norse Identity. In: The Making of Memory in the Middle Ages. Ed. by Lucie Doležalová. Later Medieval Europe, 4. Leiden/ Boston 2010. S. 463-472.
- Niethammer, Lutz*. Diesseits des »Floating Gap«. Das kollektive Gedächtnis und die Konstruktion von Identität im wissenschaftlichen Diskurs. In: Generation und Gedächtnis. Erinnerungen und kollektive Identitäten. Hrsg. v. Kristin Platt und Mihran Dabag. Opladen 1995. S. 25-50.
- Nora, Pierre* (ed.). Les lieux de mémoire I. La République. Paris 1984.
- Nora, Pierre* (ed.). Les lieux de mémoire II. La Nation. Paris 1986.
- Nora, Pierre* (ed.). Les lieux de mémoire III. Les France. Paris 1992.
- North, Richard*. Kurzweilige Wahrheiten: Ari und das Ynglingatal in den Prologen der Heimskringla. In: Snorri Sturluson – Historiker, Dichter, Politiker. Hrsg. v. Heinrich Beck. Berlin 2013. S. 171-216.
- Nünning, Ansgar*. Von historischer Fiktion zu historiographischer Metafiktion. 2 Bände. Trier 1995.
- Oexle, Otto Gerhard*. Memoria und Memorialüberlieferung im frühen Mittelalter. In: Frühmittelalterliche Studien, 10. Berlin 1976. S. 70-95.
- Oexle, Otto Gerhard*. Memoria als Kultur. Hrsg. v. Otto Gerhard Oexle. Göttingen 1995.

- Ólafur Ásgeirsson. Olav den helige på Island. In: Helgonet i Nidaros. Olavskult och Kristnande i Norden. Stockholm 1997. S. 83-90.
- Ólafur Lárusson. Lov og ting. Islands forfatning og lover i fristatstiden. Oslo 1960.
- Olick, Jeffrey Keith. Collective Memory. The Two Cultures. In: Sociological Theory. ST: a journal of the American Sociological Association. Ed. By R. Collins, 17, 1. San Francisco/ Calif. [u.a.] 1999. S. 333-348.
- Olsen, Olaf. Hørg, hov og kirke. Historiske og arkæologiske vikingestudier. København 1966.
- Orri Vésteinsson. Patterns of settlement in Iceland: A study in Prehistory. In: Saga book of the Viking Society for Northern Research, XXV. London 1998-2001. S. 1-29.
- Orri Vésteinsson. The Christianization of Iceland. New York 2000.
- Pethes, Nicolas. Kulturwissenschaftliche Gedächtnistheorien zur Einführung. Hamburg 2008.
- Plassmann Alheydis. Das Wandermotiv als Gründungsmythos in den frühmittelalterlichen *Origines gentium*. In: Gründungsmythen Europas im Mittelalter. Hrsg. v. Michael Bernsen, Matthias Becher, Elke Brüggem. Bonn 2013. Gründungsmythen Europas in Literatur, Musik und Kunst, 6. S. 62-77.
- Reichert, Hermann. Art. „Kulturheros“. In: RGA, 17. 2001. S. 452-457.
- Røthe, Gunnhild. Helt, konge og helgen. Den hagiografiske tradisjon om Olav den hellige i Den legendariske saga, Heimskringla og Flateyjarbók. Oslo 2004.
- Sandl, Marcus. Historizität der Erinnerung/ Reflexivität des Historischen. Die Herausforderung der Geschichtswissenschaft durch die kulturwissenschaftliche Gedächtnisforschung. In: Erinnerung, Gedächtnis, Wissen. Studien zur kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung. Hrsg. v. Günter Oesterle. Göttingen 2005. S. 89-120.
- Sawyer, Birgit and Peter Sawyer. Medieval Scandinavia: From Conversion to Reformation, circa 800-1500. The Nordic Series, 17. Minneapolis/ London 1993.
- Scheel, Roland. Lateineuropa und der Norden. Die Geschichtsschreibung des 12. Jahrhunderts in Dänemark, Island und Norwegen. Berlin 2012.
- Scheel, Roland. Skandinavien und Byzanz. Bedingungen und Konsequenzen mittelalterlicher Kulturbeziehungen. Band 1/3. Eingereicht 2013 in Frankfurt am Main, zu diesem Zeitpunkt noch nicht veröffentlicht.
- Schier, Kurt. Sagaliteratur. Stuttgart 1970.
- Schier, Kurt. Anfänge und erste Entwicklung der Literatur in Island und Schweden. Wie entsteht Schrift in einer schriftlosen Gesellschaft? In: Nordlichter. Ausgewählte Schriften 1960-1992. Hrsg. v. Ulrike Strerath-Bolz. München 1994. Anfänge und erste Entwicklung. S. 210-265.
- Schjødt, Jens Peter. Contemporary Research into Old Norse Mythology. In: Reflections on Old Norse Myths. Ed. by Pernille Hermann. Studies in Viking and Medieval Scandinavia, 1. Brepols 2007. S. 1-16
- Schjødt, Jens Peter. Freyr and Fróði and Some Reflections on Euhemerism. In: Analecta septentrionalia: Beiträge zur nordgermanischen Kultur- und Literaturgeschichte. Gewidmet Kurt Schier zu seinem 80. Geburtstag. Hrsg. v. Wilhelm Heizmann. RGA Ergbd., 65. 2009. S. 567-579.
- Schmale, Franz-Josef. Funktion und Formen mittelalterlicher Geschichtsschreibung. Eine Einführung. Darmstadt 1985.
- Schmidt, Siegfried J. Kalte Faszination. Medien, Kultur, Wissenschaft in der Mediengesellschaft. Velbrück 2000.
- Schott, Rüdiger. Das Geschichtsbewusstsein schriftloser Völker. In: Archiv für Begriffsgeschichte, 12. Bonn 1968. S. 166-205.

- Schuster, Meinhard.* Zur Konstruktion von Geschichte in Kulturen ohne Schrift. In: Vergangenheit in mündlicher Überlieferung. Hrsg. v. Jürgen von Ungern-Sternberg, Hansjörg Reinau. Colloquium Rauricum, I. Stuttgart 1988. S. 57-71.
- Simek, Rudolf.* Der lange Weg von Troja nach Grönland. Zu den Quellen der gelehrten Urgeschichte in Island. In: Germanisches Altertum und christliches Mittelalter. Festschrift für Heinz Klingenberg zum 65. Geburtstag. Hrsg. v. Bela Brogyanyi. Schriften zur Mediävistik, 1. Hamburg 2002. S. 315-327.
- Staecker, Jörn.* Christian Symbols and Scandinavian Women. In: The Cross goes North: Process of Conversion in Northern Europe, AD 300-1300. Ed. by Martin Carver. York 2003. S. 463-482.
- Starý, Jiří.* Naivität und Kritik: Die altnordische Geschichtsschreibung. In: Snorri Sturluson – Historiker, Dichter, Politiker. Hrsg. v. Heinrich Beck. RGA Ergbd., 85. 2013. S. 93-127.
- Stefán Aðalsteinsson.* Blóðflokkar og menning Íslendinga. Staðanöfn, gífma og söl. In: Saga, 30. Reykjavík 1992.
- Stefán Karlsson.* Fróðleiksgreinar frá tólftu öld. In: Sjötiú ritgerðir. Helgaðar Jakobi Benediktssyni 20. júlí 1977, 1. Ed. by Einar G. Pétursson, Jónas Kristjánsson. Reykjavík 1977. S. 328-349.
- Stock, Brian.* The Implications of Literacy. Written Language and Models of Interpretation in the Eleventh and Twelfth Centuries. Princeton, New York 1983.
- Storm, Gustav.* Monumenta Historica Norwegia. Kristiania 1880.
- Strauch, Dieter.* Mittelalterliches nordisches Recht bis 1500. Eine Quellenkunde. RGA Ergbd., 73. Hrsg. v. Heinrich Beck, Dieter Geuenich, Heiko Steuer. 2011.
- Strömbäck, Dag.* Att helga land. Studier i Landnáma och det äldsta rituella besittningstagandet. In: Ders. Folklore och Filologi. Valda uppsatser utgivna av Kungl. Gustav Adolfs Akademien 13.8.1970. Uppsala 1970. S. 135-165.
- Strömbäck, Dag (ed.).* The Conversion of Iceland. A survey. In: Viking Society for Northern Research, 6. Transl. and annot. by Peter Foote. London 1975.
- Sundqvist, Olof.* The function of genealogy. In: Freyr's offspring. Rulers and religion in ancient Svea society. Uppsala 2002. S. 146-175.
- Sveinbjörn Rafnsson.* Studier i Landnámabók, kritiska bidrag till den isländska fristatstidens historia. Lund/ Gleerup 1974.
- Sveinbjörn Rafnsson.* Um kristnitökufrásögn Ara prests Þorgilssonar. In: Skírnir, 153. Reykjavík 1997. S. 167-174.
- Sveinbjörn Rafnsson.* Art. „Island“. In: RGA, 15. Berlin/ NewYork 2000. S. 524-530.
- Sveinbjörn Rafnsson.* 2001a. Art. „Landnámabók“. In: RGA, 17,2. S. 611-617.
- Sveinbjörn Rafnsson.* 2001b. Sögugerð Landnámabókar. Um íslenska sagnaritun á 12. og 13. öld. Reykjavík.
- Sverrir Jakobsson.* Erindringen om en mægtig Personlighed. Den norsk-isländske historiske tradisjon om Harald Hårfagre i et kildekritisk perspektiv. In: Historisk tidsskrift, 81. Oslo 2002. S. 213-230.
- Sverrir Jakobsson.* Hauksbók and the Construction of an Icelandic World View. In: Saga Book of the Viking Society for Northern Research, 31. London 2007. S. 22-38.
- Sverrir Tómasson.* Formálar íslenskra sagnaritara á miðöldum. Reykjavík 1988.
- Sverrir Tómasson.* Art. „Sæmundr Sigfússon“. In: RGA, 26. 2004. S. 77-79.
- Sverrir Tómasson.* Art. „Sturlungen und Sturlunga saga“. In: RGA, 30. 2005. S. 84-90.
- Turner, Victor Witter.* An Anthropological Approach to the Icelandic saga. In: The Translation of Culture. Essays to E.E. Evans-Pritchard. Ed. by Thomas Owen Beidelmann. London 1971. S. 349-374.
- Turville-Petre, Gabriel.* Origins of Icelandic Literature. Oxford 1953.

- Turville-Petre, Gabriel.* The Cult of Óðinn in Iceland. In: *Nine Norse Studies*. Viking Society for Northern Research, 5. Ed. by Gabriel Turville-Petre, P. G. Foote. London 1972. S. 1-19.
- Turville-Petre, Gabriel.* Thurstable. In: *Nine Norse Studies*. Viking Society for Northern Research, 5. Ed. by Gabriel Turville-Petre, P. G. Foote. London 1972. S. 20-29.
- Turville-Petre, Joan.* On Ynglingatal. In: *Medieval Scandinavia*, 11. Odense 1978-79. S. 48-67.
- Turville-Petre, Joan.* The Genealogist and History. In: *Saga-Book of the Viking Society*, XX. London 1978-81. S. 7-23.
- Ulset, Tor.* Det genetiske forholdet mellom Ágrip, *Historia Norwegiæ* og *Historia de antiquitate regum Norwagiensium*. En analyse med utgangspunkt i oversettelseteknikk samt en diskusjon omkring begrepet „latinisme“ i samband med norrøne tekster. Oslo 1983.
- Vansina, Jan.* *Oral Tradition as History*. London/ Nairobi 1985.
- von See, Klaus.* Altnordische Rechtswörter. *Philologische Studien zur Rechtsauffassung und Rechtsgesinnung der Germanen*. In: *Hermaea*, 16. Tübingen 1964.
- von See, Klaus* (Hrsg.). 1999a. Heidentum und Christentum in Snorris Heimskringla. In: *Europa und der Norden im Mittelalter*. Heidelberg. S. 311-344.
- von See, Klaus* (Hrsg.). 1999b. Snorris Konzeption einer nordischen „Sonderkultur“. In: *Europa und der Norden im Mittelalter*. Heidelberg. S. 345-372.
- Walther, Sabine H.* *Ingólfr war der berühmteste aller Landnehmer – Gründungsmythen im hochmittelalterlichen Island*. In: *Gründungsmythen Europas im Mittelalter*. Hrsg. v. Michael Bernsen, Matthias Becher, Elke Brüggem. Bonn 2013. *Gründungsmythen Europas in Literatur, Musik und Kunst*, 6. S. 87-103.
- Wamhoff, Laura.* Der isländische Gründungsmythos. Ein Strukturprinzip in der Landnámabók und anderen Landnahmeerzählungen der Sagaliteratur? Unveröffentlichte, schriftliche Hausarbeit zur Erlangung des Grades eines Magister Artium (M.A.) der Philosophischen Fakultät der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, eingereicht 2010.
- Warburg, Aby.* *Ausgewählte Schriften und Würdigungen*. Hrsg. v. Dieter Wuttke. Baden-Baden 1979.
- Weber, Gerd Wolfgang.* Art. „Euhemerismus“. In: *RGA*, 8. 1994. S. 1-16.
- Weber, Gerd Wolfgang* (Hrsg.). 2001a. Irreligiösität und Heldenzeitalter. Zum Mythencharakter der altisländischen Literatur. In: *Mythos und Geschichte*. Trieste. S. 15-41 [erstmalig veröffentlicht in: *Spekvlvm Norroenvm. Norse Studies in memory of Gabriel Turville-Petre*. Ed. by U. Dronke et al. Odense 1981. Odense 1981. S. 474-505].
- Weber, Gerd Wolfgang* (Hrsg.). 2001b. Intellegere historiam. Typological perspectives of Nordic prehistory (in Snorri, Saxo, Widukind and others). In: *Mythos und Geschichte*. Trieste. S. 99-144 [erstmalig veröffentlicht in: *Tradition og historieskrivning*. Ed. by Kirsten Hastrup und Preben Meulengracht Sørensen. Århus 1987. S. 95-141].
- Wessén, Elias.* Studier till Sveriges hedna mytologi och fornhistoria. *Uppsala Universitets årsskrift* 1924. *Filosofi, språkvetenskap och historiska vetenskaper*, 6.
- Whaley, Diana.* A useful past: historical writing in medieval Iceland. In: *Old Icelandic Literature and Society*. Ed. by Margaret Clunies Ross. Cambridge 2000. S. 161-202.
- White, Hayden.* *Metahistory. The Historical Imagination in Nineteenth Century Europe*, Baltimore 1973 [OG], dt. *Metahistory: die historische Einbildungskraft im 19. Jahrhundert in Europa*, Frankfurt am Main 1991.
- Würth, Stefanie.* Elemente des Erzählens. Die þættir der Flateyjarbók. In: *Beiträge zur nordischen Philologie*, 20. Hrsg. v. der Schweizerischen Gesellschaft für skandinavische Studien; Oskar Bandle und Jürg Glauser [u.a.]. Basel [u.a.] 1991.

- Würth, Stefanie.* Historiography and Pseudo-History. In: A Companion to Old Norse-Icelandic Literature and Culture. Ed. by McTurk, Rory. Malden/ Oxford/ Victoria 2005. S. 155-172.
- Yates, Frances A.* The Art of Memory. Chicago 1966.
- Zernack, Julia.* Vorläufer und Vollender. Olaf Tryggvason und Olaf der Heilige im Geschichtsdenken des Oddr Snorrason munkr. In: Arkiv för Nordisk filologi. Lund 1998, 113. S. 77-96.
- Þorleifur Hauksson.* Formáli. In: Sverris saga. ÍF XXX. Reykjavík 2007. S. V-XC.