

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2022)
Heft: 1

Artikel: Hochs und Tiefs in der Chorvereinigung Bern und Umgebung
Autor: Schmitz-Hsu, Fritz / Röthlisberger, Helene
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1092280>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hochs und Tiefs in der Chorvereinigung Bern und Umgebung

Gute Zeiten und weniger gute wechseln sich in vielen Vereinigungen ab, so auch in der Chorvereinigung Bern und Umgebung CVBU. Zu den Hochs zählt sicher, dass nach der Pandemie der Gesangsbetrieb in allen Chören wieder aufgenommen werden konnte. Viele Sängerinnen und Sänger haben sich richtiggehend danach gesehnt, wieder dem geliebten Hobby frönen zu können. Erste Konzerte der Chöre konnten durchgeführt werden und der zahlreiche Zustrom und die Freude des Publikums waren Balsam. Als ein Beispiel sei hier das Benefizkonzert zugunsten der Schweizerischen Pädiatrischen Onkologie Gruppe (SPOG) erwähnt. Dieses Konzert ist bereits zur Tradition geworden und wurde von den CVBU-Chören BOLLITT' o misto, Chiao-Ai Chor und dem MELOS CHOR Bern bestritten, tatkräftig unterstützt von drei Kindergruppen aus der Gegend. Die drei Chöre nutzten die Gelegenheit und trugen ihre Beiträge im Rahmen eines Begegnungskonzerts auch am Schweizer Gesangsfestival in Gossau vor. Mit dem Ensemble ardent und den Berner Singstudenten waren noch zwei weitere Formationen der CVBU an diesem Festival der Chöre vertreten. Es het gfügt! Jeder Chor ist mit vielen frohen Erinnerungen nach Hause zurückgekehrt.

Ein weiteres Highlight der CVBU war die kürzliche Aufnahme des Coro de Mujeres Latinoamericano de Berna als neues Mitglied. ¡Bienvenidas!

Wo Höhen sind, sind auch Tiefen. Etliche unserer Chöre mussten nach der Pandemie einen Verlust an Mitgliedern hinnehmen und der Frauenchor Bümpliz sowie der Kinderchor Ittigen haben sich aufgelöst. Im Jahr 2013 bestand die CVBU nebst einem Kinderchor noch aus 21 Erwachsenenchören mit insgesamt 623 Mitgliedern, 2022 sind es nur noch 12 Erwachsenenchöre mit 318 Mitgliedern plus ein sehr erfolgreicher Kinder- und Jugendchor. Innerhalb der Chöre bereitet es oft Schwierigkeiten, den Vorstand mit neuen Mitgliedern zu besetzen. Häufig ziehen wenige Personen zwangsläufig über viele Jahre den «Karren»; ihnen gebührt grosser Dank und uneingeschränkte Anerkennung.

Auch die CVBU leidet unter dem Mitgliederschwund. Nach der gescheiterten Fusion mit der Chorvereinigung Gürbetal hat sie kürzlich ihre Statuten der Situation angepasst und beispielsweise den Vorstand auf nur noch drei Personen reduziert. Eine Behelfslösung, keine Lösung auf Dauer. Wir sind sehr froh, dass der BKGV das Thema aufgegriffen hat, da ja nicht nur die CVBU mit diesen Problemen kämpft. Mit einer gestrafften Organisation und neuem Schwung, verbunden mit einer entsprechenden Kommunikation und Mitgliederwerbung, sollte es eigentlich gelingen, dem Chorgesang auf allen Ebenen neuen Schub zu vermitteln.

Fritz Schmitz-Hsu und Helene Röthlisberger



SPOG-Benefizkonzert mit BOLLITT' o misto, Chiao-Ai Chor und MELOS CHOR Bern sowie drei Kindergruppen. evekohler.ch