Zeitschrift: Beiträge zur nordischen Philologie

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien

Band: 37 (2004)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhalt

| Tabula Gratulatoriaix |
|--|
| Vorwortxv |
| I. Sprachwissenschaft |
| HARALD BURGER Aspekte der 'Lebendigkeit' des Idioms |
| KURT BRAUNMÜLLER Zum Einfluss des Lateinischen auf die ältesten Runeninschriften |
| THOMAS BIRKMANN Zu den Lehnwörtern im altschwedischen Gutalag (und einem in Gutasaga) |
| LARS WOLLIN Alfonso, vadstenabröderna och svenskans birgittinska europeisering |
| SILVIA MÜLLER Olavus Petri oder Laurentius Andreae? Ein Versuch über einen schwedischen Klassiker der Verfasserattribution |
| ULF TELEMAN Hade de första svenska grammatikerna tyska förebilder? |
| ANGELIKA LINKE Artigkeit(en). Eine begriffsgeschichtliche Skizze zum deutschen und schwedischen Anstandsdiskurs im 18. und 19. Jahrhundert |
| SVEN-GÖRAN MALMGREN Förstås, emedan, obwohl Om förändringar i de svenska och tyska formordssystemen sedan 1800-talet |
| CHRISTER LINDQVIST Graphematische Variation in Svabos färöischen Liederaufzeichnungen. Dialektale, dänische und isländische Einflüsse |

| JENS ERIK MOGENSEN Den såkaldte uoversættelighed og tosprogsleksikografien |
|---|
| SONJA GISLER Von Zwiebäcken und Brandmauern. Schwedisch-Deutsche Übersetzungsprobleme am Beispiel der Kriminalliteratur |
| II. Altertumskunde und Mediävistik |
| RUDOLF SIMEK Frauen auf Brakteaten? Methodologische Anmerkungen zu einem Problem der Brakteatenikonologie |
| EDITH MAROLD Die Schnalle von Pforzen und die altnordische Heldensage |
| OLIVER SZOKODY Sigurds Schwertprobe im Rhein: Eine kontinental-nordische Berührung? 239 |
| SUSANNE KRAMARZ-BEIN "siþann fiell margur sniór" (II, 386). Überlegungen zum 'Alters- und Erinnerungsdiskurs' in der Þiðreks saga af Bern |
| WILHELM HEIZMANN Französische Spuren in der Bósa saga |
| HUBERT SEELOW Till Eulenspiegel in Island |
| STEFAN SONDEREGGER Faszination des Altnordischen Die frühe Schweizer Germanistik im Banne der Nordistik |
| HANS FIX Die Anfänge der Altnordischen Saga-Bibliothek |
| HEINRICH BECK Zur Rezeption von Vilhelm Grønbechs Werk im deutschen Sprachraum 331 |

III. Literaturwissenschaft

| Klaus Düwel | |
|---|----|
| Scandinavica in deutschsprachigen Zeitschriften des 18. Jahrhunderts als Quellen zur Wissenschaftsgeschichte | 53 |
| KARIN NAUMANN Jacob Jonas Björnståhl: en tidig svensk resenär ser på Schweiz | 65 |
| KARIN HOFF Literatur als "Wechselwirkung der Völker": Jens Baggesens sprachtheoretische und übersetzungspraktische Unternehmungen | 83 |
| Anne Heinrichs Zwei Idyllen von Friedrich Baron de la Motte Fouqué | 97 |
| HEINRICH ANZ "Oh wir selbst, wir selbst sind noch wild". Poetische Alterität und literarischer Alteritätsdiskurs im Hinblick auf Henrik Wergelands Gedicht "Følg Kaldet!" | 01 |
| LUTZ RÜHLING Formen des Fantastischen 41 | 11 |
| FRITZ PAUL Drama und Theater. Eine Herausforderung der literarischen Übersetzung. Am Beispiel Ibsens und Strindbergs | 45 |
| JOHN OLE ASKEDAL Ikonische Parallelität oder indexikalisch-kausale Beeinflussung? Literatursemiotische Überlegungen zu Henrik Ibsens Wenn wir Toten erwachen (1899) | 67 |
| ANNEGRET HEITMANN Lob der 'Entgleisung'. Die Philosophin Katharina Kanthack als Hamsun-Forscherin | 87 |
| OSKAR BANDLE Schriftsteller und Politik: Der Fall Hamsun | 01 |
| HANS KUHN Vilhelm Ekelunds deutsche Ein- und Aussichten 51 | 11 |

| WILHELM FRIESE | |
|--|-----|
| Halldór Kiljan Laxness und Italien | 527 |
| Correct Marrow Property | |
| SVEN HAKON ROSSEL | |
| Das Österreichbild in der dänischen Literatur – Streifzüge | 535 |
| | |
| THOMAS SEILER | |
| "Die deutsche Ruine" | |
| Skandinavische Berichte aus dem zerbombten Deutschland | 555 |
| | |
| Verzeichnis der wissenschaftlichen Publikationen von | |
| Hans-Peter Naumann 1969-2003 | 575 |