

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2019)
Heft: 1

Artikel: 17. Hauptversammlung des Gemischten Chors Thun
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1036928>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

17. Hauptversammlung des Gemischten Chors Thun

Thun-Allmendingen: Einzigartig – Andersartig – Mundartig!

Die Präsidentin Michaela Horst begrüßte die anwesenden Chorsängerinnen und Chorsänger zur 17. Hauptversammlung des Gemischten Chors Thun im Restaurant Kreuz in Allmendingen. Als Ehrengast begrüßte sie Roland Künzler, Präsident der Chorvereinigung Berner Oberland. Mit viel Freude blickte sie auf ein erfolgreiches Jahr 2018 zurück.

Der Chor durfte im vergangenen Jahr zwei Gottesdienste in der Kirche Allmendingen mitgestalten. Beim Gottesdienst anfangs Juni sang der Chor fünf Lieder aus der Jodel-Liturgie von Peter Künzi und Stephan Haldemann (Radio BeO übertrug den Gottesdienst) und im November durften wir zusammen mit den KUW-Kindern eine Taufe mitgestalten. Die Präsidentin bedankte sich erneut für die gute Zusammenarbeit mit der Pfarrerin Ursula Straubhaar.

Ein weiterer Meilenstein war der Auftritt auf dem Ballenberg beim Singanlass des Berner Kantonalgesangsverbandes BKGV im Rahmen des 50-Jahr-Jubiläums des Ballenbergmuseums. Bei sommerlich heißen Temperaturen verzauberten wir die Zuhörer im ältesten Ballenberghaus unter anderem mit dem bekannten Guggisberglid «S'isch äbene Mönsch uf Ärde». «Lasst das alte Haus noch einmal so richtig erbeben», sagte die Chorleiterin Christine Lüthi-Küng fröhlich in die Sängerrunde. «Spürt ihr, wie es sich über den Gesang freut?» Sie und Präsidentin Michaela Horst leben ihre Leidenschaft: «Wir singen, worauf wir Lust haben, und lassen uns in nichts reinzwängen.»

Die drei Aufführungen vom «Thuner Hirtenspiel» im Dezember im Theater Alte Oele Thun, in der gut besetzten Dorfkirche Spiez und im vollen Kirchgemeindehaus in Niederscherli begeisterten viele junge und alte Menschen und sorgten für weihnachtliche Stimmung.



Roland Künzler (Präsident der Chorvereinigung Berner Oberland) ehrte folgende Aktivmitglieder für ihre langjährige Mitgliedschaft: Für 40 Jahre Aktivmitgliedschaft wurde Rosmarie Bützer aus Allmendingen zur Ehrenveteranin BKGV, für 35 Jahre Aktivmitgliedschaft wurden Edith Stettler aus Uebeschi und Hans Schläpfer aus Thun und für 30 Jahre Aktivmitgliedschaft wurde Marianne Haueter aus Steffisburg geehrt.

Als Highlight des Jahres 2019 führt der Chor im September das Konzert «Einzigartig – Andersartig – Mundartig» in der Reformierten Kirche Allmendingen und im Kirchgemeindehaus Niederscherli auf. Ein Konzert nur mit Mundartliedern? Viele assoziieren damit gleich ein langweilig braves Programm mit traditionellen Volksliedern. Anders wird es, wenn sich der Gemischte Chor Thun dieser Herausforderung stellt: «Mundartig» wird mit dem Gemischten Chor Thun zum einmaligen Erlebnis einer lebendigen Schweizer Musikszene.

www.mundartig.ch