

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2025)
Heft: 1

Artikel: Konzert und Theater des Frauenchor Richigen und Männerchor Richigen
Autor: Ryf-Lanz, Barbara
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1092213>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Konzert und Theater des Frauenchor Richigen und Männerchor Richigen

Am 31. Januar, 1. und 2. Februar 2025 fand im Oberstufenzentrum Worboden das traditionelle Konzert und Theater des Frauenchors und Männerchors Richigen statt.

Konzert und Theater der Richiger Chöre. Seit ich denken kann, finden diese Anlässe im Restaurant Rössli in Richigen statt. Man trifft dort auf Schulfreunde und alte Bekannte. Das ist Tradition, das ist Heimat. Umso grösser war der Schock, als es im Herbst 2024 hiess, das Rössli wird geschlossen.

Wie sollte es jetzt mit den Unterhaltungsabenden der beiden Chöre weiter gehen? Wo sollte so kurzfristig ein geeignetes Konzertlokal gefunden werden? Und würde das treue Publikum den Umzug vom Rössli an den neuen Ort mitmachen? Fragen über Fragen.

In der Aula des Oberstufenzentrums Worboden in Worb fand man das richtige Lokal. So kam es, dass ich am Sonntag, 2. Februar 2025, nach Worb in meine alte Schule fuhr.

Ein spezielles Gefühl, nach so vielen Jahren. Es hat sich kaum etwas verändert, die Schule schaut noch aus wie zu meiner Schulzeit. Schon als ich das Gebäude betrat, hatte ich den feinen Geruch vom

Mittagessen in der Nase. Und als ich die Treppe zur Aula hochgestiegen war, fiel mein Blick auf die einladenden Tombolapreise.

Die Sängerinnen und Sänger haben alles gegeben, um uns Gästen einen gemütlichen Nachmittag zu bieten. Für viele Besucherinnen und Besucher begann der Anlass bereits mit dem Mittagessen, das die Mitglieder der Chöre gleich selber servierten.

Ich betrat die voll besetzte Aula. Friedrich Lanz, Präsident des Männerchors, bestätigte mir, dass sie drei Mal vor ausverkauftem Haus auftreten durften.

Der Frauenchor Richigen unter der Leitung von Vesela Christova eröffnete den Nachmittag mit vier Liedern. «Ich wollte nie erwachsen sein» aus dem Tabaluga-Musical von Peter Maffay wurde von den Frauen sehr gefühlvoll gesungen. Danach ertönte «Geboren um zu leben» von Unheilig. Die Nervosität vor diesem Lied war den Frauen anzuspüren. Deshalb war ich sehr angenehm überrascht, wie kraftvoll das Lied gesungen wurde. Mit dem Lied «Was wär'n Männer ohne uns» zeigten die Sängerinnen mit viel Humor auf, was wir Frauen alles leisten. Zum Abschluss ertönte das bekannte Liebeslied «Io senza te» von Peter, Sue & Marc.

Nun betrat der Männerchor die Bühne. Unter der Leitung von René Loosli eröffneten sie ihr Konzert mit dem beliebten Lied «In den Karpaten». Anschliessend liessen sie ihr Jubiläumsfest vom 2024 noch einmal aufleben. Für ihr Jubiläumskonzert liessen sie zwei Gedichte der Worber Schriftstellerin Lotte Schwaller von Simon MacHale vertonen: «Der Sommertag» und «Freunde». Die Freude an ihren Liedern war den Männern gut anzumerken. Mit viel Gefühl besangen sie den Sommertag und auch die Freundschaft untereinander, besungen im zweiten Lied, war gut hörbar. Zum Schluss sangen sie das bekannte «The Lion sleeps tonight» und so



mancher Fuss im Publikum wippte im Takt zu den Klängen.

Die beiden Chöre wussten mit ihren Liedern zu überzeugen und das begeisterte Publikum dankte ihnen mit einem grossen Applaus. Wir hätten noch lange zugehört.

Anschliessend machten sie der Theatergruppe Platz, die das Lustspiel «Gülle, Misch und Schönheitswahn» von Lukas Bühler aufführte. Die Rollen waren gut besetzt und die Theaterspielerinnen und Theaterspieler wussten dem Publikum zu gefallen und die Aula mit Lachen zu füllen.

Der Umzug von Richigen nach Worb ist den beiden Chören geglückt.

Barbara Ryf-Lanz



Männerchor Richigen

Inserate

DAN FORREST
Jubilata Deo

Sing mit!

Jugendchor SINGtastic macht mit!

Einzigartiges Projekt mit **über 100 Mitwirkenden**:
Männerchor Langenthal, Frauenchor Langenthal
Stadtorchester Langenthal, Projektchor Olten u.v.m.

Das **moderne Stück** stellt in sieben Sprachen die Kulturen der Welt dar und vereint sie jubelnd in der Musik.

**Als Jugendchor wurden die SINGtastic angefragt.
Mach mit bei diesem besonderen Projekt!**

Aufführungen
Ofenhalle Langenthal, 15. & 16. November 2025
Friedenskirche Olten, 23. November 2025

SCAN ME!

www.singverein-intakt.ch

GOSPEL
Workshop mit
Everett W. Miller, USA
Dreif-Gospelchor und Projektchor

*Singst du mit im Projektchor?
Voraussetzung sind Freude am Singen und Lust auf ein einzigartiges Projekt.*

Proben in der Rotonda, Sulgeneckstr. 13, Bern
Freitag, 27.6.25, 17–21 Uhr
Samstag, 28.6.25, 9:30–18 Uhr
Sonntag, 29.6.26, 9:30–16 Uhr
Konzert am Sonntag um 17 Uhr im Kirchlichen Zentrum Ittigen

Kosten für 3 Tage Projekt, inkl. Verpflegung am Freitag und Samstag: 100.– (30.– in Ausbildung)

Anmeldung **bis 15. Juni** bei Pia Kräuchi:
p.kraeuchi@hotmail.com oder 079 761 37 85

www.dreif-gospelchor.ch