

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2022)
Heft: 1

Artikel: Regionalkonzert der Chorvereinigung Oberaargau in Leimiswil
Autor: Ryf-Lanz, Barbara
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1092277>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Regionalkonzert der Chorvereinigung Oberaargau in Leimiswil

Am Freitag, 29. April 2022, lud der Männerchor Leimiswil zum Regionalkonzert der Chorvereinigung Oberaargau CVOA nach Leimiswil ein. Der organisierende Männerchor Leimiswil wollte den Oberaargauer Chören eine Möglichkeit bieten, vor dem schweizerischen Gesangsfest 2022 in Gossau vor Publikum aufzutreten.

Ab 20 Uhr traten im liebevoll dekorierten Schulhausaal vier Chöre und eine Gesangsformation auf. Sie erfreuten das Publikum mit einer Liedervielfalt, welche von Mozart bis Brahms und vom Schweizer Volkslied bis nach Afrika reichte.

Die Auftritte der Chöre vermochten das Publikum, aber auch die zuhörenden Sängerkameradinnen und -kameraden zu begeistern. Die Chöre präsentierten sich bereits gut vorbereitet fürs SGF22 Gossau, welches vom 20. bis 28. Mai stattfand. Es fehlte hie und da noch an kleinen Details, an denen die Chorleiterinnen und Chorleiter noch zu feilen hatten, aber die Chöre waren trotz der nicht ganz einfachen Vorbereitung bereit für das grosse Highlight.

Die Organisation des Regionalkonzerts war nicht ganz einfach, braucht doch ein solcher Anlass eine gewisse

Vorbereitungszeit. Die letzten zwei Jahre haben aber bei den Chören Spuren hinterlassen, und so war die Durchführung mangels angemeldeter Chöre lange ungewiss. Für viele der teilnehmenden Chöre war es seit 2019 der erste öffentliche Auftritt, entsprechend dankbar war man für diese Gelegenheit.

Der organisierende Männerchor Leimiswil bot den teilnehmenden Chören ein wahres Sängerfest. Schon vor dem Konzert hatten das Publikum und die Sängerinnen und Sänger die Möglichkeit, sich mit Hamme und Kartoffelsalat zu stärken. Nach dem Konzert konnte man sich bei Kaffee und Kuchen oder bei einem Glas Wein über das gemeinsame Hobby Chorsingen unterhalten. Und schon bald stellte sich der erste Chor ein zweites Mal auf der Bühne auf und sang noch ein, zwei Zugaben. Die anderen Chöre folgten diesem Beispiel, und beim einen oder anderen Lied stimmten die Sängerin-



nen und Sänger im Saal mit ein und sangen zusammen mit dem Chor auf der Bühne. Seit langer Zeit wieder ein richtiges Sängerfest, das viel zu schnell vorbei ging.

Herzlichen Dank der Chorvereinigung Oberaargau und dem Männerchor Leimiswil für die Organisation dieses grossartigen Abends.

Barbara Ryf-Lanz

DIE CHÖRE UND IHRE VORGETRAGENEN LIEDER

Männerchor canTaare Aarwangen

Leitung: Thomas Zürcher

Willkommen (Pasquale Thibaut)

Brüder, lasst uns lustig sein! (W. A. Mozart)

Es kann ja nicht immer so bleiben (Michael Haydn)

Linksmählerchor Madiswil

Leitung: Barbara Ryf-Lanz

Ave verum Corpus (W. A. Mozart)

Sonnenuntergang (J. G. Conradi)

Freude am Leben (Otto Groll)

Männerchor Leimiswil

Leitung: Marc Minder

Frag doch das Meer (Theo Fischer)

Lue, wie schön (Marc Minder)

Glocken der Heimat (Robert Pappert)

Gemischter Chor Oeschenbach

Leitung: Erika Eichenberger

Die Loreley (Friedrich Silcher)

Mys chlyne Veieli (Adolf Stähli)

Si ya hamba (Zulu-Lied)

Gesangsformation Glissando

Leitung: Lukas Ryser

Mnogaja lieta (Paul Gross)

Salüc dal frosti (Lipo Verginer)

Die Blümelein, sie schlafen (Johannes Brahms)

