

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2025)
Heft: 1

Artikel: Coro Latinoamericano de Mujeres de Berna
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1092212>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Coro Latinoamericano de Mujeres de Berna

Seit drei Jahren sind wir Mitglied beim Berner Kantonalgesangverband (BKGV). Es freut uns, Teil der grossen Chor-Gemeinschaft zu sein. Gerne stellen wir uns Ihnen, liebe BKGV-Mitglieder, vor und geben Ihnen einen Einblick in unsere Chorprojekte.

Unser Chor besteht seit 1999. Damals waren wir eine Handvoll Frauen – alle mit lateinamerikanischer Herkunft. Wir schlossen uns zusammen, um gemeinsam zu singen und unsere Kultur zu zelebrieren. Heute zählen wir 38 Frauen. Zwei Drittel stammen aus Argentinien, Bolivien, Brasilien, Chile, Ecuador, Spanien, Peru, Portugal, Uruguay oder Venezuela. Ein Drittel kommt aus Deutschland und der Schweiz. Wir haben den Wunsch, mit unseren Stimmen den Reichtum lateinamerikanischer und spanischer Musik in die Welt zu tragen. Im Austausch untereinander und im gemeinsamen Singen lassen wir unsere Verbundenheit zum uns vertrauten Kulturraum aufleben.

Unser Repertoire ist ebenso facettenreich wie die Zusammensetzung unseres Chors. Es beinhaltet Lieder aus verschiedenen spanischsprachigen Ländern. Wir interpretieren Stücke unterschiedlicher Richtungen und Einflüsse und singen ausschliesslich auf Spanisch und Portugiesisch. Unser langjähriger Chorleiter Abdiel Montes de Oca, ursprünglich aus Kuba, aber seit bald 30 Jahren in der Schweiz, arrangiert alle Lieder für den vierstimmigen Chor. Dank seinem musikalischen Gespür gelingt es ihm, bekannten Liedern eine neue Note zu verleihen.

An unseren Konzerten geben wir Einblick in die vielfältige und reichhaltige Musik aus dieser Weltregion. Die positiven Rückmeldungen unserer Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher und ihr Interesse

an der lateinamerikanischen Musik motivieren uns immer wieder aufs Neue.

Am 28. und 29. März 2025 fanden unsere beiden Konzerte im Sternensaal Bern-Bümpliz statt. Sie trugen den Titel «Quiero ser artista». Mit unserer Darbietung, die Gesang, Tanz und kleine Sketche umfasste, zeigten wir den Werdegang von Sängerinnen auf. Als junge Frauen hegen sie den Wunsch, berühmt zu werden, und durchlaufen eine Kunstakademie. Auf ihrem Weg erleben sie Liebeskummer, Dramen oder auch mal Streit, aber ihren Traum geben sie nie auf. An der Abschlussparty der Kunstakademie wird jeder Einzelnen klar: Sie hat es geschafft. Mit Stolz erfüllt singen sie gemeinsam: «Mama, es inevitable, soy artista!».

Unsere Shows sind aufwendig. Nebst dem Gesang üben wir auch Choreografien ein. Häufig treten wir in mehreren Kostümen auf und haben Requisiten dabei. Eine professionelle Band begleitet uns bei den Konzerten und auch für eine gelungene Moderation wird gesorgt. Die ganze Koordination und das Einstudieren und Verfeinern am Schluss braucht Zeit. Wir planen jeweils rund anderthalb Jahre im Voraus für unsere beiden Auftritte, die wir an einem Wochenende entweder im März oder im November durchführen. Das nächste Konzert findet im November 2026 statt – merken Sie sich dieses Datum am besten schon einmal vor. Es würde uns freuen, Sie bei unseren nächsten Konzerten im Publikum begrüßen zu dürfen!

www.latinas-bern.ch, Instagram: @latinas_bern

Coro Latinoamericano de Mujeres de Berna

Fotos: Media Ehret Design

