

**Zeitschrift:** BKGV-News  
**Herausgeber:** Berner Kantonalgesangverband  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Minutenlange Standing Ovations  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1036935>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Minutenlange Standing Ovations

Standing Ovations beim Gemeinschaftskonzert des «Buford Community Girls Chorus» aus Atlanta USA und des Gemischten Chores Thun. Rund 200 Besucher fanden sich ein und waren vom Abend restlos begeistert.

Was für ein Anblick: 25 junge Damen von der 10. bis zur 12. Klasse standen im langen schwarzen Kleid in der Kirche Allmendingen. Stücke wie «Celebrate this Day Together», «Bumblee Bee» oder «When the Earth Stands Still» wurden vorgetragen. Die glasklaren Stimmen, feinste Nuancen von Tönen und eine perfekte Harmonie rissen das Publikum vom Hocker. «Sensationell, unglaublich und doch wahr», fand eine Zuhörerin. Rund 200 Besuchende kamen, um sich dieses einmalige Konzert nicht entgehen zu lassen.

Und niemand sollte es bereuen. «Ich bin noch ganz sprachlos und ich hatte während des Konzertes Gänsehaut», erklärte die Präsidentin Michaela Horst. Für die Frauen aus den Staaten und die Zuhörer war das Konzert des Gemischten Chors nicht minder ein Genuss. «Die Mädchen haben gezeigt, was an Perfektion, verbunden mit natürlichem Charme, machbar ist», so die Chorleiterin Christine Lüthi. «Ein Abend, den ich nie vergessen werde», sagte Cloe Bonds vom «Buford Community Girls Chorus».



Unter der Leitung von Ed McQuade boten die jungen Frauen des «Buford Community Girls Chorus» eine gesangliche Spitzenleistung.



Cloe Bonds vom «Buford Community Girls Chorus» sang bei «Penny Lane» ein wunderschönes Solo.



Zum Schluss sangen die Frauen vom «Buford Community Girls Chorus» und der Gemischte Chor Thun gemeinsam das Stück «The Rose.»