

Zeitschrift: Bündner Monatsblatt : Zeitschrift für Bündner Geschichte, Landeskunde und Baukultur

Herausgeber: Verein für Bündner Kulturforschung

Band: - (1965)

Heft: 3-4

Erratum: Korrigenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

24. Im Schoße der NFGG spricht in Chur Carl Desax, Bern, über das Thema «Die schweizerischen Fische und ihre volkswirtschaftliche Bedeutung».
25. Die Kunstgesellschaft Davos organisiert ein Konzert mit der bekannten Geigerin Johanna Martzy. Sie spielt Werke von J. S. Bach, G. F. Händel, W. A. Mozart und S. S. Prokofieff.
26. Im Schoße des BIA und des Rheinverbandes spricht in Chur dipl. Arch. H. Joss über «Ziel, Mittel und Möglichkeiten der Baurationalisierung». Im Schoße des Pro Grigioni Italiano spricht in Chur Prof. Dr. Renato Freschi, Direktor des Centro di Studi Italiani in Svizzera, Zürich, über «Persönlichkeit und Geist Galileo Galileis».
27. Im Stadttheater Chur ist Premiere mit dem Lustspiel von Erich Kästner «Das lebenslängliche Kind».
28. In der umstrittenen eidg. Abstimmung über Maßnahmen zur Dämpfung der Konjunktur lautet das Resultat des Standes Graubünden: Kreditbeschluß 9 482 Ja gegen 14 610 Nein, Baubeschluß 9 334 Ja gegen 14 790 Nein. Graubünden lehnt den Kreditbeschluß, zusammen mit noch 2½ Ständen, den Baubeschluß mit noch 4 weiteren Ständen ab. Gleichzeitig finden die Ständeratswahlen statt, bei denen in unbestrittener Wahl die bisherigen Amtsinhaber Dr. A. Theus mit 16 336 Stimmen und Dr. G. Darms mit 15 261 Stimmen bestätigt werden.

In der Villa Zambail, Chur, findet ein literarischer Abend statt. Alt Semindirektor Schmid gibt eine Einführung in das Leben von Matthias Claudius und Fritz Lichtenhahn, Basel, rezitiert ausgewählte Partien aus seinem Werk.

Auf der Lenzerheide wird der 28. deutsche Sportärztekongreß eröffnet, zu dem ca. 150 Teilnehmer erscheinen.

In Schiers wird ein Skiclub Schiers gegründet und Georg Tarnutzer-Hartmann als Präsident gewählt.

Korrigenda

Infolge unglücklicher Umstände haben sich verschiedene Fehler in die Arbeit von Felix Maissen «Die Gesandtschaft des Grafen Ulysses von Salis (1707)», Bündner Monatsblatt 1/2 1965, eingeschlichen. Wir möchten hier richtigstellen: *Seite 47*: Im Titel: Ulysses von Salis (nicht Ulisses). 1. Zeile: Am 17. Dez. 1706 wurde das n a c h langen Verhandlungen (nicht von langen). *Seite 48*: Der Absatz «Erbeinigung mit Österreich bis rund 5000 Gulden.⁴» gehört zuunterst an diese Seite, nach «Guthaben, die von der...». *Seite 54*: 3. Zeile von oben: einer Schifffahrtsverbindung mit Bünden (nicht Schifffahrtsgedanken). Wir bitten unsere Leser um Entschuldigung.