

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2022)
Heft: 1

Artikel: Gemischter Chor Niederbipp
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1092267>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Glückliche Gesichter nach dem Expertengespräch. Vierte von rechts, unsere Dirigentin Gabriela Moser. R. Ambauen

Humor und unendlicher Geduld erarbeitete sie mit uns ein schönes, «singiges» Repertoire und führte uns Schritt für Schritt ans Ziel: das Gesangsfest Gossau. Nach dem über Erwarten gut gelungenen Auftritt vor Experten am Freitagmittag genossen wir begeisterte Darbietungen anderer Chöre und die Festambiance im Zentrum der Stadt. Ein weiteres Highlight war das Begegnungskonzert am Samstagmorgen mit dem Insieme-Chor Wundertüte aus Rapperswil-Jona und The Daffodils aus Eschenbach SG. Das gemeinsam zu singende «Am Himmel steht es Stärnli», das wir vor diesem Tag noch nie zusammen geprobt hatten, forderte uns alles ab – zum Glück hatten die Sängerinnen und Sänger der Wundertüte alles im Griff. Sie steckten mit ihrer Begeisterung und Gesangsfreude alle an.

An einer Veranstaltung die altherwürdige Haslitracht zu tragen, ist immer mit einem gewissen Aufwand im Vorfeld verbunden. Prunkstück und Sorgenkind in einem ist das Hemd mit den flügelartigen Ärmeln. Es wird nach dem Waschen üppig gestärkt – aber nur an gewissen Stellen. Dann werden in die Ärmel breite Umschläge, «Litze», gefaltet und tüchtig gebügelt, so dass der Stoff an den richtigen Stellen zusammenklebt. Zuletzt sollten diese Litze auf der Aussenseite der Arme schön gleichmässig von der Schulter zum Handgelenk führen – und dann möglichst bis zum Schluss der Veranstaltung so bleiben. Meistens gelingt das, und dann sieht es auch gut aus, wenn der Chor sich zum Gesang aufstellt.

Gossau war die Reise wert! Wir verbrachten bei Gesang, Speis und Trank zwei sehr schöne Tage in fröhlicher Gesellschaft. Vielen Dank dem Organisationskomitee sowie allen Helferinnen und Helfern.

Gemischter Chor Niederbipp

Ein paar Mitsängerinnen und Mitsänger unseres Gospel-Ad-hoc-Chors begleiteten uns nach Gossau, was uns alle sehr gefreut hat. Ein grosses Dankeschön an diese Mitsängerinnen und Mitsänger für die Verstärkung. Für einige war es die erste Teilnahme an einem solchen Grossanlass. Unsere zugeteilte Begleitperson nahm uns am Samstag um die Mittagszeit in Empfang. Alles war tipptopp geplant und organisiert und unsere Guide Manuela wick bis zum Abend nicht mehr von unserer Seite.

Ab 13.30 Uhr galt es ernst: einsingen, Konzert vor Experten in der Kirche Haldenbühl, danach warten auf das Expertengespräch. Als wir an der Reihe waren, freuten wir uns sehr, dass sich unser Einsatz an den Proben gelohnt hat, denn der erste Satz des Experten lautete: Ich gratuliere euch zu dieser Leistung, ihr hattet einen tollen Auftritt. Auch die Glückwünsche an unseren Dirigenten Matteo Pastorello freuten uns. Nun konnte das Resultat wohlverdient begossen werden, zuerst vor Ort und dann in der Festmeile, die einiges zu bieten hatte.

Am Sonntag hatten wir bis 14 Uhr Zeit, Wettgesänge anderer Chöre anzuhören, bevor wir die Heimreise antreten.

Bei unserer Ankunft in Niederbipp wurden wir von vielen Dorfvereinsdelegationen, den Gemeindebehörden und der Bevölkerung ehrenvoll empfangen. Das war für uns alle sehr eindrücklich und ein Hühnerhautmoment, den man nicht so schnell vergisst! Zum Abschluss wurden alle Anwesenden in den Gasthof Bären zu einem Apéro eingeladen.

