

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Beiträge zur nordischen Philologie**

Band (Jahr): **23 (1994)**

PDF erstellt am: **25.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Karin Naumann

Utopien von Freiheit

Die Schweiz im Spiegel
schwedischer Literatur



Karin Naumann

UTOPIEN VON FREIHEIT
Die Schweiz im Spiegel
schwedischer Literatur

Beiträge zur nordischen Philologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft
für skandinavische Studien

23. Band
Karin Naumann
UTOPIEN VON FREIHEIT
Die Schweiz im Spiegel
schwedischer Literatur



HELBING & LICHTENHAHN VERLAG AG
BASEL UND FRANKFURT AM MAIN

Karin Naumann

UTOPIEN VON FREIHEIT

Die Schweiz im Spiegel schwedischer Literatur



HELBING & LICHTENHAHN VERLAG AG
BASEL UND FRANKFURT AM MAIN

1994

Gedruckt mit Unterstützung
der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia und der
Firma Sandvik/Schweiz

© Copyright by
Helbing & Lichtenhahn Verlag AG
Basel 1994

Herstellung:
J. J. Augustin, Glückstadt

ISBN 3-7190-1227-1
Bestellnummer 21 01227

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

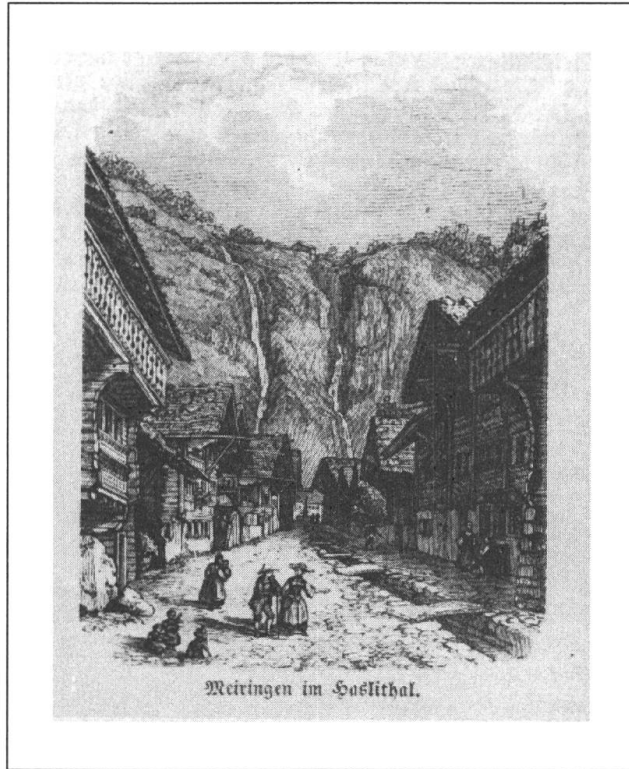
Naumann, Karin:

Utopien von Freiheit – Die Schweiz im Spiegel schwedischer
Literatur / Karin Naumann. – Basel ; Frankfurt am
Main : Helbing und Lichtenhahn, 1994

(Beiträge zur nordischen Philologie ; Bd. 23)

ISBN 3-7190-1227-1

NE: GT



K A R I N N A U M A N N

UTOPIEN VON FREIHEIT.

Die Schweiz im Spiegel schwedischer Literatur

Seht ihr, es gibt keine Landschaften im üblichen Sinne. Es gibt nur Seelen; die Landschaften sind eigentlich Seelen oder grosse Seelenzustände, in denen wir uns bewegen. Zu reisen, das heisst nur den Seelenzustand wechseln, und das, was wir um uns herum sehen, das ist ein Bild der Seele. Wir sehen das, was wir sehen wollen – so ist es ganz einfach.

(Lars Gustafsson, Bröderna, 1960)