

Zeitschrift:	Bündner Monatsblatt : Zeitschrift für Bündner Geschichte, Landeskunde und Baukultur
Herausgeber:	Verein für Bündner Kulturforschung
Band:	- (2019)
Heft:	4
Rubrik:	Korrigenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Korrigenda

Zum Beitrag «Substanz gewinnen durch klare architektonische Aussage. Den Zeitgeist erfassen ohne den Genius Loci zu verraten. Andres Liesch (1927 – 1990), Architekt, Chur und Zürich» von Daniel A. Walser in Ausgabe 2/2019

Im Artikel über den Architekten Andres Liesch war fälschlicherweise zu lesen, dass sich das Büro nach dessen Tod vom Mitarbeiter Stephan Götz vorzeitig getrennt habe. Dies entspricht nicht den Tatsachen. Stephan Götz war als Wegbegleiter von Andres Liesch bis zum Abschluss sämtlicher Projekte 1995 als leitender Architekt für die Büro- und Projektleitung zuständig, dies zusammen mit Hermann Masson.

Zum Beitrag «Balthasar im Pfefferland. Das Schicksal eines Bündner Söldners auf Java (1859 – 1862)» von Andreas Zanger in Ausgabe 2/2019.

In diesem Beitrag ist versehentlich der archivalische Quellennachweis auf unübliche und unklare Weise erfolgt. Statt «NL J» sollte es korrekterweise heißen: Staatsarchiv Graubünden, D V/04 (Familienarchiv Jecklin, Dauerdepositum).

Die Redaktion bittet um Kenntnisnahme und Nachsicht.

Eine ideale Bündner Kulturagenda ...

... ergibt sich aus dem aktuellen Veranstaltungsangebot der BM-Herausgeber, zu finden auf deren Webseiten:

- Kulturforschung Graubünden: kulturforschung.ch
- Bündner Heimatschutz: heimatschutz-gr.ch