

Zeitschrift: Beiträge zur nordischen Philologie
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien
Band: 5 (1976)

Artikel: Untersuchungen zur Zeitgestaltung und Komposition der Íslendingasögur
Autor: Röhn, Hartmut
Bibliographie: Literaturverzeichnis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858029>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Literaturverzeichnis

A. Texte

1. Alfræði íslenzk. Íslensk encyklopædisk litteratur. II. Rímtöl, udg. ... ved Nataniel Beckman og Kristian Kálund (= STUAGNL XLI), København 1914–16.
2. Egils saga Skalla-Grímssonar, Sigurður Nordal gaf út (= ÍF II), Reykjavík 1933.
3. Eyrbyggja saga, Einar Ólafur Sveinsson og Matthías Þórðarson gáfu út (= ÍF IV), Reykjavík 1935.
4. [Eyrbyggja saga, deutsch] Die Geschichte vom Goden Snorri, übertragen von Felix Niedner. Neuausgabe mit Nachwort von Heinrich Matthias Heinrichs (= Thule VII), Darmstadt 1964.
5. [Gísla saga] Tvær sögur af Gísla Súrssyni, udg. ... ved Konrad Gislason (= Nordiske oldskrifter VIII), København 1849.
6. Gísla saga Súrssonar, hrsg. von Finnur Jónsson (= ASB 10), Halle/S. 1903.
7. Gísla saga Súrssonar, udg. ... af Det Kongelige Nordiske Oldskrift-Selskab ved Finnur Jónsson, København 1929.
8. [Gísla saga, in:] Vestfirðinga sögur, Björn K. Þórólfsson og Guðni Jónsson gáfu út (= ÍF VI), Reykjavík 1943.
9. Gísla saga Súrssonar, udg. af Agnete Loth (= Nordisk filologi, Ser. A: Tekster 11. bd.), 3. opl., København (usw.) 1967.
10. [Gísla saga, deutsch, in:] Fünf Geschichten von Ächtern und Blutrache, übertr. von Andreas Heusler und Friedrich Ranke. Neuausgabe mit Nachwort von Heinrich Hempel (= Thule VIII), Darmstadt 1964.
11. [Gísla saga, engl.] The Saga of Gisli, transl. ... by George Johnston. With Notes and an Essay on the Saga of Gisli by Peter Foote, London 1963.
12. Gunnlaugs saga ormstungu, udg. ved Finnur Jónsson (= STUAGNL XLII), København 1916.
13. [Gunnlaugs saga, in:] Borgfirðinga sögur, Sigurður Nordal og Guðni Jónsson gáfu út (= ÍF III), Reykjavík 1938.
14. Gunnlaugs saga ormstungu, mit Einleitung, Anmerkungen und Glossar hrsg. von Helga Reuschel (= AnTB N.F. 3), Halle/S. 1957.
15. [Gunnlaugs saga, deutsch, in:] Vier Skaldengeschichten, übertragen von Felix Niedner. Neuausgabe mit Nachwort von Helmut Voigt (= Thule IX), Darmstadt 1964.
16. [Hrafnkels saga, in:] Austfirðinga sögur, Jón Jóhannesson gaf út (= ÍF XI), Reykjavík 1950.
17. Hrafnkels saga freysgoða, mit Einleitung, Anmerkungen und Glossar hrsg. von Walter Baetke (= AnTB N.F. 1), Halle/S. 1952.
18. Hrafnkels saga freysgoða, udg. af Jón Helgason (= Nordisk filologi, Ser. A: Tekster 2. bd.), 4. udg., København (usw.) 1968.

19. Landnámabók Íslands, udg. ... af Det Kongelige Nordiske Oldskrift-Selskab ved Finnur Jónsson, København 1925.
20. [Landnámabók, Auszüge] Fortællinger fra Landnámabók, udg. af Jón Helgason (= Nordisk filologi, Ser. A: Tekster 3. bd.), 1. udg., 2. opl., København (usw.) 1963.
21. Laxdæla saga, udg. ... ved Kristian Kålund (= STUAGNL XIX), København 1889-91.
22. Laxdæla saga, hrsg. von Kristian Kålund (= ASB 4), Halle/S. 1896.
23. Laxdæla saga, Einar Ólafur Sveinsson gaf út (= ÍF V), Reykjavík 1934.
24. [Laxdæla saga, deutsch] Die Geschichte von den Leuten aus dem Lachswassertal, übertragen von Rudolf Meissner. Neuausgabe mit Nachwort von Heinrich Matthias Heinrichs (= Thule VI), Darmstadt 1963.
25. [Laxdæla saga, engl.] The Laxdæla Saga, transl. ... by A. Margaret Arent, Seattle 1964.
26. [Njáls saga, deutsch] Die Geschichte vom weisen Njal, übertragen von Andreas Heusler. Neuausgabe mit Nachwort von Heinrich Hempel (= Thule IV), Darmstadt 1963.
27. Olafs saga hins helga. Efter Pergamethaandskrift ... Delagard. saml. nr. 8 II utg. ... ved Oscar Albert Johnsen (= Det Norske Historiske Kildeskriftfonds Skrifter 47), Kristiania 1922.
28. [Saxo Grammaticus] Saxonis Gesta Danorum, ed. Jørgen Olrik et Hans Ræder, Tom. I.-II., Hauniae 1931-32.
29. Theodoricus monachus, Historia de antiquitate regum Norwagiensium, in: Monumenta Historica Norvegiæ, udg. ved Gustav Storm, S. 1-68, Kristiania 1880.
30. First Grammatical Treatise. The Earliest Germanic Phonology. An Edition, Translation and Commentary by Einar Haugen (= Supplement to Language 26, No. 4), 1950.

B. Abhandlungen

31. ANDERSSON, THEODORE MURDOCK, Some Ambiguities in Gísla saga. A Balance Sheet, in: BONIS 1968, S. 7-42.
32. ANDERSSON, THEODORE MURDOCK, The Doctrine of Oral Tradition in the Chanson de Geste and Saga, in: SS 34 (1962), S. 219-236.
33. ANDERSSON, THEODORE MURDOCK, The Problem of Icelandic Saga Origins. A Historical Survey (= Yale Germanic Studies I), New Haven/London 1964.
34. ANDERSSON, THEODORE MURDOCK, The Icelandic Family Saga. An Analytic Reading (= Harvard Studies in Comparative Literature 28), Cambridge (Mass.) 1967.
35. BÅÅTH, ALBERT ULRİK, Studier öfver kompositionen i några isländska ättsagor, Lund 1885.
36. BAETKE, WALTER, Einleitung zu: Hrafnkels saga freysgoða [vgl. Nr. 17].
37. BAETKE, WALTER, Über die Entstehung der Isländersagas (= Berichte über die Verhandl. der Sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig, Phil.-hist. Kl. Bd. 102, H. 5), Berlin 1956.
38. BAETKE, WALTER, Zum Erzählstil der Isländersagas, in: Mitteil. der Islandfreunde 17 (1929/30), S. 63-69.
39. BEKKER-NIELSEN, HANS, THORKIL DAMSGAARD OLSEN und OLE WIDDING, Norrøn fortællekunst. Kapitler af den norsk-islandske middelalderlitteraturshistorie, København 1965.

40. BEKKER-NIELSEN, HANS, On a Handlist of Saints' Lives in Old Norse, in: MS 24 (1962), S. 323–334.
41. BJARNI EINARSSON, Skáldasögur. Um uppruna og eðli ástaskáldasagnanna fornu, Reykjavík 1961.
42. BJARNI EINARSSON, Bardaginn á Dinganesi, in: Nordæla. Afmælikveðja til ... Sigurðar Nordals 14.9.1956, Reykjavík 1956, S. 17–28.
43. BJÖRN SIGFÚSSON, Laxdæla saga, in: KLNLM 10 (1965), Sp. 368–370.
44. BOUMAN, ARIE CORNELIS, Patterns in Old English and Old Icelandic Literature (= Leidse ger. en angl. reeks I), Leiden 1962.
45. BRINKMANN, HENNIG, Zu Wesen und Form mittelalterlicher Dichtung, Halle/S. 1928.
46. BUMKE, JOACHIM, Wolframs Willehalm. Studien zur Epenstruktur und zum Heiligkeitsbegriff der ausgehenden Blütezeit (= Germanistische Bibliothek 3. Reihe), Heidelberg 1959.
47. BURDACH, KONRAD, Die Entstehung des mittelalterlichen Romans, in: K.B., Vorspiel. Ges. Schriften zur Geschichte des deutschen Geistes I, 1, Halle/S. 1925, S. 101–158.
48. FOOTE, PETER G., Some Account of the Present State of Saga Research, in: Scandinavica 4 (1965), S. 115–126.
49. GEHL, WALTER, Ruhm und Ehre bei den Nordgermanen. Studien zum Lebensgefühl der isländischen Saga (= Neue deutsche Forschungen 121 = Abt. Dt. Phil. 3), Berlin 1937.
50. GORDON, ERIC VALENTINE, On Hrafnkels Saga Freysgoða, in: Medium Ævum 8 (1939), S. 1–32.
51. GORDON, IDA L., The murder of Þorgrímr in Gíslasaga Súrssonar, in: Medium Ævum 3 (1934), S. 79–94.
52. GRIMM, JACOB, Recensionen und vermischte Aufsätze, 1. Theil (= Kleinere Schriften 4. Bd.), Berlin 1869.
53. HALLBERG, PETER, Några anteckningar om replik och dialog i Njals saga, in: Festschrift für W. Baetke zum 80. Geburtstag, Weimar 1966, S. 130–150.
54. HALLBERG, PETER, Nyare studier i den isländska sagan, in: Edda 53 (1953), S. 218–247.
55. HALLEUX, PIERRE, Aspects littéraires de la saga de Hrafnkel (= Bibl. de la Fac. de Phil. et Lettres de l'Université de Liège CLXIX), Paris 1963.
56. HALVORSEN, EYVIND FJELD, Lærd og folkelig stil. Island og Norge, in: KLNLM 11 (1966), Sp. 119–123.
57. HAMRE, HÅKON, Moderne islandsk sagagransking, in: Syn og Segn 50 (1944), S. 97–106.
58. HEINRICHS, HEINRICH MATTHIAS, Nachwort zu: Die Geschichte vom Goden Snorri [Vgl. Nr. 4].
59. HEINRICHS, HEINRICH MATTHIAS, Nachwort zu: Die Geschichte von den Leuten aus dem Lachswassertal [Vgl. Nr. 24].
60. HELGASON, JÓN, Norrøn litteraturhistorie, København 1934.
61. HELLER, ROLF, Laxdæla saga und Königssagas (= Saga 5), Halle/S. 1961.
62. HELLER, ROLF, Literarisches Schaffen in der Laxdæla saga. Die Entstehung der Berichte über Olaf Pfaus Herkunft und Jugend (= Saga 3), Halle/S. 1960.
63. HELLER, ROLF, Studien zu Aufbau und Stil der Laxdæla saga, in: Arkiv 75 (1960), S. 113–167.
64. HEUSLER, ANDREAS, Die Anfänge der isländischen Saga (= Abh. der Kgl. Preuss. Akad. der Wiss. 1913, Phil.-Hist. Cl. 9), Berlin 1914.

65. HEUSLER, ANDREAS, Berührungen zwischen den Isländergeschichten. Die Saga von Gisli und die von den Droplaugsöhnern, in: Deutsche Islandforschung 1930, 1. Bd., Kultur, Breslau 1930, S. 210–231.
66. HEUSLER, ANDREAS, Die altgermanische Dichtung (= Handbuch der Literaturwissenschaft), 2. neubearb. und verm. Ausgabe, Potsdam 1943.
67. HEUSLER, ANDREAS, Einleitung zu: Die Geschichte vom weisen Njal [Vgl. Nr. 26].
68. HEUSLER, ANDREAS, Rez. von: JOH. VAN HAM, Beschouwingen over de literaire betekenis der Laxdœla saga, Amsterdam 1932, in: Kleine Schriften [I], hrsg. von HELGA REUSCHEL, Berlin 1943. Unveränderter Neudruck Berlin 1969.
69. HOFMANN, DIETRICH, Die mündliche Vorstufe der altnordischen Prosaerzählkunst, in: Annales Univ. Saraviensis, Phil. Fak., Vol. X, Fasc. 3 (1961), S. 163–178.
70. HOLLANDER, LEE MILTON, The Structure of Eyrbyggja saga, in: JEGP 58 (1959), S. 222–227.
71. HOLTSMARK, ANNE, Rez. zu: H. MAGERØY, Studiar i Bandamanna saga, 1957, in: MoM 1958, S. 72–85.
72. HOLTSMARK, ANNE, Studies in the Gísla Saga (= Studia Norvegica 6), Oslo 1951.
73. HOLTSMARK, ANNE, Det nye syn på sagaene, in: Nordisk tidskrift, Ny serie 35 (1959), S. 511–523.
74. HRUBY, ARTHUR, Zur Technik der isländischen Saga. Die Kategorien ihrer Personencharakteristik, Wien 1929.
75. JESSEN, E., Glaubwürdigkeit der Egils-Saga und anderer Isländer-Saga's, in: HZ 28 (1872), S. 61–100.
76. JØRGENSEN, JENS ULF, Myndighedsalder, in: KLN 12 (1967), Sp. 35–37.
77. JÓN JÓHANNESSON, Gerðir Landnámabókar, Reykjavík 1941.
78. JÓNSSON, FINNUR, Den oldnorske og oldislandske litteraturs historie, 2. udg., Bde. 1–3, København 1920–24.
79. JÓNSSON, FINNUR, Sagaernes lausavísur, in: Aarbøger 1912, S. 1–57.
80. JÓNSSON, FINNUR, Den islandske saga (= Dansk-Islands-Samfundets Smaaskrifter 9), København 1921.
81. KER, WILLIAM P., Epic and Romance. Essays on Medieval Literature [1. Aufl. 1896], Dover Publications, New York 1957.
82. KEYSER, RUDOLF, Nordmændenes Videnskabelighed og Literatur i Middelalderen (= Efterladte Skrifter I), Christiania 1866.
83. KUHN, HANS, Rez. von: W. BAETKE, Über die Entstehung der Isländersagas [Vgl. Nr. 37], in: AfdA 75 (1964), S. 1–5.
84. LÄMMERT, EBERHARD, Bauformen des Erzählens, Stuttgart 1955.
85. LIE, HALLVARD, Noen metodologiske overveielser i anl. [edning] av et bind av «Íslenzk Fornrit», in: MoM 1939, S. 97–138.
86. LIESTØL, KNUT, Upphavet til den islandske ættesaga (= Instituttet for sammenliggende kulturforskning, Serie A: Forelesninger Xa), Oslo (usw.) 1929.
87. LJUNGBERG, HELGE, Die nordische Religion und das Christentum. Studien über den nordischen Religionswechsel zur Wikingerzeit. Aus dem Schwed. übers. von H. W. SCHOMERUS, Gütersloh 1940.
88. LÖNNROTH, LARS, Kroppen som själens spegel – ett motiv i de isländska sagorna, in: Lychnos 1964, S. 24–61.
89. LÖNNROTH, LARS, Det litterära porträttet i latinsk historiografi och isländsk sagaskrivning – en komparativ studie, in: APS 27 (1965), S. 68–117.
90. LÖNNROTH, LARS, European Sources of Icelandic Saga-Writing. An Essay Based on Previous Studies, Stockholm 1965.
91. LÖNNROTH, LARS, Tesen om de två kulturerna. Kritiska studier i den isländska sagaskrivningens sociala förutsättningar, in: Scripta Islandica 15 (1964), S. 1–97.

92. LOESCHER, GERHARD, Gestalt und Funktion der Vorausdeutung in der isländischen Sagaliteratur. Studien zur Interpretation der Isländersagas, Phil. Diss. (Masch.), Tübingen 1957.
93. LORD, ALBERT BATES, Der Sänger erzählt. – Wie ein Epos entsteht (= Literatur als Kunst), München 1965.
94. LUGOWSKI, CLEMENS, Wirklichkeit und Dichtung. Untersuchungen zur Wirklichkeitsauffassung Heinrich von Kleists, Frankfurt/M. 1936.
95. MADELUNG, A. MARGARET ARENT, The Laxdœla saga. Its Structural Patterns (= Univ. of North Carolina Stud. in the Germ. Languages and Literatures 74), Chapel Hill 1972.
96. MAGERØY, HALLVARD, Rez. von: BJÖRN ÞORSTEINSSON, Ný Íslandssaga – Þjóðveldisöld, Reykjavík 1966, in: NHT 47 (1968), S. 79–82.
97. MAURER, KONRAD, Über die norwegische Auffassung der nordischen Literaturgeschichte, in: ZfdPh 1 (1869), S. 25–88.
98. MAURER, KONRAD, Über Altnordische Kirchenverfassung und Eherecht (= Vorlesungen über Altnordische Rechtsgeschichte Bd. 2), Leipzig 1908.
99. MOBERG, OVE, Olav Haraldsson, Knut den store och Sverige. Studier i Olav den heliges förhållande till de nordiska grannländerna, Lund/Köpenhamn 1941.
100. MOGK, EUGEN, Geschichte der norwegisch-isländischen Literatur (= Grundriß der germanischen Philologie), 2. verb. und verm. Aufl., Straßburg 1904.
101. MUNDAL, ELSE, Fylgjemotiva i norrøn litteratur, Oslo 1974.
102. NILSSON, GUN, Den isländska litteraturen i stormaktstidens Sverige, in: Scripta Islandica 5 (1954), S. 19–41.
103. NILSSON, MARTIN PERSSON, Tiderakningen (= Nordisk kultur XXI), Stockholm (usw.) 1934.
104. NORDAL, SIGURÐUR, The Historical Element in the Icelandic Family Sagas, Glasgow 1957.
105. NORDAL, SIGURÐUR, Hrafnkatla (= Studia Islandica – Íslenzk fræði 7), Reykjavík 1940.
106. NORDAL, SIGURÐUR, Sagalitteraturen, in: Litteraturhistorie B. Norge og Island (= Nordisk kultur VIII B), Stockholm (usw.), 1953, S. 180–273.
107. OLSEN, BJÖRN MAGNÚSSON, Om Are Frode, in: Aarbøger 1893, S. 207–352.
108. OLSEN, BJÖRN MAGNÚSSON, Um Íslendingasögur. Kaflar úr haskólafyrirlestur (= Safn til sögu Íslands ... VI, Nr. 3), Reykjavík 1937–39.
109. OLSEN, BJÖRN MAGNÚSSON, Landnáma og Laxdœla saga, in: Aarbøger 1908, S. 151–232.
110. OLSEN, BJÖRN MAGNÚSSON, Om Gunnlaugs saga ormstungu. En kritisk undersøgelse (= Det Kong. Danske Vidensk. Selsk. Skrifter. 7. Række. Hist. og filos. Afd. II, 1), Köbenhavn 1911.
111. OLSEN, MAGNUS, Om Gísla saga's opbygning, in: ANF 46 (1930), S. 150–160.
112. OLSEN, OLAF, Horg, hov og kirke, in: Aarbøger 1965, S. 1–307.
113. PAASCHE, FREDERIK, Norges og Islands litteratur inntil utgangen av middelalderen (= Norsk litteraturhistorie 1. bd.). Ny utg. ved ANNE HOLTSMARK, Oslo 1957.
114. PAASCHE, FREDERIK, Über Rom und das Nachleben der Antike im norwegischen und isländischen Schrifttum des Hochmittelalters, in: Symbole Osloenses XIII (1934), S. 114–145.
115. PRINZ, RICHARD, Die Schöpfung der Gísla saga Súrssonar. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte der isländischen Saga (= Veröff. der Schleswig-Holsteinischen Universitäts-Gesellschaft Nr. 45), Breslau 1935.
116. REUSCHEL, HELGA, Einleitung zu: Gunnlaugs saga Ormstungu [Vgl. Nr. 14].
117. RUBOW, PAUL V., The Sagas, in: P. V. R., Two Essays, Copenhagen 1949, S. 30–64.

118. SCHIER, KURT, Sagaliteratur (= Sammlung Metzler 78), Stuttgart 1970.
119. SCHILDKNECHT-BURRI, MARGRIT, Die altertümlichen und jüngeren Merkmale der Laxdœla Saga, Phil. Diss., Zürich 1945.
120. SCHOTTMANN, HANS, Gísli in der Acht, in: skandinavistik 5 (1975), S.81–96.
121. SEEWALD, FRANZ, Die Gísla saga Surssonar. Untersuchungen, Phil. Diss., Göttingen 1934.
122. SIEG, GERHARD, Rez. von: THEODORE M. ANDERSSON, The Problem of Icelandic Saga Origins, 1964 [Vgl. Nr.33], in: AfdA 77 (1966), S.7–11.
123. SPRINGER, OTTO, The Style of the Old Icelandic Family Sagas, in: JEGP 38 (1939), S.107–128.
124. STEBLIN-KAMENSKIJ, MIKHAIL I., Tidsforestillingene i islendingesagaene, in: Edda 68 (1968), S.351–361.
125. STEFÁN EINARSSON, A History of Icelandic Literature, New York 1957.
126. STRÖMBÄCK, DAG, The Dawn of West Norse Literature, in: BONIS 1963, S.7–24.
127. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, Dating the Icelandic Sagas. An Essay in Method (= Vik. Society for Northern Research, Text Ser. III), London 1958.
128. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, Íslendingasögur, in: KLNLM 7 (1962), Sp.496–513.
129. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, Eyrbyggja sagas kilder, in: Scripta Islandica 19 (1968), S.3–18.
130. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, The Icelandic Family Sagas and the Period in which their Authors Lived, in: APS 12 (1937–38), S.71–90.
131. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, Studies in the Manuscript Tradition of Njálssaga (= Studia Islandica – Íslensk fræði 13), Reykjavík 1953.
132. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, The Age of the Sturlungs [Sturlungaöld, engl.] (= Islandica XXXVI), Ithaca, New York 1953.
133. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, The Value of the Icelandic Sagas, in: SBVS 15 (1957–59), S.1–16.
134. SVEINSSON, EINAR ÓLAFUR, Verzeichnis isländischer Märchenvarianten. Mit einer einleitenden Untersuchung (= FFC 28, 2. Nr.83), Helsinki 1929.
135. VAN DEN TOORN, MAARTEN CORNELIS, Betrachtungen über Bild, Motiv und Entlehnung in der Saga, in: ZfdPh 79 (1960), S.249–266.
136. VAN DEN TOORN, MAARTEN CORNELIS, Zur Struktur der Saga, in: ANF 73 (1958), S.140–168.
137. VAN DEN TOORN, MAARTEN CORNELIS, Zeit und Tempus in der Saga, in: ANF 76 (1961), S.134–152.
138. TURVILLE-PETRE, GABRIEL, Gísli Súrsson and his Poetry: Traditions and Influences, in: MLR 39 (1944), S.374–391.
139. TURVILLE-PETRE, GABRIEL, Origins of Icelandic Literature, Oxford 1953.
140. TVEITANE, MATTIAS, Europeisk påvirkning på den norrøne sagalitteraturen. Noen synspunkter, in: Edda 69 (1969), S.73–95.
141. VESPER, EKKEHARD, Christen und Christentum in den isländischen Sagas, Phil. Diss. (Masch.), Leipzig 1950.
142. DE VRIES, JAN, Altnordische Literaturgeschichte I.II. (= Grundriß der german. Philologie 15.16), 2. Aufl., Berlin 1964–67.
143. DE VRIES, JAN, Die isländische Saga und die mündliche Überlieferung, in: Märchen, Mythos, Dichtung. Festschrift zum 90. Geburtstag F.v.d.Leyens 19.8.1963, München 1963.