

**Zeitschrift:** BKGV-News  
**Herausgeber:** Berner Kantonalgesangverband  
**Band:** - (2023)  
**Heft:** 1

**Artikel:** "Feel the Spirit" begeisterte zweimal in der Stadtkirche  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1092312>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Die beiden Konzerte von Orchesterverein und Cantabella Burgdorf begeisterten das Publikum in der Stadtkirche Burgdorf.

## «Feel the Spirit» begeisterte zweimal in der Stadtkirche

Unter dem Titel «Feel the Spirit – A Cycle Of Spirituals» haben der Orchesterverein Burgdorf, Cantabella Burgdorf und die Mezzosopranistin Sandra Rohrbach zwei Konzerte in der Stadtkirche Burgdorf gegeben. Mit einer grossen Orchesterbesetzung von über 50 Musikantinnen und Musikanten sowie etwa gleich vielen Sängerinnen und Sängern schafften es die Mitwirkenden, das zahlreich erschienene Publikum am 25. und 26. März 2023 zu begeistern.

Der Einstieg erfolgte mit den beiden Orchesterstücken «Ein Amerikaner in Paris» und «Funny Face» des bekannten Komponisten George Gershwin, dirigiert von Bruno Stöckli.

Die grosse Vielfalt an Klängen, Rhythmen und pointierten Momenten liessen das Stadtleben in Paris aufleben und mit «Funny Face» tauchte man in die swingende Musicalwelt ein. Präzision der Mitwirkenden war gefragt. Der Chor Cantabella sang unter der Leitung von Therese Lehmann anschliessend vier Schweizer Hits: «Di Wäg» von Gustav, das rätoromanische «Viver senza

tei», «D Rosmarie und i» von Polo Hofer und Hanery Amman sowie «lo senza te» von Peter, Sue & Marc. Eine kleine Orchesterbesetzung mit Verstärkung durch Piano, Bassgitarre und Schlagzeug sorgten für einen wohligen Klangteppich. Leuchtende Augen und mitsummende Lippen der Zuhörenden zeigten, dass die Stückwahl ankam.

Der musikalische Höhepunkt des Konzerts folgte mit «Feel the Spirit», sieben Gospelsongs, arrangiert vom englischen Komponisten John Rutter. Mit bekannten Spirituals wie «Joshua Fit the Battle Of Jericho» oder «When the Saints Go Marching In» wurde die Kirche mal säuselnd und mal aufbrausend in ein Klangmeer verwandelt. Dabei konnte Sandra Rohrbach als Solistin mit ihrer warmen, schmeichelnden Stimme das Publikum ebenso in den Bann ziehen wie das zur Hochform auflaufende Ensemble von Chor und Orchester. Unter vollem Einsatz aller Beteiligten ertönte dann der fulminante Schlusssatz «Glory, Glory Halleluja», der vom Publikum mit grossem Applaus quittiert wurde.