

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2019)
Heft: 2

Artikel: Lieder zum Thema "Wasser"
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1036940>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lieder zum Thema «Wasser»

Zwei Chöre erfreuen die vielen Konzertbesucherinnen und -besucher in Innertkirchen und Brienz.

Der Obere Brienzersee-Chor und der Frauenchor Innertkirchen unter der fachkundigen musikalischen Leitung von Theo Winkler blicken mit viel Freude, Erfüllung und Zufriedenheit auf das Konzertwochenende von Freitag und Samstag, 24. und 25. Mai 2019, in den Kirchen Innertkirchen und Brienz zurück. Der grosse Publikumsaufmarsch, die vielen spontanen Begegnungen, die Freude und das Interesse an der Musik und die vielen positiven Reaktionen haben uns sehr gefreut.

An dieser Stelle danken wir nochmals allen ganz herzlich, die zum guten Gelingen unserer beiden Konzerte beigetragen haben. Unser Gastchor, der «Shanty-Chor» aus Spiez, hat unsere Konzerte mit seinen fröhlichen, ernstesten, ergreifenden und aufmunternden Seemannsliedern auf eindruckliche Weise bereichert. Wir danken unserem Gastchor ganz herzlich für das abwechslungsreiche und unterhaltsame Programm. Sie, liebe Konzertbesucherinnen und -besucher, haben uns mit Ihrem Interesse und Ihrer Anwesenheit sehr viel Freude und Genugtuung beschert. Wir danken Ihnen allen ganz herzlich für die grosszügigen Gaben in unsere Kollekten. An dieser Stelle danken wir auch allen unseren Sponsoren nochmals ganz herzlich. Nur dank so viel Entgegenkommen, Hilfsbereitschaft und Wohlwollen



Oberer Brienzersee-Chor und Frauenchor Innertkirchen mit ihrem Dirigenten Theo Winkler. Esther Mathyer

ist es möglich, ein solches Programm auf die Beine zu stellen.

Im Herbst starten wir unsere neue Singsaison. Wir werden uns an neue, bekannte und unbekannte Lieder herantasten, üben, proben, feilen und schleifen, bis wir Ihnen wieder ein vielfältiges und abwechslungsreiches neues Konzertprogramm vortragen dürfen. Wir freuen uns auf ein Wiedersehen!

Falls Sie Interesse haben, in unserem Chor mitzusingen, freuen wir uns sehr auf Sie! Informationen finden Sie auf unserer Homepage www.obererbrienzerseechor.ch

Bärenstarke StimmAkrobaten am Sommerkonzert

Der Kinderchor aus Rumisberg begeisterte mit einer berührenden Geschichte rund um die Reise eines mutigen Wassertropfens zum Meer.

Grosse Aufregung und grosse Vorfreude waren in den Gesichtern der 18 Kinder ab Kindergartenalter zu sehen. Neben den wenigen kleineren Auftritten des Kinderchors bildet das Sommerkonzert das Highlight im Jahr. Mit zehn Liedern und diversen Solo-Auftritten zeigten die Nachwuchssängerinnen und -sänger eine grossartige Vorstellung. Es wurde aber nicht «nur» gesungen, sondern zwischen den Liedern wurde die Rahmengeschichte komplett von den StimmAkrobaten gespielt und erzählt. Am Schluss sangen die Kinder zusammen mit Zuschauern «Chlini Händ» und sorgten trotz sommerlicher Temperatur bei allen für Gänsehaut.

