

**Zeitschrift:** Bündner Monatsblatt : Zeitschrift für Bündner Geschichte, Landeskunde und Baukultur  
**Herausgeber:** Verein für Bündner Kulturforschung  
**Band:** - (2000)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Zur Ausstellung  
**Autor:** Jecklin, Ursula  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-398754>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zur Ausstellung

---

Der Kornplatz zählt heute mit dem Martinsplatz und dem Arcas zu den drei wichtigsten Plätzen der Churer Altstadt. Ausgrabungen auf dem Martinsplatz in den Jahren 1994/95 haben gezeigt, dass dieser Platz seine vertraute Grösse erst nach dem Stadtbrand von 1574 erhalten hat. Der Arcas dagegen war bis vor wenigen Jahrzehnten mit Wirtschaftsgebäuden so überbaut, dass er als Platz gar nicht wahrgenommen werden konnte; erst nach Abbruch der Magazine und Ställe 1970/71 ist seine Gestalt sichtbar geworden. Wie aber steht es mit dem Kornplatz?

Die Absicht, den Kornplatz nach der Realisierung der verkehrsfreien Fussgängerzone III neu zu gestalten, war für das Stadtarchiv Anlass, seiner Entwicklung aus historischer, volkskundlicher und denkmalpflegerischer Sicht nachzugehen. Die Ergebnisse dieser Recherchen sind Thema der vorliegenden Nummer des Bündner Monatsblatts und dienen als Grundlage für die Ausstellung «Mach Platz! Der Kornplatz einst und jetzt», die vom 26. Oktober bis 26. November in der Stadtgalerie im Rathaus stattfindet. Das Heft dient gleichzeitig als Begleitpublikation zu diesem Anlass.

Das Konzept der Ausstellung stammt vom Stadtarchiv Chur (StadtAC) und dem Archäologischen Dienst Graubünden (ADG); Realisation und Einrichtung haben Iris Derungs und Gaudenz Hartmann vom ADG besorgt, die Texte dazu hat Gitta Hassler vom StadtAC verfasst. Zahlreiche Firmen, Institutionen und Privatpersonen haben die Ausstellung mit Auskünften, Leihgaben oder finanziell unterstützt. Bei der Bäckerei Team Lahl am Kornplatz schliesslich werden während der Dauer der Ausstellung Süssigkeiten «wie anno dazumal» nach handschriftlichen Rezepten ihres Vorgängers Heinrich Bayer hergestellt.

Ursula Jecklin, Stadtarchivarin