

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2018)
Heft: 2

Vorwort: Fünf Freunde machen eine Reise
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fünf Freunde machen eine Reise

Barbara Nach vielen langen Sitzungen und Vorbereitungen war ich froh, als es endlich losging. Im Gepäck die Noten, Notenständer, passende Kleidung und natürlich meine Glücks-Stimmgabel. Ich war als Funktionärin und als Chorleiterin des Gemischten Chors Graben-Berken beteiligt. Mit etwas zwiespältigem Gefühl liess ich am Samstagvormittag meine Kollegen am Empfangsdesk zurück und machte mich mit meinem Chor auf den Weg zu unserem zugeteilten Auftrittsort. Die Auftritte mit dem Chor, vor immer wieder wechselnden Zuhörern zu singen, es war ein einmaliges Erlebnis. Nicht wenige kamen direkt auf mich und die Sänger zu, um für die Darbietungen zu danken und zu gratulieren. Einfach schön, wenn man Menschen so berühren kann.

Monika Das Eintreffen der vielen Cars zu beobachten, zeigte mir die Bedeutung des Anlasses und vor allem die Grösse. Die Sängerinnen und Sänger zu sehen, die anschliessend aus den Fahrzeugen sprudelten, erwartungsvoll und mit viel Freude, die hör- und

spürbar war – einmalig! Bei den Besuchern reichte die Bandbreite vom Kleinkind bis zum Grossätti. Bei den Vorträgen blieb alles ruhig und alle lauschten den wunderschönen Klängen. «Ärdeschön» war das. Die Stimmen der verschiedenen Chöre in der Ambiance des Ballenbergs aus allen Richtungen zu hören, ergab ein Gefühl von «Heimat». Das Zusammengehörigkeitsgefühl war spürbar.

Jürg Die Stimmung im Car auf der Fahrt ins Oberland war eine Mischung aus Vorfreude und Neugier auf das, was da kommen sollte. Das Singen in einer tollen Umgebung und für ein unbekanntes, ständig wechselndes Publikum bot uns denn auch ein neuartiges Chorerlebnis. Das Wetter zeigte sich von seiner besten Seite, und die gute Organisation des Anlasses wurde von den Chormitgliedern sehr geschätzt. Gesang und Geselligkeit sorgten für eine ausgezeichnete Laune. Auf der Rückreise und beim anschliessenden Schlummertrunk war man sich einig, dass wir einen tollen Tag erlebt haben und bei anderer Gelegenheit gerne auch wieder dabei wären.

Eveline Aus allen Ecken her sang und klang es. Bei der Verabschiedung im Ausgang Ost entstand spontan ein grosser Chor, welcher uns zum Dank zwei Lieder sang. Das war Hühnerhaut pur und entschädigte uns für die vielen Planungs- und Vorbereitungsstunden. Dass aus einer Idee ein so schöner und erlebnisreicher Sängerstag entstehen konnte, erfüllt uns mit Freude und gibt Energie, weitere solche Plattformen für unsere Sängerinnen und Sänger zu organisieren.

Christof Gibt es einen perfekten Anlass? Ich denke nicht. Gibt es den perfekten Ort? Ich denke nicht. Gibt es die perfekten Gäste? Ich denke nicht. Gibt es Möglichkeiten, Menschen mit dem Singen zu berühren? Ich denke schon. Es ist unsere Aufgabe, das Singen zu den Menschen zu bringen, uns zu lösen von den starren Strukturen, Neues zu versuchen, etwas zu wagen, offen zu sein und mit Herzblut sowie Fachwissen diese Aufgaben anzupacken. Schön ist es, wenn dies in einem tollen Team möglich ist. Schön, wenn sich gegen tausend Sängerinnen und Sänger davon anstecken lassen und mit dabei sind. So ist es nicht nur, sondern macht es auch Freude. Danke Euch allen!

