

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2021)
Heft: 1

Artikel: Die Schweiz singt, Gossau klingt
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1092195>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die Schweiz singt, Gossau klingt

Schweizer Gesangsfestival 2022: Die Stadt Gossau – eingebettet zwischen Bodensee und Säntis – wird vom 20. bis 28. Mai 2022 zum nationalen Zentrum aller Freunde des Chorgesangs. Im Zentrum der neun Festivaltage steht die Begegnung. An den beiden langen Wochenenden trifft sich die schweizerische Chorwelt aller Generationen auf diversen Plattformen.

Der Trägerverein SGF22 organisiert Ende Mai 2022 im Auftrag der Schweizerischen Chorvereinigung (SCV) das nur alle sieben Jahre stattfindende «Eidgenössische» der Schweizer Sängerinnen und Sänger. Das Schweizer Gesangsfestival SGF22 in Gossau im Kanton St. Gallen soll etwas anders als herkömmliche Gesangsfeste daherkommen. Der Event will ein erfrischendes Festival sein, an dem neben dem traditionellen Choraliedgut auch Gesangstile wie Jazz, Pop oder Klassik Platz haben. Doch nicht nur das. Das Schweizer Gesangsfestival 2022 wird auch zum regen Begegnungsort für Sängerinnen und Sänger aus allen vier Landesteilen der Schweiz, von jung bis alt, aus der Stadt und vom Land – all diese persönlichen Hintergründe sorgen für eine multikulturelle Vielfalt am Festival und lassen für neun Tage die gemeinsame Leidenschaft fürs Singen in den Vordergrund rücken.

Singen als sozial wirksame Kraft

Das Festival der Begegnungen zielt darauf ab, unterschiedlichste Chormusik bekannt zu machen und zu verbreiten. Es soll die ganze Bevölkerung und nicht nur die Singenden zum nationalen Kulturaustausch ermutigen. Dazu wird auch die junge und urbane Chorwelt eingeladen. Ein Festival der Begegnungen spricht Verschiedenheit an, nicht nur in Bezug auf die Teilnehmenden und in Bezug auf die Generationen, sondern insbesondere auch in Bezug auf die Festkonzerte, die geladenen Chöre, die Gäste aus der ganzen Schweiz, die Ateliers und die diversen Singorte. Ziel ist es, das Singen als sozial stark wirksame Kraft auch in den Zuhörenden zu verankern. Im Zentrum soll da-

her auch das gemeinsame Singen aller Anwesenden stehen.

Reichhaltiges musikalisches Angebot

Auf die erwarteten 500 Chöre mit insgesamt rund 15.000 Sängerinnen und Sängern wartet eine grosse Auswahl an musikalischen Möglichkeiten. So stehen Begegnungskonzerte, das Mitwirken an den Festkonzerten, Konzerte vor Experten, Auftritte auf einer der Sing-Inseln, der Besuch von Schnupper-Ateliers, das Mitgestalten von Gottesdiensten und spezielle Angebote für Kinder- und Jugendchöre auf dem Programm. Die einzelnen Möglichkeiten sind auf der Homepage www.sgf22.ch beschrieben. Das musikalische Zentrum des Gesangsfestivals bildet das Sing-Zelt in der Mitte des Festareals. Im grossen Zirkuszelt finden neben den offiziellen Anlässen wie Eröffnungs- und Schlussfeierlichkeiten und den Festkonzerten gemeinsame Sing-Anlässe für bis zu 1500 Sängerinnen und Sänger statt.

Der Besuch des Schweizer Gesangsfestivals Ende Mai 2022 lässt sich ideal mit einer Entdeckungsreise in der Ostschweiz verbinden. Das in Zusammenarbeit mit den regionalen Touristikorganisationen zusammengestellte Angebot enthält verschiedene touristische Leckerbissen, wie etwa eine Führung durch den St. Galler Klosterbezirk (UNESCO-Weltkulturerbe), einen Ausflug ins Dorf Appenzell, eine Fahrt auf einen der Aussichtsberge des Alpsteins, den Besuch des Würth-Museums in Rorschach usw. Das Ausflugsangebot ist gross und kann mit Singen kombiniert werden.

Jetzt anmelden

Das Organisationskomitee des SGF22 ist überzeugt, dass das «Eidgenössische» der Sängern und Sänger vom 20. bis 28. Mai 2022 plangemäss stattfinden wird. Trotz noch geltendem Corona-Regime schreiten die Vorbereitungsarbeiten für das Gesangsfestival 2022 uneingeschränkt voran.

Und all den Sängern und Sängerinnen, die befürchten, dass die Zeit für ihre Vorbereitung auf das Mitmachen am Schweizer Gesangsfestival 2022 knapp werden könnte, sei gesagt: Beim SGF22 stehen die Freude am Singen, das gemeinsame Musizieren und ein schönes

Fest im Zentrum. Das SGF22 ist nicht als Wettbewerb konzipiert, sondern als gemeinsames Sing-Erlebnis. Es kommt deshalb auch nicht darauf an, dass die Chöre in gesanglicher Topform sind.

Übrigens: Seit Ende Januar besteht für alle Chöre der Schweiz und des nahen Auslandes die Möglichkeit, sich für das Gesangsfestival vom 20. bis 28. Mai 2022 in Gossau SG anzumelden.

Die Meldefrist läuft bis 26. September 2021. Das Musikprogramm und die Zahl der Teilnehmenden muss erst bis Ende Januar 2022 bekanntgegeben werden.

