

Zeitschrift: Bündner Monatsblatt : Zeitschrift für Bündner Geschichte, Landeskunde und Baukultur

Herausgeber: Verein für Bündner Kulturforschung

Band: - (2014)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Beiträge

Renzo Caduff: Wie verhext sind Muoths Hexameter?	123
Giachen Caspar Muoths Idyllen <i>Las spatlunzas</i> und <i>Il Gioder</i>	
René Salathé: «Bärenmilch» – eine Erzählung von Steivan Brunies	150
Urban Affentranger: Barocke Pektorale der Fürstäbte von Disentis	164
Horst F. Rupp: Ein neuer Blick auf den Waltensburger Passionszyklus	175

Baukultur

Markus Fischer: Natur- und Heimatschutz in Graubünden – wo stehen wir heute?	198
Leza Dosch: Zwölf Bündner Bauten der 1970er- und 1980er-Jahre, fotografiert von Benedikt Redmann und Ester Vonplon	213

Rezension

Köbi Gantenbein: Mit dem Postauto in die Nachmoderne	228
--	-----

Agenda	231
---------------	-----

Redaktion

lic. phil. Ludmila Seifert-Uherkovich
 Lürlibadstrasse 39
 7000 Chur
redaktion@buendner-monatsblatt.ch

Beiträge

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) an die Redaktionsadresse zu senden. Die Verantwortung für den materiellen Inhalt der Beiträge bleibt den Verfassern überlassen. Jede Art von Reproduktion nur mit ausdrücklicher Bewilligung und Erwähnung des Bündner Monatsblatts.

Herausgeber

Institut für Kulturforschung Graubünden (ikg)
 Bündner Heimatschutz (BHS)

Herausgeber-/Redaktionskommission

Dr. Inge Beckel
 lic. phil. Anna-Alice Dazzi
 lic. phil. Peter Egloff
 Dr. Florian Hitz
 Dr. Georg Jäger
 Dr. Marius Risi

Verlag

Bündner Monatsblatt, Chur
 ISSN: 1011-6885

Produktion, Abo- und Zustellservice

Casanova Druck und Verlag AG, Rossbodenstrasse 33,
 7000 Chur, Telefon 081 258 33 33, Fax 081 258 33 34

Abonnements- und Einzelheftpreise

Fr. 60.– Schweiz (VBK/BHS-Mitglieder Fr. 55.–)
 Fr. 70.– Ausland
 Fr. 16.– Einzelheft

Erscheinungsweise

Viermal jährlich

Titelbild

Detail der Kreuztragung aus dem Passionszyklus' des Waltensburger Meisters in der reformierten Kirche Waltensburg (Foto: Guido Dietrich, Waltensburg/Vuorz; Museum Waltensburger Meister).

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier