

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2019)
Heft: 2

Artikel: Musical meets Berne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1036932>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

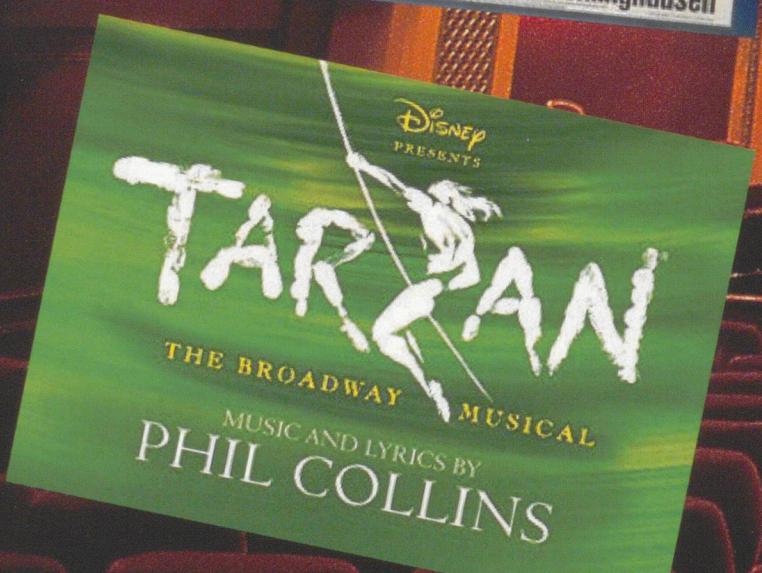
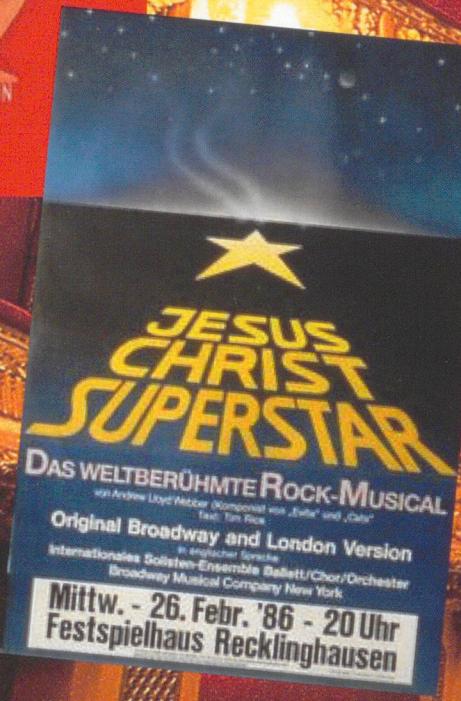
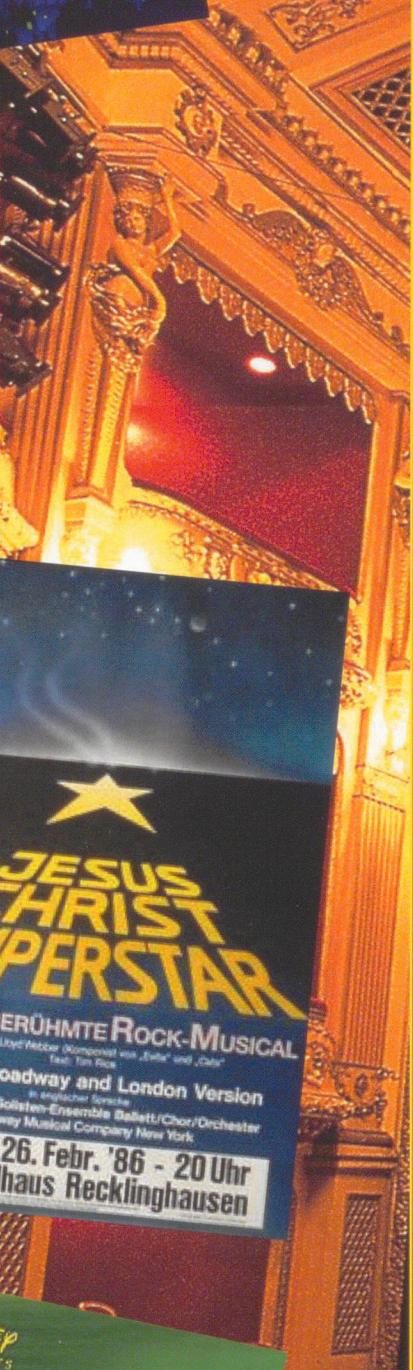
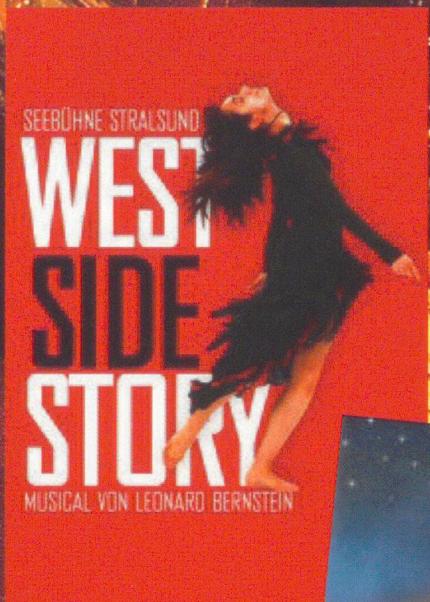
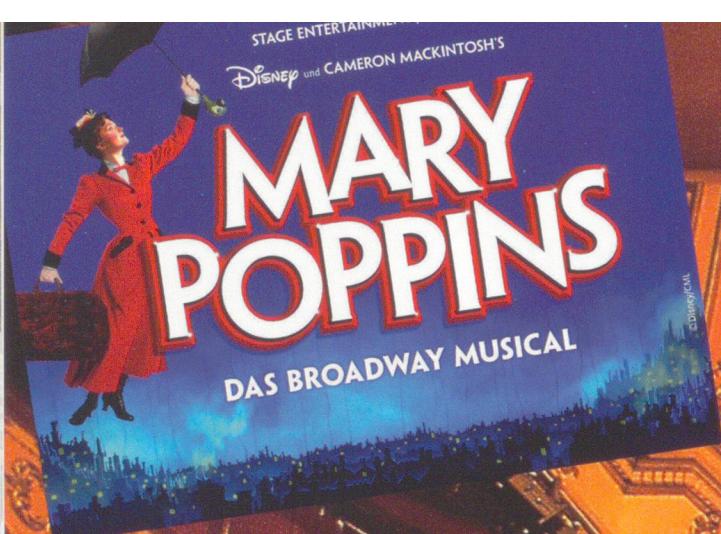
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MUSICAL MEETS BERNE

Die vielen unvergesslichen, teilweise lange nicht mehr gehörten und aufgeführten wunderbaren Musicalstücke sollen an diesem Tag im Mittelpunkt stehen.

Gesucht werden Chöre, die an diesem Tag dabei sein möchten. Dazu benötigen wir mindestens drei Musicalstücke, gerne auch vier oder fünf, mit denen wir anschliessend unter allen Chören, die mitmachen wollen, ein abwechslungsreiches Konzert zusammenstellen.

Geplant ist am Morgen ein Konzert mit Jugendchören, und je nach Anmeldungen ein Konzert am späteren Nachmittag sowie am Abend. Im August findet eine gemeinsame Hauptprobe für jedes Konzert statt. Die Daten werden nach Auswahl und Zusammenstellung bekannt gegeben.

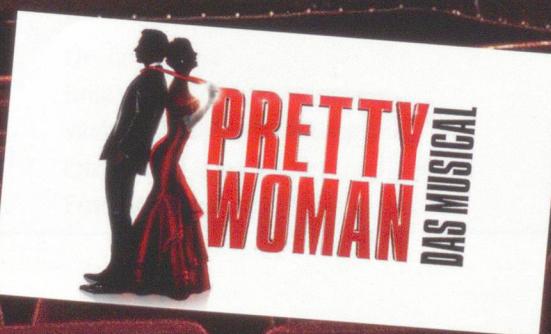
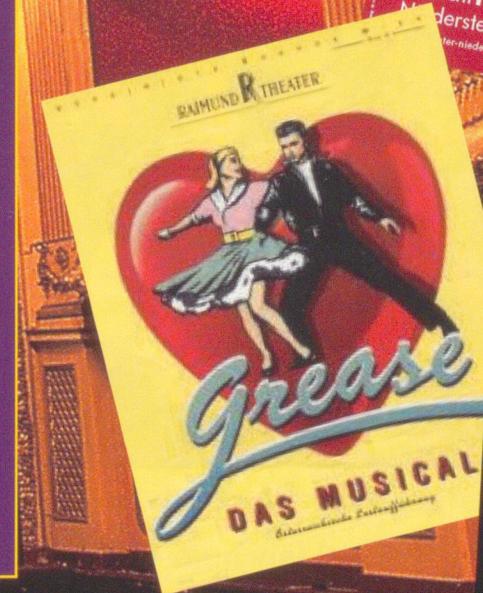
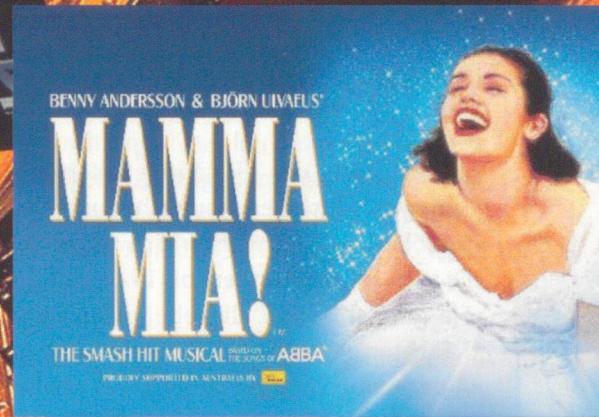


Unter diesem Titel finden am Samstag, 12. September 2020, im Yehudi Menuhin Forum am Helvetiaplatz in Bern, mehrere Konzerte statt.

Zugelassen sind alle Instrumente. Ein Konzertflügel steht auf der Bühne zur Verfügung. Alle anderen benötigten Instrumente müssen selber mitgebracht werden.

Anmeldeschluss und Eingabetermin für die Stücke ist der 6. Oktober 2019. Am 1. November erhalten alle Chöre eine Rückmeldung. Ob dieser Event durchgeführt werden kann, hängt von der Anzahl Chöre und den entsprechenden Liedern ab. Die Anzahl Chöre ist aber beschränkt. Pro Chor können zwei Stücke gesungen werden. Jedem teilnehmenden Chor wird eine Pauschalentschädigung von 300 Franken vergütet.

Das Anmeldeformular kann unter www.bkgv.ch heruntergeladen oder bei Eveline Altwegg unter Telefon 033 654 19 33 bestellt werden.



ANDREW LLOYD WEBBER
CHARLES HART
Lyrics by ROBERT LINDEN & ANDREW LLOYD WEBBER
Music by ROBERT LINDEN & ANDREW LLOYD WEBBER
Directed by GASTON LEPAGE
Produced by MIRALIA BAGI
Original Broadway Cast Recording: CHARLES STRONG
Lyrics by ROBERT LINDEN
Music by ANDREW LLOYD WEBBER
Directed by GASTON LEPAGE
Produced by MIRALIA BAGI
Original Broadway Cast Recording: CHARLES STRONG
Lyrics by ROBERT LINDEN
Music by ANDREW LLOYD WEBBER
Directed by GASTON LEPAGE
Produced by MIRALIA BAGI
Harold Prince
NEUE FLORA HAMBURG
KOMMEN SIE SICH DAS MUSICAL ERLEBNIS!